
PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
FPB II NFORMÁTICA Y COCINA
CURSO 2023 - 2024

Ciudad
Educativa
Municipal

FUHem
Hipatia



Introducción

Esta programación está realizada siguiendo las indicaciones del Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato y DECRETO 64/2022, de 20 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se establecen para la Comunidad de Madrid la ordenación y el currículo de Formación Profesional de Grado Básico..

La evolución de las sociedades actuales demanda el desarrollo de actitudes, conocimientos y destrezas para que sus ciudadanos lleguen a ser más independientes en su pensamiento y actuación, además de responsables y participativos en relación con otras personas. Se trata, de esta manera, de fomentar una ciudadanía democrática que se nutra del diálogo intercultural. La diversidad cultural no debe ser considerada un obstáculo para la comunicación sino, por el contrario, una fuente de enriquecimiento y de comprensión que facilita la movilidad y la colaboración en Europa.

La materia de Lengua Extranjera contribuye a la adquisición y el desarrollo de las competencias clave de Forma Profesional Básica en general. Especialmente importante es la contribución de la materia a la adquisición de la competencia en comunicación lingüística, base del pensamiento y del conocimiento, y de la competencia plurilingüe, que implica el uso apropiado de distintas lenguas para el aprendizaje y la comunicación, integrando, asimismo, los aspectos culturales que permiten comprender y valorar las formas de vida y de pensamiento de otros pueblos (competencia en conciencia y expresión culturales). Por otra parte, las herramientas digitales (competencia digital) facilitan enormemente el estudio y conocimiento de la lengua extranjera, lo que permite que los alumnos progresen en el desarrollo de una actitud de respeto hacia la diversidad lingüística y cultural.

El planteamiento de las competencias específicas de la materia en la etapa de Formación Profesional Básica supone la ampliación y profundización con respecto a la etapa de la Educación Secundaria Obligatoria. La progresión se ha de adaptar, por tanto, a la madurez de los alumnos, así como a los repertorios y experiencias propias en las lenguas que conoce. La progresión en el aprendizaje supone, igualmente, un desarrollo mayor de las actividades de comprensión, producción, interacción y mediación, así como una reflexión más sistemática sobre el funcionamiento de las lenguas y la relación entre ellas.

Por lo que se refiere a los contenidos de la materia Lengua Extranjera en la etapa de Formación Profesional Básica, están organizados en tres bloques. El bloque «Plurilingüismo», hace referencia a los conocimientos, las destrezas y las actitudes relacionados con la capacidad de reflexionar sobre el funcionamiento de las lenguas y de esa manera, además de aprender la lengua extranjera, mejorar todas las que forman parte de su repertorio. El bloque

«Interculturalidad» incluye los conocimientos, destrezas y actitudes que se refieren a la cultura que la lengua extranjera estudiada transmite. El bloque «Comunicación», incluye los conocimientos, las destrezas y las actitudes necesarios para desarrollar las actividades lingüísticas de comprensión, producción, interacción y mediación.

La metodología a seguir debe situarse en una perspectiva que considere al alumno como un actor social que debe acometer unas tareas en unas circunstancias y un entorno concretos, la acción pone en marcha los mecanismos de recepción (leer y escuchar), de producción (expresarse oralmente y por escrito), de interacción (participar en una conversación o correspondencia) y de mediación (explicar, parafrasear o traducir). El objetivo del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lengua extranjera consiste en desarrollar en los alumnos las competencias clave, especialmente la competencia en comunicación lingüística y la competencia plurilingüe. Para ello se hace necesario el empleo de recursos didácticos variados con un enfoque transversal y multidisciplinar que, además, fomenten el uso de las tecnologías de la comunicación.

Si bien la enseñanza y el aprendizaje de las lenguas extranjeras debe fundamentarse en las necesidades, las motivaciones, las características y los recursos de los alumnos, es un hecho que en esta Europa multicultural y multilingüe, el desarrollo de una competencia plurilingüe debe convertirse en un objetivo para superar las barreras lingüísticas y culturales. Plantear el aprendizaje de diferentes idiomas sobre una base organizada a lo largo de cada una de las diferentes etapas educativas facilita la diversificación de lenguas y permite que los alumnos desarrollen dicha competencia plurilingüe.

La didáctica de lengua extranjera ha evolucionado notablemente en los últimos años. En el momento actual, se plantea bajo un enfoque centrado en la acción, es decir el objetivo consiste en que el alumno adquiriera las capacidades que le permitan acometer una serie de tareas, no solamente lingüísticas, en unas circunstancias y un entorno dado. El aprendizaje de la lengua extranjera será, por tanto, abordado a través de la realización de acciones, de actividades significativas y relevantes que integren los contenidos y que permitirán la adquisición de las competencias señaladas como específicas de la materia Lengua Extranjera.

En consonancia con el enfoque orientado a la acción que plantea el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, que contribuye de manera significativa al diseño de metodologías eclécticas, este currículo invita al profesorado a crear tareas interdisciplinares, contextualizadas, significativas y relevantes, y a desarrollar actividades donde se considere al alumnado como agente social autónomo y responsable de su propio proceso de aprendizaje.

De esta forma, en primero de Bachillerato, con el fin de trabajar los contenidos de los tres bloques de la materia, a modo de ejemplo, se podría proponer la siguiente actividad: los alumnos se distribuyen en equipos y trabajan en grupo investigando acerca de iniciativas para contribuir a la sostenibilidad que se lleven a cabo en los países donde se habla la lengua extranjera. Así, por ejemplo, podrían buscar ejemplos de arquitectura sostenible, planes innovadores en el reciclaje de materiales o nuevas tecnologías agrícolas. Podrían acompañar sus exposiciones de materiales sonoros o visuales (canciones, películas, etc.) en la lengua

extranjera que estén estudiando y que se relacionen con el respeto por el medio ambiente. Esta actividad contribuiría a desarrollar las competencias específicas de la materia: 1, 2, 4 y 6.

Objetivos generales de la etapa

Objetivos:

A) **Objetivos generales de los ciclos formativos:**

Los objetivos generales del título de Cocina y Restauración son:

- a) Reconocer las aplicaciones y condicionantes de materiales e instalaciones de lavado y mantenimiento asociándose a cada elemento de menaje para lavar utillaje y equipos en condiciones higiénico sanitarias.
- b) Identificar la necesidad de manipulaciones previas de las materias primas, almacenamiento de mercancías, reconociendo sus características y posibles aplicaciones, para ejecutar los procesos básicos de preelaboración y/o regeneración.
- c) Analizar técnicas culinarias sencillas, reconociendo las posibles estrategias de aplicación, para ejecutar las elaboraciones culinarias elementales y de múltiples aplicaciones.
- d) Identificar procedimientos de terminación y presentación de elaboraciones sencillas de cocina relacionándolas con las características básicas del producto final para realizar la decoración/terminación de las elaboraciones.
- e) Analizar las técnicas de servicio en cocina relacionándolas con los procesos establecidos para la satisfacción del cliente para colaborar en la realización del servicio.
- f) Distinguir métodos y equipos de conservación y envasado, valorando su adecuación a las características de los géneros o de las elaboraciones para ejecutar los procesos de envasado y/o conservación.
- g) Caracterizar los distintos tipos de servicios de alimentos y bebidas relacionándolos con los procesos establecidos y el tipo de cliente para colaborar en el servicio.
- h) Diferenciar las preparaciones culinarias y las técnicas asociadas, propias del bar-restaurante y de los servicios de catering, aplicando los protocolos propios de su elaboración y conservación para realizar procesos de preparación y presentación de elaboraciones sencillas.
- i) Caracterizar las actividades de servicio y atención al cliente aplicando las normas de protocolo según situación e instrucciones recibidas para asistir en las actividades de atención al cliente.
- j) Analizar el procedimiento de atención de sugerencias y reclamaciones de los clientes reconociendo los contextos y responsabilidades implicadas para atención y comunicar quejas y sugerencias.

Los objetivos generales del título de Informática de oficina son:

- a) Instalar aplicaciones informáticas, integrándose en el sistema operativo y red de la oficina, para su uso en red en el tratamiento e impresión de datos, textos y presentaciones y su posterior archivado.
- b) Utilizar las aplicaciones informáticas para tratamiento de texto y hojas de cálculo aplicando procedimientos de escritura al tacto con exactitud y rapidez, utilizando un sistema de grabación seguro.
- c) Desarrollar actividades de registro y encuadernación de documentos.

- d) Ensamblar y conectar componentes y periféricos utilizando las herramientas adecuadas, aplicando procedimientos y normas, para montar sistemas microinformáticos y redes e interpretando y aplicando las instrucciones de catálogos de fabricantes de equipos y sistemas.
- e) Sustituir y ajustar componentes físicos y lógicos para mantener sistemas microinformáticos y redes locales, aplicando técnicas de localización de averías sencillas en los sistemas y equipos informáticos siguiendo pautas establecidas para mantener sistemas microinformáticos y redes locales.
- f) Identificar y aplicar técnicas de verificación en el montaje y el mantenimiento siguiendo pautas establecidas para realizar comprobaciones rutinarias.
- g) Ubicar y fijar canalizaciones y demás elementos de una red local cableada, inalámbrica o mixta, aplicando procedimientos de montaje y protocolos de calidad y seguridad, para instalar y configurar redes locales.
- h) Aplicar técnicas de preparado, conformado y guiado de cables, preparando los espacios y manejando equipos y herramientas para tender el cableado en redes de datos.
- i) Reconocer las herramientas del sistema operativo y periféricos manejándolas para realizar configuraciones y resolver problemas de acuerdo a las instrucciones del fabricante.
- j) Elaborar y modificar informes sencillos y fichas de trabajo para manejar aplicaciones ofimáticas de procesadores de texto.

Objetivos generales de los dos títulos:

- k) Comprender los fenómenos que acontecen en el entorno natural mediante el conocimiento científico como un saber integrado, así como conocer y aplicar los métodos para identificar y resolver problemas básicos en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- l) Desarrollar habilidades para formular, plantear, interpretar y resolver problemas aplicar el razonamiento de cálculo matemático para desenvolverse en la sociedad, en el entorno laboral y gestionar sus recursos económicos.
- m) Identificar y comprender los aspectos básicos de funcionamiento del cuerpo humano y ponerlos en relación con la salud individual y colectiva y valorar la higiene y la salud para permitir el desarrollo y afianzamiento de hábitos saludables de vida en función del entorno en el que se encuentra.
- n) Desarrollar hábitos y valores acordes con la conservación y sostenibilidad del patrimonio natural, comprendiendo la interacción entre los seres vivos y el medio natural para valorar las consecuencias que se derivan de la acción humana sobre el equilibrio medioambiental.
- ñ) Desarrollar las destrezas básicas de las fuentes de información utilizando con sentido crítico las tecnologías de la información y de la comunicación para obtener y comunicar información en el entorno personal, social o profesional.
- o) Reconocer características básicas de producciones culturales y artísticas, aplicando técnicas de análisis básico de sus elementos para actuar con respeto y sensibilidad hacia la diversidad cultural, el patrimonio histórico-artístico y las manifestaciones culturales y artísticas.
- p) Desarrollar y afianzar habilidades y destrezas lingüísticas y alcanzar el nivel de precisión, claridad y fluidez requeridas, utilizando los conocimientos sobre la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial para comunicarse en su entorno social, en su vida cotidiana y en la actividad laboral.
- q) Desarrollar habilidades lingüísticas básicas en lengua extranjera para comunicarse de forma oral y escrita en situaciones habituales y predecibles de la vida cotidiana y profesional.

- r) Reconocer causas y rasgos propios de fenómenos y acontecimientos contemporáneos, evolución histórica, distribución geográfica para explicar las características propias de las sociedades contemporáneas.
- s) Desarrollar valores y hábitos de comportamiento basados en principios democráticos, aplicándolos en sus relaciones sociales habituales y en la resolución pacífica de los conflictos.
- t) Comparar y seleccionar recursos y ofertas formativas existentes para el aprendizaje a lo largo de la vida para adaptarse a las nuevas situaciones laborales y personales.
- u) Desarrollar la iniciativa, la creatividad y el espíritu emprendedor, así como la confianza en sí mismo, la participación y el espíritu crítico para resolver situaciones e incidencias tanto de la actividad profesional como de la personal.
- v) Desarrollar trabajos en equipo, asumiendo sus deberes, respetando a los demás y cooperando con ellos, actuando con tolerancia y respeto a los demás para la realización eficaz de las tareas y como medio de desarrollo personal.
- w) Utilizar las tecnologías de la información y de la comunicación para informarse, comunicarse, aprender y facilitarse las tareas laborales.
- x) Relacionar los riesgos laborales y ambientales con la actividad laboral con el propósito de utilizar las medidas preventivas correspondientes para la protección personal, evitando daños a las demás personas y en el medio ambiente.
- y) Desarrollar las técnicas de su actividad profesional asegurando la eficacia y la calidad en su trabajo, proponiendo, si procede, mejoras en las actividades de trabajo.
- z) Reconocer sus derechos y deberes como agente activo en la sociedad, teniendo en cuenta el marco legal que regula las condiciones sociales y laborales para participar como ciudadano democrático.

2.2. OBJETIVOS DEL MÓDULO

1. Reconocer características básicas de producciones culturales y artísticas, aplicando técnicas de análisis básico de sus elementos para actuar con respeto y sensibilidad hacia la diversidad cultural, el patrimonio histórico-artístico y las manifestaciones culturales y artísticas.
2. Desarrollar y afianzar habilidades y destrezas lingüísticas y alcanzar el nivel de precisión, claridad y fluidez requeridas, utilizando los conocimientos sobre la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial para comunicarse en su entorno social, en su vida cotidiana y en la actividad laboral.
3. Desarrollar habilidades lingüísticas básicas en lengua extranjera para comunicarse de forma oral y escrita en situaciones habituales y predecibles de la vida cotidiana y profesional.

Objetivos generales de la etapa

De conformidad con el artículo 7 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en el alumnado las capacidades que les permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos,

ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.

d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.

e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.

f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apremiar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

Contribución de LA ASIGNATURA al desarrollo de las competencias básicas

- **Competencias Clave:**

Las competencias clave son un conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que los estudiantes tienen que adquirir y aplicar en las actividades diarias de clase. Se trata, en esencia, de que sean "competentes", es decir, no vale con que memoricen un libro de texto, algoritmos, definiciones y que las describan en un examen. Se trata de que adquieran unos conocimientos, unas maneras de actuar y una actitud adecuada en cada situación y contexto.

Las competencias clave y los descriptores operativos del grado de adquisición de las mismas previsto al finalizar Formación Profesional Básica **son las fijadas en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo/Real Decreto 243/2022, de 5 de abril**

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia plurilingüe.
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería.
- Competencia digital.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender.
- Competencia ciudadana.
- Competencia emprendedora.
- Competencia en conciencia y expresión culturales.

- **Competencias específicas:**

Las competencias específicas constituyen los desempeños que el alumnado debe poder desplegar en actividades o en situaciones cuyo abordaje requiere de los contenidos de cada materia o ámbito. Las competencias específicas constituyen un elemento de conexión entre, por una parte, las competencias clave, y por otra, los contenidos de las materias y los criterios de evaluación.

Las competencias específicas de la materia de Lengua Extranjera en FP suponen una profundización y una ampliación con respecto a las adquiridas al término de la enseñanza básica, que serán la base para esta nueva etapa, y se desarrollarán a partir de los repertorios y experiencias del alumnado. Esto implica un mayor desarrollo de las actividades y estrategias comunicativas de comprensión, producción, interacción y mediación, entendida en esta etapa como la actividad orientada a atender a la diversidad, y colaborar y solucionar problemas de intercomprensión y entendimiento. La progresión también conlleva una reflexión más crítica y sistemática sobre el funcionamiento de las lenguas y las relaciones entre las distintas lenguas de los repertorios individuales del alumnado. Las competencias específicas de esta materia también incluyen una mayor profundización en los saberes necesarios para gestionar situaciones interculturales, y la valoración crítica y la adecuación a la diversidad lingüística, artística y cultural con la finalidad de fomentar la comprensión mutua y de contribuir al desarrollo de una cultura compartida.

A continuación se enumeran y detallan las competencias específicas propias de la asignatura de Lengua Extranjera.

Competencia específica 7.

7.1. Interpretar el sentido global y la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales de relevancia personal, o propios del ámbito profesional de especialización en lengua extranjera, aplicando de forma sistemática las estrategias de escucha.

7.2. Identificar la idea global y las ideas principales del texto oral y las estructuras gramaticales básicas en oraciones sencillas de situaciones habituales en lengua extranjera.

7.3. Producir en lengua extranjera textos orales, escritos y multimodales, breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa, utilizando estructuras gramaticales básicas y marcadores de discurso para iniciar, enlazar, ordenar y finalizar el discurso, en situaciones habituales, frecuentes y aspectos concretos relacionados con el sector productivo del título correspondiente.

7.4. Escuchar y dialogar en interacciones sencillas, cotidianas de la vida profesional y personal, solicitando y proporcionando información con cierto detalle.

7.5. Mantener la interacción utilizando diversas estrategias de comunicación esenciales para mostrar el interés y la comprensión.

7.6. Utilizar estructuras gramaticales adecuadas dentro de un repertorio básico y esencial para desenvolverse en situaciones frecuentes del entorno laboral.

7.7. Utilizar, de forma guiada y en entornos personales y profesionales próximos a su experiencia, estrategias adecuadas para solicitar y formular aclaraciones y explicaciones en lengua extranjera.

7.8. Redactar textos breves y sencillos, adecuados a un propósito comunicativo, utilizando los conectores más frecuentes para enlazar oraciones y respetando las normas gramaticales, ortográficas y tipográficas básicas.

Competencia específica 8.

8.1. Mostrar una actitud reflexiva y crítica acerca de la información que suponga cualquier tipo de discriminación.

8.2. Aceptar y valorar las diferentes lenguas y culturas como fuente de enriquecimiento personal y profesional, identificando los elementos culturales y lingüísticos que fomenten el respeto.

Resultado de aprendizaje	Criterios de evaluación	Instrumentos de evaluación
Obtiene información global, específica y profesional en situaciones de comunicación, tanto presencial como no presencial. (temática general y de contenido propio de la familia profesional)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ En supuestos prácticos de audición o visualización de una grabación de corta duración en lengua extranjera, emitidos en lengua estándar y articulado con claridad: <ul style="list-style-type: none"> - Se ha captado el significado del mensaje. - Se han identificado las ideas principales - Se han reconocido las instrucciones orales y se han seguido las indicaciones. - Se han reconocido las técnicas profesionales que aparecen en la grabación. ▪ Después de escuchar atentamente una conversación breve en la lengua extranjera: <ul style="list-style-type: none"> - Se ha captado su contenido global. - Se ha identificado el objetivo de la conversación. - Se ha especificado el registro lingüístico utilizado por los interlocutores. 	Exámenes Rúbricas para comprensión de textos orales y escritos.

	(temática general y de contenido propio de la familia profesional)	
Resultado de aprendizaje	Criterios de evaluación	Instrumentos de evaluación
Produce mensajes orales en lengua extranjera, tanto de carácter general como sobre aspectos del sector, en un lenguaje adaptado a cada situación. (temática general y de contenido propio de la familia profesional)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ En una supuesta situación de comunicación a través del teléfono en lengua extranjera: <ul style="list-style-type: none"> -Contestar identificando al interlocutor. -Averiguar el motivo de la llamada. -Anotar los datos concretos para poder transmitir la comunicación a quien corresponda. -Dar respuesta a una pregunta de fácil solución. ▪ Se ha solicitado información telefónica de acuerdo con una instrucción recibida previamente, formulando las preguntas oportunas de forma sencilla y tomando nota de los datos pertinentes. ▪ Se han enumerado las actividades de la tarea profesional. ▪ Se ha descrito y secuenciado un proceso de trabajo de su competencia. ▪ En simulaciones de conversación en una visita o entrevista: <ul style="list-style-type: none"> -Se han respetado las normas de protocolo al presentar y presentarse. -Se ha mantenido la conversación utilizando las fórmulas y nexos de comunicación estratégicos (pedir aclaraciones, solicitar información, pedir a alguien que repita...). 	Presentaciones Role playing Visionado material audiovisual Actividades interactivas

Resultado de aprendizaje	Criterios de evaluación	Instrumentos de evaluación
Traduce textos sencillos relacionados con la actividad profesional, utilizando adecuadamente los libros de consulta y diccionarios técnicos. (temática general y de contenido propio de la familia profesional)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Se han seleccionado los materiales de consulta y diccionarios técnicos. ▪ Se han leído de forma comprensiva textos claros en lengua extranjera. ▪ Se ha traducido un manual de instrucciones básicas de uso corriente en el sector profesional, con la ayuda de un diccionario técnico. ▪ Se ha traducido un texto sencillo relacionado con el sector profesional. 	Textos con preguntas de comprensión Exámenes
Resultado de aprendizaje	Criterios de evaluación	Instrumentos de evaluación

<p>Elabora y cumplimenta documentos básicos en lengua extranjera correspondientes al sector profesional, partiendo de datos generales y/o específicos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ A partir de unos datos generales: <ul style="list-style-type: none"> -Se ha cumplimentado o completado un texto (contrato, formulario, documento bancario, factura, recibo, solicitud, etc.). ▪ A partir de un documento escrito, oral o visual: <ul style="list-style-type: none"> -Se han extraído las informaciones globales y específicas para elaborar un esquema. -Se ha resumido en inglés el contenido del documento, utilizando frases de estructura sencilla. ▪ Dadas unas instrucciones concretas en una situación profesional simulada: <ul style="list-style-type: none"> -Se ha escrito un fax, télex, telegrama... -Se ha redactado una carta transmitiendo un mensaje sencillo. <ul style="list-style-type: none"> - Se ha elaborado un breve informe en lengua extranjera. 	<p>Redacciones</p> <p>Exámenes</p> <p>Modelos de documentación profesional</p>
<p>Resultado de aprendizaje</p>	<p>Criterios de evaluación</p>	<p>Instrumentos de evaluación</p>
<p>Valora y aplica los aspectos socioculturales y los comportamientos profesionales de los países de la lengua extranjera en cualquier situación de comunicación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ A partir de un documento auténtico (película, vídeo, obra literaria, publicación periódica, etc.), se han señalado y diferenciado los rasgos socioculturales característicos de los países de lengua extranjera, comparándolos con los del propio. ▪ A partir de la información de un supuesto un viaje a uno de los países de lengua extranjera, se ha respondido a un cuestionario propuesto seleccionando las opciones correspondientes a posibles comportamientos y actuaciones relacionados con una situación concreta. ▪ Se han descrito los protocolos y normas de relación social propios del país. ▪ Se han identificado los aspectos socio-profesionales propios del sector, en cualquier tipo de texto. 	<p>Instrumentos audiovisuales</p> <p>Documentos propios de la familia profesional en lengua inglesa</p> <p>Redacciones</p> <p>Actividades interactivas</p>

Saberes Básicos

Saberes Básicos	Número de sesiones	Temporalización
<ul style="list-style-type: none"> Leer de forma comprensiva textos relativos a: la independencia de EE.UU.; la creación de las colonias americanas; y el uso del idioma inglés en la ciencia. Elaborar un proyecto interdisciplinar en el que deben utilizar el vocabulario y expresiones explicados en clase. 	7 Sesiones	Dos semanas (primera evaluación)
<ul style="list-style-type: none"> Revisión de tiempos verbales Aprender vocabulario relacionado con la educación. Leer de forma comprensiva y autónoma varios textos: un texto sobre diferentes tipos de colegios, un texto sobre una prestigiosa escuela de ballet, otro sobre un reality show sobre enseñanza y otro sobre el uso de la magia en el aula. Practicar el uso del Present Simple y del Present Continuous, los verbos estáticos (think, see, look...), algunos phrasal verbs con look (look after, look up...), expresiones con mind (have in mind, set her mind on...), formación de la pasiva y creación de sustantivos y adjetivos a partir de verbos (produce-product-productive). Escuchar y comprender distintos textos: la exposición de tres profesores hablando de los centros en los que trabajan, varias conversaciones que tienen lugar en diferentes situaciones o la explicación que dan varias personas sobre su forma de estudiar. Hacer y contestar preguntas generales y sobre información personal. Escribir un artículo sobre los centros escolares de tu país. 	7 sesiones	Dos semanas y media (primera evaluación)
<ul style="list-style-type: none"> Aprender vocabulario relacionado con las costumbres y la cultura de diferentes países. Leer de forma comprensiva y autónoma varios textos: un extracto de una historia de interacción social, un texto sobre el protocolo en diferentes países y otro sobre tradiciones en diferentes países. Practicar el uso del Past Simple y el Past Continuous, used to / would, be/get used to, el Past Simple y el Past Continuous en pasiva. Tomar decisiones y expresarlas oralmente. Escribir un relato sobre algo. 	7 sesiones	Dos semanas y media (primera evaluación)
<ul style="list-style-type: none"> Vocabulario relacionado con el deporte extremo, y extensión de vocabulario sobre sustantivos y adjetivos formados a partir de verbos; expresiones con take; phrasal verbs con turn y frases hechas relacionadas con el deporte. 		

<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión oral de las opiniones de tres personas hablando sobre deportes extremos; opinión de cinco personas sobre el fútbol y una entrevista a un entrenador personal. • Lectura y comprensión de un texto sobre un genio haciendo trucos con la bici; <i>Exam practice</i>, lectura y comprensión de un texto sobre <i>paintball</i> y otro sobre la carrera a pie más dura del mundo; <i>Read On</i>, lectura de dos poemas centrados en la carrera a pie. • Presente Perfecto Simple y el Presente Perfecto Continuous, el Pasado Perfecto Simple y el Pasado Perfecto Continuous; pasiva con el Presente y Pasado Perfecto Simple. • Comparar fotografías. Participación en conversaciones con el compañero. • Expresión escrita: escribir una carta o correo electrónico informal sobre los deportes que practican los jóvenes en otros países, utilizando expresiones y vocabulario adecuado y siguiendo un modelo dado. 	7 sesiones	Dos semanas y media (primera evaluación)
<ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario relacionado con el turismo; y extensión de vocabulario sobre sustantivos formados a partir de verbos, phrasal verbs con go, expresiones con no y colocación de palabras. • Comprensión oral de varias conversaciones en diversas situaciones; monólogo de un chico hablando de un campamento de verano y diversas conversaciones más (mini diálogos). • Lectura y comprensión de un texto sobre la isla de Alcatraz, lectura de un texto sobre Rainbow Bridge, el mayor puente natural, en las montañas de Utah y un texto sobre el parque nacional de Yellowstone. • Oraciones relativas especificativas y explicativas. Pronombres relativos y otras Wh-words (why, what, whatever, whoever, whichever, whenever y wherever). • Expresar preferencias y tomar una decisión. Participación en conversaciones con el compañero. • Escribir un artículo sobre dos lugares interesantes en la zona en la que vives, utilizando expresiones y vocabulario adecuado y siguiendo un modelo dado. 		Cuatro semanas (2ª evaluación)
<ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario relacionado con la tecnología; vocabulario adicional sobre el texto y extensión de vocabulario sobre sustantivos formados a partir de verbos, expresiones con way, phrasal verbs con come y expresiones con significado metafórico. • Comprensión oral de una discusión entre unos padres acerca de los videojuegos, varias conversaciones de diversas personas sobre su aparato electrónico favorito y una entrevista a un diseñador de videojuegos. • Lectura y comprensión de un texto sobre un popular videojuego llamado Starcraft; Exam Practice, lectura sobre una aplicación que crea un probador de ropa virtual y otro sobre blogs; Read On, lectura de una carta de una madre preocupada 	10 sesiones	Dos semanas (segunda evaluación)

<p>por la influencia que pueden tener en su hijo adolescente los videojuegos de contenido violento.</p> <ul style="list-style-type: none"> Modals y semi-modals, modal perfect y modales en pasiva. Discutir sobre un tema expresando y justificando tu opinión. Participación en conversaciones con el compañero. Escribir un texto con argumentos a favor y en contra de permitir los móviles en clase utilizando expresiones y vocabulario adecuado y siguiendo un modelo dado. 		
<ul style="list-style-type: none"> Vocabulario relacionado con la lengua; vocabulario adicional sobre el texto y extensión de vocabulario sobre sustantivos y adjetivos formados a partir de verbos, <i>phrasal verbs</i> y adjetivos terminados en -ed y -ing. Comprensión oral de varias afirmaciones, las impresiones de un profesor de chino en el Reino Unido y varias conversaciones en diferentes situaciones. Lectura y comprensión de un texto sobre los idiomas que hablan cuatro jóvenes, de un texto sobre un perro con un don para entender a los humanos y lectura de un texto sobre el idioma más hablado del mundo: el inglés. El futuro con <i>will</i>, <i>present continuous</i> o <i>be going to</i>. Futuro en voz pasiva. Formas no personales: gerundio e infinitivo. Participación en conversaciones con el compañero. Escribir un artículo de opinión sobre la dirección que tomarán tus estudios utilizando expresiones y vocabulario adecuado y siguiendo un modelo dado. 	18 sesiones	Tres semanas y media (primera evaluación)
<ul style="list-style-type: none"> Vocabulario relacionado con las profesiones, y extensión de vocabulario sobre sustantivos y adjetivos formados a partir de verbos y <i>phrasal verbs</i> con up y down, expresiones idiomáticas y palabras que dan lugar a confusión en inglés. Comprensión oral de los resultados de una encuesta entre consumidores europeos; una entrevista a una persona que ha realizado el experimento de vivir sin usar el dinero y varias conversaciones sobre diferentes formas de ganarse la vida Lectura y comprensión de un texto sobre cuatro emprendedores que han hecho fortuna en Internet; <i>Exam practice</i>, lectura y comprensión de un texto sobre lo que quieres ser de mayor y otro sobre el peligroso trabajo del transporte en camión por los caminos helados de Alaska; <i>Read On</i>, lectura de un texto sobre la diferencia salarial entre un hombre y una mujer. Los tres tipos de oraciones condicionales y las expresiones temporales. Comparar imágenes y especular sobre su posible significado. 	15 sesiones	Tres semanas (segunda evaluación)

<ul style="list-style-type: none"> • Escribir una biografía sobre un personaje que admires utilizando expresiones y vocabulario adecuado y siguiendo un modelo dado. 		
<ul style="list-style-type: none"> • Vocabulario relativo a diferentes problemas sociales y a tareas en las que el alumnado puede ayudar en casa . • Leer textos de manera comprensiva relativos a la globalización del inglés en el mundo, del papel relevante de algunas mujeres en la historia o un ensayo de un activista en el que expresa su opinión • Practicar el uso de la pasiva y el estilo indirecto • Hacer una investigación y posterior redacción acerca de una persona que ha hecho algo en defensa de los derechos humanos: Teresa de Calcuta, Malala Yousafzai, Nelson Mandela... • Escuchar de manera comprensiva diferentes audiciones relativas al mundo actual. • Hablar sobre las desigualdades en el mundo actual. 	5 sesiones	Tres semanas segunda evaluación)

Situaciones de Aprendizaje

Sirven para la adquisición de los saberes básicos.

Tal y como establece el currículo "la adquisición y el desarrollo de las Competencias Clave del Perfil de Salida del alumnado al término de la enseñanza básica que se concreta en las competencias específicas de cada materia o ámbito de la etapa se verán favorecidos de metodologías didácticas que reconozcan al alumnado como agente de su propio aprendizaje, para ello es imprescindible la implementación de propuestas pedagógicas que partiendo de los centros de interés de los alumnos y las alumnas les permitan conseguir el conocimiento con autonomía y creatividad desde sus propios aprendizajes y experiencias. Las situaciones de aprendizaje representan una herramienta para integrar los elementos curriculares de las distintas materias o ámbitos mediante tareas y actividades significativas y relevantes para resolver problemas de manera creativa y cooperativa reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión crítica y la responsabilidad."

"Para que la adquisición de las competencias sea efectiva dichas situaciones deben de estar bien contextualizada y ser respetuosas con las experiencias del alumnado y sus diferentes formas de comprender la realidad asimismo deben estar compuestas por tareas complejas cuya resolución conlleve la construcción de nuevos aprendizajes. Con estas situaciones se busca ofrecer al alumnado la oportunidad de conectar y aplicar lo aprendido con contextos cercanos a la vida real. Así planteadas, las situaciones constituyen un componente que alineado con los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje, permite aprender a aprender y sentar las bases para el aprendizaje a lo largo de la vida, fomentando procesos pedagógicos flexibles y accesibles que se ajusten a las necesidades las características y los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado."

"El diseño de estas situaciones debe suponer la transferencia de los aprendizajes adquiridos por parte del alumnado posibilitando la articulación coherente y eficaz de los distintos conocimientos, destrezas y actitudes propios de la etapa.

Las situaciones deben partir del planteamiento de unos objetivos claros y precisos que integre en diversos saberes básicos además deben proponer tareas o actividades que favorezcan diferentes tipos de agrupamiento desde el trabajo individual al trabajo en grupos permitiendo que el alumnado asuma responsabilidades personales y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa del reto planteado su puesta en práctica debe implicar la producción y la interacción verbal e incluir el uso de recursos auténticos en distintos soportes y formatos tanto analógicos como digitales las situaciones de aprendizaje deben fomentar aspectos relacionados con el interés común la sostenibilidad o la convivencia democrática esenciales para que el alumnado sea capaz de responder con eficacia a los restos retos del siglo XXI”.

Criterios de evaluación

En el área de los Módulos Profesionales comunes, para aprobar en la convocatoria final ordinaria es necesario aprobar 2 trimestres siendo uno de ellos el tercero. En el caso de no cumplir estos criterios tendrán la oportunidad de aprobar en la convocatoria final extraordinaria.

En cuanto a los criterios sobre el acceso al primer periodo de formación en el entorno productivo (FCT) seguiremos los criterios recogidos en la Instrucción Quinta, de las instrucciones de la Dirección General de Educación Secundaria, Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial de la Comunidad de Madrid.

1. Criterios de calificación

Al tratarse de una Formación Profesional de nivel inicial los criterios de calificación serán diferentes que en las etapas de la ESO que corresponderían con la edad del alumnado de FPB.

Los criterios de calificación se dividen en tres apartados: Procedimientos, contenidos y actitudes. Todos ellos se evaluarán de forma cuantitativa del 1 al 10.

Cuando un estudiante intente aprobar la asignatura usando medios fraudulentos (copiar, entregar trabajos copiados, usar dispositivos digitales para acceder a información externa, entre otros) con la intención de aprobar la asignatura, módulo, materia o ámbito en lugar de demostrando sus propios conocimientos, la prueba quedará automáticamente anulada con la calificación de 0.

El componente actitudinal, al igual que el conceptual y el procedimental, se evaluará de forma cuantitativa de 1 al 10. Debido al hecho de que desde la Administración se imponga la evaluación cuantitativa -que cada estudiante tenga que recibir un número como resultado final- y dado que las actitudes constituyen un 40% dentro de esa nota, nos vemos en la obligación de evaluar de forma cuantitativa este componente, aunque no lo consideramos lo más adecuado.

1. Procedimientos: 30%

Instrumentos de evaluación de los procedimientos:

Registros de la realización de:

- Actividades de aula (teóricas y prácticas).
- Trabajos en grupo.

- Proyectos.
- Cuadernillos o fichas: de cada trabajo se valorará si está completo, el esfuerzo e interés y la presentación del mismo.

Entrega de los trabajos realizados adecuadamente y en la fecha acordada.

2. Contenidos: 30%

Instrumentos de evaluación de los contenidos:

- Exámenes y otras pruebas objetivas.
- Ejercicios y trabajos.
- Exposiciones y presentaciones.
- Prácticas de profesionalidad

3. Actitudes: 40%

Calificaremos las siguientes actitudes:

- Respeto hacia el profesorado, alumnado, normas de convivencia, instalaciones y materiales. 10%.
Si un alumno/a tiene una nota inferior o igual a 3 en el apartado de «Respeto» suspenderá la asignatura.
- Responsabilidad. 10%.
- Participación activa y positiva y cooperación. 10%.
- Autonomía. 10%.

Instrumentos de evaluación de las actitudes:

- Respeto hacia el profesorado, alumnado, normas de convivencia, instalaciones y materiales: Registros de incidencias y conflictos
 - o Registro de control de palabrotas.
 - o Registro de interrupciones (solo si fuera necesario).
 - o Observación de ausencia de:
 - Malos gestos, desprecios, palabrotas, insultos, bromas de mal gusto, agresiones a cualquier miembro de la comunidad educativa.
 - Robos.
 - Interrupciones en clase.
 - Bromas de mal gusto.
 - Actitudes de intolerancia a otras formas de pensar.
- Responsabilidad:
 - o Registros de material (ej.: materiales, uniforme, entrega de trabajos, etc.).
 - o Registro de puntualidad.
 - o Registro de asistencia a clase.
 - o Avisar si se sabe que se va a faltar y entrega de justificantes de faltas sin necesidad de que se le pida.
 - o Nivel de trabajo, en clase y en casa.

- o Entrega de trabajos y cuadernillos completos, bien realizados y en fecha.
- o Consecución del propósito semanal.

- Participación activa y positiva y cooperación.
 - o Participación adecuada en actividades de aula (trabajos colaborativos, debates...) y actividades de la etapa o del centro (salidas y excursiones, proyecto de centro, actividades interetapas, comisiones...).
 - o Pedir y respetar del turno de palabra.
 - o Intervenciones sobre el tema que se esté tratando.
 - o Rúbricas de evaluación del trabajo en equipo.
 - o Cooperación con compañeras/os: Saber trabajar de forma cooperativa con los/as compañeros/as utilizando la interdependencia positiva y la responsabilidad individual y grupal.
 - o Cooperación con profesores y compañeras/os: Colaborar en el buen clima de la clase, no permitiendo que otras personas interrumpen e impidan el aprendizaje.

- Autonomía.
 - o Si se ha faltado a clase, pregunta tarea pendiente que se ha realizado en su ausencia.
 - o Pregunta cuando tiene dudas.
 - o Trabaja de forma autónoma siguiendo indicaciones, sin necesidad de supervisión permanente.
 - o Tiene iniciativa.

Instrumentos para la evaluación

	Contenidos	Porcentaje de evaluación
Competencia específica 1.		
Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de textos expresados de forma clara y en la lengua estándar, buscando fuentes fiables y haciendo uso de estrategias como la inferencia de significados, para responder a necesidades comunicativas concretas.	Comprender e interpretar el sentido general y los detalles más relevantes de un texto	20%
Competencia específica 2.		
Producir textos originales, de extensión media, sencillos y con una organización clara, usando estrategias tales como la planificación, la compensación o la autorreparación, para expresar de forma creativa, adecuada y coherente mensajes relevantes y responder a propósitos comunicativos concretos.	Producir textos originales	10%
Competencia específica 3		

Interactuar con otras personas con creciente autonomía, usando estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a propósitos comunicativos concretos en intercambios respetuosos con las normas de cortesía.	Interactuar con otras personas demostrando cierto grado de autonomía	10%
Competencia específica 4		
Mediar en situaciones cotidianas entre distintas lenguas, usando estrategias y conocimientos sencillos orientados a explicar conceptos o simplificar mensajes, para transmitir información de manera eficaz, clara y responsable	Entender mensajes orales de manera clara y concisa	10%
Competencia específica 5		
Ampliar y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento y tomando conciencia de las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas.	Usar repertorios lingüísticos reflexionando de forma crítica sobre su funcionamiento	40%
Competencia específica 6		
Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la Lengua Extranjera, identificando y compartiendo las semejanzas y las diferencias entre lenguas y culturas, para actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales.	Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera,	10%

Cuando un estudiante intente aprobar la asignatura usando medios fraudulentos (copiar, entregar trabajos copiados, usar dispositivos digitales para acceder a información externa, entre otros) con la intención de aprobar la asignatura, módulo, materia o ámbito en lugar de demostrando sus propios conocimientos, la prueba quedará automáticamente anulada con la calificación de 0.

Criterios de Promoción

Los alumnos aprobados por curso tendrán como calificación final la nota de la 3ª evaluación; aquellos que no hayan aprobado la 3ª evaluación, tendrán que presentarse a una prueba escrita, que se calificará sobre el 100% de la nota.

Para la convocatoria de evaluación extraordinaria, habrá una prueba escrita que se calificará sobre el 100% de la nota.

Instrumentos para la evaluación

- Textos con preguntas de comprensión
- Pruebas escritas
 - Redacciones
 - Pruebas escritas
 - Diálogos, entrevistas, descripciones de fotografías
 - Observación
 - Escucha de audios de textos, vídeos, canciones
 - Pruebas y observaciones
 - Use of English
 - Todas las actividades
 - Pruebas escritas
 - Atención en clase
 - Trabajo diario
 - Deberes

Atención a la diversidad

Entre las medidas para atender las necesidades de estos alumnos se contemplan:

- medidas de apoyo técnico y recursos materiales,
- las adaptaciones del currículo,
- la adecuación en los procesos e instrumentos de evaluación,
- los programas de refuerzo

Contribución al Plan TIC

- Se les anima a visitar direcciones de Internet en las que pueden conseguir oír canciones o ver vídeos y películas en inglés, y otras en las que pueden hacer ejercicios de repaso de los diferentes temas que vayamos estudiando.
- Posibilidad de conectar con alumnos de otros países.
- Uso de la pizarra digital en el aula.
- Utilización del libro digital.
- Trabajo en el aula digital.

Contribución al Plan de fomento y desarrollo de la lectura

- Se motiva a los alumnos/as a que lean textos que tratan de temas que son de actualidad y que responden a los intereses de su edad.
- Además, se les enseñan estrategias para la comprensión de un texto en inglés: que se fijen en el título, en la morfología de las palabras que no conozcan, en el lugar en que aparece en la oración, o sea en la sintaxis, así como en el contexto para deducir su significado, a extraer la idea principal, a escanear información, a averiguar la intención del que escribe, etc.

Actividades complementarias y extraescolares

Se procederá a la visualización de películas y series en versión original en el centro escolar y a la audición de canciones.

Procedimientos de evaluación y revisión de los procesos y los resultados de las programaciones didácticas

- En las reuniones de departamento se evalúan sistemáticamente las programaciones, a la vez que se va recogiendo aquello que funciona y aquello que no, dependiendo de los grupos normalmente.
- Se adaptan a los tipos de grupos.
- Se priorizan los objetivos fundamentales si se ve que no se pueden abarcar todos por las circunstancias que sean.
- Al finalizar el curso se recoge esta revisión de las programaciones en las memorias anuales del centro curso a curso.