

Avenida Ocho de Marzo, 1
T +3491 713 9700- 02 | f +3491 713 9701
www.hipatia-fuhem.es
Colegio Concertado



PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL CURSO 2019/2020

CIUDAD EDUCATIVA MUNICIPAL **HIPATIA-FUHEM**

EDUCACIÓN INFANTIL (0-6), EDUCACIÓN PRIMARIA, EDUCACIÓN
SECUNDARIA OBLIGATORIA, BACHILLERATO, CICLOS FORMATIVOS DE
GRADO MEDIO, FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA

AVENIDA OCHO DE MARZO, 1, 28523 RIVAS-VACIAMADRID

ÍNDICE PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL CURSO 2019/2020

	Páginas
1. OBJETIVOS DEL CENTRO PARA EL CURSO 2019/2020.	
1.1. OBJETIVOS PEDAGÓGICOS.	3
1.2. OBJETIVOS CONVIVENCIA Y ECOSOCIAL.	4
1.3. OBJETIVOS ORGANIZATIVOS.	10
2. CRITERIOS PEDAGÓGICOS PARA LA ELABORACIÓN DE HORARIOS.	13
3. MODIFICACIONES DEL PROYECTO EDUCATIVO DEL CENTRO.	18
4. PLAN DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.	19
5. PLAN DE ACTUACIÓN PARA LA MEJORA DE LA CONVIVENCIA Incluido en los Objetivos del Centro (punto 1.1. de esta PGA)	56
6. PLAN DE ACTUACIÓN ECOSOCIAL. Incluido en los Objetivos del Centro (punto 1.2. de esta PGA)	56
7. PLAN DE FORMACIÓN DEL CENTRO	57
8. PLAN DE ACTUACIÓN DE EDUCACIÓN INFANTIL.	58
9. PLAN DE ACTUACIÓN DE EDUCACIÓN PRIMARIA.	63
10. PLAN DE ACTUACIÓN DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA.	70

11. PLAN DE ACTUACIÓN DE BACHILLERATO.	71
12. PLAN DE ACTUACIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL.	73
13. PLAN DE ACTUACIÓN DE LOS DEPARTAMENTOS DIDÁCTICOS.	75
14. PLAN DE ACTUACIÓN DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN.	85
15. PLAN DE ACTUACIÓN PARA EL FOMENTO DE FOMENTO DE LA LECTURA, LA ESCRITURA Y LA COMPRENSIÓN LECTORA.	
15.1. ACTIVIDADES A REALIZAR	87
15.2. RELACIÓN DE LIBROS DE LECTURA:	106
16. PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL.	109
17. PLAN DE ACTUACIÓN DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN.	124
18. PLAN DEL PROGRAMA BILINGÜE DE LA ETAPA DE EDUCACIÓN PRIMARIA.	134
19. PLAN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS	135
20. PLAN DE ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES	146

1. OBJETIVOS DEL CENTRO PARA EL CURSO 2019-2020

1.1. OBJETIVOS PEDAGÓGICOS

OBJETIVO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ETAPA	TAREAS	GRADO DE CONSECUCCIÓN OBJETIVOS
Potenciar el Aprendizaje Cooperativo	Implementar Programación vertical y hacer seguimiento de la misma.	P S	Terminar la Programación vertical desde 1º primaria a 2º ESO/FPB.	
			Organizar una Formación inicial en AC	
			Organizar una Formación específica sobre la Programación	
			Hacer seguimiento bimensual en reuniones de nivel/etapa/tutores	
			Evaluar el proceso	
	Elaborar programación en AC adaptada a las nuevas necesidades	I	Organizar un debate en el ciclo 3-6 acerca de la implementación del AC	
		Secuenciar destrezas y añadir estrategias para alcanzarlas.		
Favorecer la formación permanente	Fomentar las metodologías activas y la formación interna entre el profesorado	C	Realizar intercambios de experiencias entre el profesorado	
	Realizar un plan de formación adaptado a las necesidades de cada etapa.		Decidir la formaciones en base a necesidades del centro y motivación del profesorado como en base a los objetivos anuales propuestos	
			Redactar el Plan de Formación	
			Organizar las diferentes formaciones en las etapas del centro.	

Mejorar el desarrollo de las Actuaciones Educativas de Éxito	Realizar una programación vertical de AEE en Hipatia que perdure cursos posteriores	C	Consensuar con las etapas las AEE que se harán en cada nivel	
			Aplicar la programación vertical	
	Fomentar la realización de Tertulias dialógicas durante los refuerzos de lengua.	S	Formar al profesorado de refuerzo	
			Hacer seguimiento de la realización de las tertulias	
			Evaluar al final de curso.	
	Aumentar las LLCC en inglés a otros niveles	C	Reuniones de coordinación para seleccionar los grupos	
			Formación a nuevo profesorado	
			Puesta en marcha	
			Evaluación	

1.2. OBJETIVOS CONVIVENCIA Y ECOSOCIAL

OBJETIVO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ETAPA	TAREAS	GRADO DE CONSECUCCIÓN DE LOS OBJETIVOS
Potenciar el protagonismo de la cámara delegados	Fomentar su participación en la dinamización de las asambleas de aula.	P-S	Hacer trabajo conjunto en la Cámara de Delegados y en las reuniones de tutores/nivel. Hacer seguimiento.	
	Establecer reuniones para gestionar presupuestos participativos en base al cuidado de las infraestructuras y el ahorro energético.	P-S	Informar del proyecto a delegados/as y Ecolegas.	
			Consensuar las propuestas.	
			Realizar proceso de votación en tutorías.	
	Animar a la participación en las jornadas de trabajo.			
Fomentar el uso del Equipo de Mediación	Aumentar el uso del Equipo de Mediación.	S	Recordar la utilidad de su uso entre el profesorado	
			Implicar al Alumnado Ayudante para que haga derivaciones	
Fomentar la realización de	Realizar seguimiento y registros de las asambleas.	P-S	Recordar en reuniones tutores/nivel los acuerdos alcanzados el curso pasado	

asambleas de aula			Repartir un cuaderno de actas por aula	
			Realizar seguimiento bimensual de las asambleas en las reuniones de tutores y de nivel.	
			Evaluar al final de curso la experiencia	
Realizar un nuevo Plan de Convivencia	Redacción, reflexión y construcción colectiva y aprobación del Plan de Convivencia.	C	Terminar de redactar el borrador del PC	
			Adecuar el PC al Nuevo Decreto de Convivencia	
			Organizar encuentro con profesorado y PAS para debatir el apartado de NORMAS del PC	
			Organizar encuentro/s en cada etapa con profesorado, familias y alumnado para debatir el apartado de TIPIFICACIÓN DE FALTAS Y SANCIONES del PC	
			Incorporar las propuestas aportadas al PC	
			Implicar a la Comisión de familias de Convivencia en el proceso de elaboración del PC	
			Aprobar el nuevo Plan de Convivencia	
Transformar los patios de Hipatia (espacio físico y espacio social)	Modificación del espacio SOCIAL de los patios (dinamización de patios de la mañana y del comedor)	C	Coordinación con integradoras sociales, coordinador de comedor y monitores.	
			Participación de los Equipos de Convivencia en la dinamización de patios	
		P	Difusión de la dinamización de patios	
			Consolidar la Comisión de Patios de Primaria	
	Aprobación del proyecto de transformación del espacio físico y ejecución de proyecto.	C	Aprobación del proyecto (ED y TXP)	
			Organización de fases de ejecución	
			Organización de talleres de autoconstrucción con el alumnado	
			Difusión de las transformaciones	
	Transformación de espacios por el Alumnado de Artes (señalética, murales...)	C	Establecimiento de Coordinación de Espacios (Albano)	
			Decisión de intervenciones para el presente curso	
Ejecución de las intervenciones				

Poner en marcha la programación del Aula Viva	Organizar la coordinación del Aula Viva	C	Definir las personas que coordinarán el Aula Viva Repartir funciones entre las personas coordinadoras		
	Establecer relaciones con otros grupos para que participen el aula (grupo de familias, centros de mayores, Ecolegas, comisión de familias de ECosocial...)	C	Establecer figura de coordinación, definir funciones y organizar el trabajo		
	Establecer relaciones con Centros de Educación Ambiental (Chico Mendes, Laguna del Campillo, etc...)	C	Establecer figura de coordinación, definir funciones y organizar el trabajo		
	Concretar la gestión del Aula Viva.			Realizar un sistema para reservar el espacio	
		C		Determinar un presupuesto para el mantenimiento del aula	
				Escribir mail informativo con el protocolo de Uso del Aula Viva.	
	Terminar las obras pendientes	C		Construir la rampa de accesibilidad Hacer las ventanas	
	Aplicar la programación vertical e introducir las modificaciones necesarias.			Completar cuadro de programación vertical	
				Incluir la organización del grupo-clase para la realización de cada actividad	
				Explicar a los docentes las actividades obligatorias	
				Animar a la participación al claustro	
	Incluir una nueva optativa de Botánica.	S		Organizar todo lo necesario para su desarrollo	
	Realizar formación para profesorado.	C		Contactar con ponentes, organizar fechas y difundir	

Crear un huerto exterior	Creación del huerto exterior.	C	Diseño del huerto exterior	
			Creación del huerto exterior	
			Adecantar el espacio alrededor del huerto y del aula viva	
	Creación de actividades didácticas.	C	Elaboración de actividades que vinculen cultivo en invernadero y cultivo en exterior	
			Incorporación en programación del Aula Viva actividades en huerto exterior	
	Difusión del huerto.	C	Difundir el proyecto	
Inaugurar el huerto				
Consolidar la figura de ECOLEGA en todos los grupos de <u>primaria</u>	Modificar el método de selección.	P	Realizar un nuevo material para la selección de Ecolegas	
	Organizar reuniones periódicas dinamizadas por Coordinadores Ecosociales.		Organizar reuniones durante el curso	
		P	Repartir la dinamización de grupos de Ecolegas entre la coordinación Ecosocial de Infantil y Primaria	
	Difundir la nueva estructura.	C	Elaborar un documento explicativo de la organización de Ecolegas en Hipatia y difundirlo.	
Mejorar la gestión de residuos	Implementar un proceso de cierre de ciclos a través del compostaje de residuos orgánicos en todo Hipatia.		Conseguir una compostera a través del Chico Méndes.	
			Incorporar papeleras para residuos orgánicos en comedores, Bitácora, cafetería, vestíbulos, patios y aulas donde se realizan desayunos colectivos.	
			Informar y formar a toda la comunidad educativa sobre el reciclaje de residuos orgánicos	
			Hacer cartelería específica y colocarla en los lugares correspondientes	
			Organizar el traslado de los residuos orgánicos desde los espacios del Centro a la compostera	
			Organizar personas responsables de la compostera	

	Establecer mecanismos para reducir los residuos.	C	Disponer de algún lugar físico donde guardar tupperes del alumnado y evitar envases desechables en los desayunos	
			Reducir botellas de plástico sustituyéndolas por botellas de metal	
			Implementar algún mecanismo para la reducción del consumo del papel	
	Mejorar el reciclaje de residuos de envases y papel.	C	Realización de Concurso Ecoclase para la gestión de residuos	
			Redacción de un documento informativo	
			Participación en concurso CONSUMÓPOLIS	
			Hacer seguimiento a través de Tutores y Ecolegas	
Fomentar el ahorro de energía	Sensibilizar para la creación de hábitos para el ahorro energético.	S	Hacer registros del consumo energético vinculados a su reducción y a la elaboración de presupuestos participativos.	
Consolidar espacios de autoorganización y reflexión sobre feminismos y LGTBI	Consolidar una asociación estudiantil feminista.	S	Establecer personas coordinadoras	
			Organizar liberación de recreo para coordinadoras	
			Organizar calendario de reuniones	
	Difundir las acciones realizadas			
	Consolidar los Desayunos por la Diversidad y valorar la ampliación a Primaria.	S	Hacer programación y difusión de los Desayunos por la Diversidad en Secundaria todas las semanas	
		P	Valorar si se amplía esta actividad a primaria	
Aumentar el número de proyectos de ApS	Mantener los proyectos realizados cursos anteriores e incorporar nuevos.	C	Mantener los proyectos ApS realizados cursos anteriores	
			Incorporar nuevos proyectos de ApS	
			Hacer sección en la web donde publicar todos los proyectos de ApS	
Incorporar el currículo Ecosocial y materiales didácticos	Programar en base el currículo Ecosocial.	C	Animar al Claustro para que incorporen a sus programaciones el currículo ecosocial ofreciendo acompañamiento para ello	

	Incorporación de materiales didácticos Ecosociales en Primaria.	P	Planificar reuniones específicas para ello.	
			Acompañar el proceso	
			Evaluar la experiencia	
	Incorporación de materiales didácticos en 4º ESO.	S	Planificar reuniones específicas para ello.	
			Decidir criterios calificación	
			Evaluar la experiencia	
Crear RINCÓN ECOSOCIAL	Creación de zona de difusión Ecosocial (ecología, convivencia y feminismos) en los vestíbulos de primaria y secundaria.	S	Decidir los apartados y la estructura del “Rincón ecosocial”	
			Coordinación con alumnado de Artes	
			Compra de materiales y ejecución	
		P	Creación de zona “efímera” para primaria	
Modificación de sección web de Convivencia y Ecosocial	Modificar la estructura de la sección de convivencia.	C	Modificar el panel de navegación dentro de la sección de convivencia	
	Añadir contenido en la sección de Ecosocial.		Incorporar ApS, materiales ecosociales, Ecolegas, residuos...	

1.3. OBJETIVOS ORGANIZATIVOS

OBJETIVO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ETAPAS	TAREAS	GRADO DE CONSECUCCIÓN
Establecer estructuras participación de toda la comunidad educativa	Creación de la Asociación de Antiguos Alumnos y Alumnas.	C	Realizar una convocatoria para todos los exalumnos y exalumnas	
			Asesorar y facilitar en todos los trámites de creación de la asociación	
			Promover y facilitar los encuentros	
	Consolidar el grupo de genero del alumnado.	S	Realizar convocatorias periódicas	
			Designar profesorado que acompañe al grupo	
			Facilitar y promover acciones	
	Mantener e impulsar el trabajo autónomo de las comisiones de familias.	C	Promover la participación de las familias a través de las reuniones de comienzo de curso	
			Promover y favorecer los encuentros	
			Presencia de miembros del equipo directivo en las reuniones	
	Establecer líneas de trabajo conjuntas con el AFA	C	Mantener reuniones periódicas	
			Acordar las colaboraciones conjuntas	
	Establecer mecanismos para que estas estructuras de participación perduren en los siguientes cursos.	C	Facilitar espacios y momentos	
Establecer encuentros y planes de trabajo				

Fomentar la DOCENCIA COMPARTIDA		C	Difundir el documento de trabajo de docencia compartida	
			Trabajar el documento en las reuniones de coordinación	
			Seguimiento de esta medida a lo largo de los distintos trimestres.	
			Facilitar momentos de coordinación	
Dinamizar el trabajo de los distintos ÓRGANOS DE COORDINACIÓN DOCENTE	Realizar seguimiento planes de trabajo consensuados	C	Convocar a la CCP	
	Poner en marcha elementos y dinámicas que faciliten la construcción de equipos inteligentes		Revisar los órdenes del día de las reuniones	
			Seguimiento de los acuerdos	
			Reuniones individuales con los coordinadores de cada nivel y/o departamento	
	Potenciar acciones propias de las distintas etapas, niveles y departamentos.		Revisión y selección de las acciones más emblemáticas	
			Proyección y publicidad hacia el exterior de estas acciones.	
Revisión o elaboración de DOCUMENTOS ORGANIZATIVOS DEL CENTRO		C	Revisión y mejora de la PGA	
			Reelaboración del Plan de Convivencia	
			Reelaboración de los Planes de Acción Tutorial	
			Reelaboración de la Memoria Anual	
			Elaboración de documento con procedimientos de distintas tareas directivas	

DIFUSIÓN DEL PROYECTO EDUCATIVO de Hipatia		C	Desarrollo de recursos audiovisuales para dar publicidad a Hipatia.	
			Recopilación acciones y experiencias desarrolladas en Hipatia a lo largo de estos 10 años.	
			Dinamización de la Biblioteca y Mediateca como espacios de encuentro.	
			Organización de las I Jornadas educativas de difusión de las experiencias de Hipatia.	
Mejorar la realización, coordinación y custodia de documentos oficiales del centro	Reorganizar el trabajo y funciones de la secretaría docente	C	Establecer reuniones periódicas con la responsable de la secretaría y con gerencia	
			Identificar las distintas funciones y tareas de la secretaría	
			Distribuir las distintas tareas entre las secretarías	
			Delimitar las tareas realizadas en colaboración la secretaría y el equipo directivo	
	Mejorar la custodia de los documentos digitales que elabora el equipo directivo	C	Creación de la red para los documentos del equipo directivo	
			Asesoramiento para el uso de la red	
			Traspasar los documentos directivos guardados en local a la red	

2. CRITERIOS PEDAGÓGICOS PARA LA ELABORACIÓN DE HORARIOS

El horario establecido para el curso 2019/2020 en las etapas de Educación Infantil y Educación Primaria es el siguiente: de lunes a viernes, tres sesiones de 60 minutos de 9.00 a 12.30 horas, y dos de 45 minutos de 14.30 a 16.00 horas. El recreo tendrá lugar entre las 11.00 y las 11.30 horas. En el primer ciclo de Educación Infantil el horario es continuado, de 9.00 a 16.00 horas.

Para la elaboración de los horarios de los grupos de Educación Infantil y Educación Primaria se han tenido en cuenta las siguientes disposiciones legales:

- Orden de 29 de junio de 1994, por la que se aprueban las instrucciones que regulan la organización y funcionamiento de las escuelas de Educación Infantil y los colegios de Educación Primaria. (BOE de 6 de junio de 1994)
- Orden 4589/2000, de 15 de septiembre, de la Consejería de Educación por la que se regula la impartición, con carácter experimental, de la lengua extranjera en el primer ciclo de Educación Primaria y en el segundo ciclo de Educación Infantil.
- Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa.
- Decreto 89/2014, de 24 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el Currículo de la Educación Primaria.

Algunas variables que han condicionado la elaboración de horarios han sido:

En **educación infantil**:

- Disponer los refuerzos, cuando el alumnado ACNEE esté en el aula.
- Disponer de una hora y media para realizar psicomotricidad en el 1º y 2º curso del 2º ciclo de educación infantil.
- Contemplar para todas las personas una hora de libre disposición del centro salvo el nivel de 4 años y la especialista de inglés.
- Dar apoyo en el nivel de 3 años a última hora del viernes que es cuando más se necesita para facilitar la recogida de las camas.
- Impartir una o ninguna especialidad los viernes para poder realizar la biblioteca con tiempo.
- Procurar que sólo sea un día a la semana donde el tutor-a no recibe o entrega a su alumnado para no perder el intercambio de información con sus familias
- Conseguir que las tutoras de un mismo nivel tengan el mismo número de refuerzos por las mañanas y por las tardes, para equilibrar el tiempo total de éstos.

- Dejar libre un día a la semana en el horario de 09:00 a 10:00 h. en los niveles de 4 años (martes) y 5 años (viernes) para llevar a cabo el juego libre rotativo.
- Dar sesiones de una hora en la especialidad de música para el 3° curso y de 45' para el 2° curso por la complejidad de contenidos en el último curso de la etapa.
- Facilitar la motivación del alumnado de expresión y comprensión con la docente que imparte la especialidad de inglés en el nivel de 3 años estando presente en esas aulas únicamente para dar inglés, no hace refuerzos.
- La coordinadora de ciclo hace los refuerzos en los tres niveles para un mayor conocimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de todo el ciclo.
- Los refuerzos de los tutores los realizan en su mismo nivel.
- Aumentar los refuerzos, en los grupos donde hay alumnado ACNEE o tienen otras dificultades y consideraciones que se han valorado en la junta de evaluación del tercer trimestre del curso pasado.
- Intentar que los refuerzos estén cuando el ACNEE esté en el aula (orientación va a tener presente los días y horarios de servicios externos).
- Las coordinaciones son cubiertas por personas del mismo nivel o que hacen refuerzos.

En educación primaria:

- Incluir los refuerzos y las auxiliares de conversación en los horarios.
- Asegurar que los grupos de los niveles inferiores comienzan todos los días de la semana con su tutor o tutora.
- Hacer coincidir la hora de valores en cada uno de los cursos de cada nivel para que se puedan programar actividades conjuntas y organizar otro tipo de actividades.
- Intentar hacer coincidir las dedicaciones de los dinamizadores de nivel para que puedan trabajar de manera conjunta en sus niveles o ciclos.
- Agrupar el alumnado de religión en dos niveles.
- Facilitar, en los grupos con alumnado con dificultades, que el tutor o la tutora esté al principio de la jornada.
- Respetar, en la medida de lo posible, en el horario al personal que no tiene jornada completa.
- Ajustar los horarios en los grupos donde trabajan otros profesionales ajenos al centro.

En el segundo ciclo de Infantil y toda la Primaria, en los meses de septiembre y junio hay horario continuado, de 9.00 a 13.00 horas, con dos sesiones de una hora antes del recreo (de 11.00 a 11.30) y dos de 45 minutos después de este espacio.

El horario establecido para el curso 2019/2020 en las etapas de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato y Formación Profesional (FPB y CFGM) varía según los cursos:

Primer ciclo eso

Lunes, martes y jueves: de 8.30 a 12.30 horas y de 14.20 a 16.10 horas.
Miércoles y viernes: de 8.30 a 14.20 horas.

En 2º ESO el proyecto singular del centro de Mejora del Inglés incluye una 7º hora de ampliación que se realizará en la siguiente distribución:

Miércoles 2ºA y 2ºB de 14:25 a 15:15 horas.
Viernes 2ºC y 2ºD de 14:25 a 15:15 horas

Segundo ciclo eso

De lunes a viernes: de 8.30 a 14.20 horas.

En 3º ESO el proyecto singular del centro de Mejora del Inglés incluye una 7º hora de ampliación para todos los cursos que se realizará los martes de 14:20 a 15:15 horas.

Bachillerato:

Lunes, miércoles, jueves y viernes de 8:30 a 14:20 horas
Martes de 8:30 a 15:15 horas

Formación profesional

1º Lunes, miércoles, jueves y viernes de 8:30 a 14:20 horas

Martes de 8:30 a 15:15 horas

2º Lunes a viernes de 8:30 a 14:20

Cada clase tiene una duración de 55 minutos.

El recreo de estas etapas tiene lugar entre las 11.10 y las 11.40 horas.

Para la elaboración de los horarios de estas etapas se ha tenido en cuenta la siguiente legislación:

- Decreto 96/2008, de 17 de julio, del consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el currículo del ciclo formativo de Grado Medio correspondiente al título de Técnico en Cocina y Gastronomía.
- Decreto 34/2009, de 2 de abril, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el currículo de ciclo formativo de grado medio correspondiente al título de Técnico en Sistemas Microinformáticos y Redes.
- Decreto 107/2014, de 11 de septiembre, del Consejo de Gobierno, por el que se regula la Formación Profesional Básica en la Comunidad de Madrid y se aprueba el Plan de Estudios de veinte títulos profesionales básicos.
- Decreto 48/2015, de 14 de mayo, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria.
- Decreto 52/2015, de 21 de mayo, del Consejo de Gobierno por el que se establece para la Comunidad de Madrid el currículo de Bachillerato.
- Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa.
- Así como todos los Reales Decretos del Ministerio de Educación y los Decretos de la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid, derivados del desarrollo legislativo de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, para los cursos de ESO y Bachillerato.

Algunas de las variables que han condicionado la elaboración de los horarios de las etapas del edificio verde han sido:

- Hemos hecho coincidir las horas de todos los ámbitos de PMAR con inglés, matemáticas, biología, física/química, lengua y geografía/historia para poder hacer docencia compartida en los grupos de 2ºA y 3ºA
- Las tutorías coinciden por nivel, en 1º ESO 2º ESO, 3º ESO/ 1º FPB y 4º ESO/2º FPB., para que el alumnado ayudante pueda seguir con el trabajo iniciado.
- Están incluidos los refuerzos y las auxiliares de conversación en los horarios.

- En 4º ESO se han asociado todas las materias de modalidad para facilitar la formación de grupos
- Las horas de auxiliares están también incluidas en los horarios, una de las horas está asignada en un aula de informática, en 1º ESO, 2º ESO y 3º ESO, y la otra hora con la sesión ampliada de Coro que comenzará en octubre. Además, este curso también habrá auxiliares de conversación en 4º ESO y FPB, que están incluidas en horario.
- Hemos mantenido las reuniones de 1º ciclo a las 12:30 lunes y martes con el objetivo de aprovechar ese espacio y compensar las tardes. En estas reuniones hemos metido al profesorado con mayor carga en estos grupos.
- Además, este curso hemos cuadrado las siguientes reuniones de nivel para el resto del edificio verde (Para ello en los horarios hemos tenido que asegurarnos que al profesorado asignado a los niveles no le coincidiera clase en el primer ciclo de ESO):
 - LUNES 7ª Hora: 3º ESO/ CFGM
 - MIÉRCOLES 7ª Hora: 4º ESO/ 1º BTO
 - JUEVES 7ª Hora: 2º BTO/ FPB.
- Todas las horas de los módulos del perfil profesional de informática en FP están asociadas a un aula de informática.
- En cuanto al perfil profesional de cocina, se han cuadrado horas para conseguir abrir Bitácora y cafetería.
- Hemos intentado hacer un reparto equitativo de las aulas, teniendo en cuenta que hay déficit de estas.
- Se ha hecho coincidir los horarios de reunión de los departamentos de humanidades y lengua en el mismo momento, y de matemáticas y ciencias, en otro para favorecer la coordinación de los profesores por ámbitos de conocimiento: sociolingüístico y científico.
- Los horarios serán únicos para todo el curso escolar, tanto para los meses de septiembre y junio, con jornada continua, como para el resto de los meses, de octubre a mayo. Para ello la 5ª y 6ª hora (de jornada continua) se convertirán en la 7ª y 8ª (para la jornada partida)

Tres profesionales del DO imparten docencia en estas etapas y en Infantil o Primaria, lo que influye en la elaboración de horarios, al no tener las mismas horas de comienzo y fin de jornada, ni de comienzo y finalización de las sesiones lectivas.

3. MODIFICACIONES DEL PROYECTO EDUCATIVO

Desde el curso 2010/2011 se ha desarrollado en CEM Hipatia un **Proyecto Educativo**, que fue presentado al concurso público, cumpliendo todos los aspectos fijados en el Pliego de Condiciones del Ayuntamiento de Rivas Vaciamadrid (marzo de 2010).

Una vez transcurridos ocho cursos, la comunidad educativa ha participado durante el curso pasado en la reflexión y debate de las ideas principales del borrador del nuevo PEC intentando consensuar el mayor número de cuestiones, para ello se generaron los espacios y los tiempos necesarios. Las aportaciones se registraron e incorporaron a ese borrador. Actualmente se ha terminado de elaborar una versión definitiva que recoge las señas de identidad de nuestra ciudad educativa, la experiencia de este tiempo y los principios inspiradores del Proyecto Educativo de FUHEM.

En el curso 2019/2020, se realizará una revisión general y una edición del documento para poderlo presentar a toda la comunidad escolar y a las instancias educativas.

4. MODIFICACIONES A LOS PROYECTOS CURRICULARES

Al principio de curso, se recopilarán los distintos documentos complementarios de esta Programación Anual para custodiarlos y tenerlos a disposición del Servicio de Inspección Educativa de la Dirección de Área Territorial de Madrid-Este. Estos documentos son los siguientes:

- Propuesta Pedagógica de la etapa de Educación Infantil.
- Programaciones de las áreas de Educación Primaria: Lengua, Matemáticas, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, inglés, Educación Física, Educación Artística (Plástica y Música), Religión y Valores Sociales y Cívicos.
- Programaciones de todas las materias de Educación Secundaria y Obligatoria y Bachillerato impartidas en el Centro y adscritas a los Departamentos Didácticos de: Artes, Ciencias, Formación Básica, Humanidades y Ciencias Sociales, Lengua y Literatura, Matemáticas, Lenguas Extranjeras I (inglés), Lenguas Extranjeras II (francés y alemán), Educación Física, Música y Tecnología.
- Programaciones de los módulos de los CFGM's de Sistemas Microinformáticos y Redes y Técnico en Cocina y Gastronomía.
- Proyecto curricular del grupo de Formación Profesional Básica de Restauración y Cocina y de Informática de Oficina.
- Programaciones de los Ámbitos del Programa de Mejora del Aprendizaje y el Rendimiento (PMAR) en 2º y 3º ESO.

4. PLAN DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

La diversidad como proyecto cultural de centro.

En Hipatia entendemos la diversidad como una característica intrínseca al ser humano, cada persona tiene un modo distinto de pensar, sentir y actuar. En ese sentido, pretendemos que nuestro centro sea un lugar de encuentro para el alumnado con experiencias, ritmos de aprendizaje, intereses, motivaciones, identidades y capacidades únicas, que ofrezcan a la comunidad educativa la posibilidad de enriquecerse mejorando así el desarrollo personal y social de todos sus miembros. Para ello, entendemos que debemos seguir avanzando hacia la identificación y oposición de aquellas creencias que de modo individual o colectivo equiparan diferencia con inferioridad.

Reconocemos y valoramos que el alumnado de nuestro centro tenga distintas procedencias. Además de los vecinos de Rivas y poblaciones cercanas, atendemos a un colectivo importante de alumnado procedente de la Cañada Real Galiana de origen magrebí o de etnia gitana y, en su mayoría, de entornos socioculturales desfavorecidos y con valores y costumbres diferentes a la cultura mayoritaria de nuestro centro. Tenemos además un grupo importante de alumnado de necesidades educativas especiales y con dificultades en el aprendizaje. En nuestras instalaciones están ubicadas dos aulas estables del centro Aleph-tea y su alumnado y profesorado está incorporado a todas las actividades como parte de nuestra comunidad educativa. Identificamos alumnado con diversidad sexual para lo que del mismo modo trabajamos por ser un lugar acogedor y protector de sus necesidades.

Por ello, en la C.E.M. HIPATIA-FUHEM, pretendemos educar teniendo en cuenta esta diversidad natural y progresando en la implementación de una educación inclusiva que posibilite al máximo la presencia, participación y aprendizaje de todos y todas según las potencialidades a lo largo de toda la escolaridad.

Todo ello debe ser consecuencia del trabajo y reflexión conjunta de toda la Comunidad Educativa: equipo docente y PAS, familias y alumnado. Los departamentos didácticos, equipos docentes y de tutores y tutoras recogen en sus programaciones medidas concretas para atender a la diversidad, pero es el Departamento de Orientación el que lidere el proceso y el plan para llevar los valores inclusivos a la acción. Se trata, de este modo, de un compromiso colectivo con el desarrollo de un marco de valores tales como la igualdad, participación, comunidad y respeto a la diversidad y sostenibilidad que, como nos indica el INDEX1, pueden contribuir a establecer estructuras, procedimientos y actividades inclusivas.

¹ Guía para la Educación Inclusiva. Desarrollando el aprendizaje y la participación en los centros escolares. Booth y Ainscow. 2015. FUHEM-OIE

Nuestro Departamento de Orientación está formado por orientadoras y orientadores, profesorado de Pedagogía Terapéutica, especialistas en Audición y Lenguaje e integradoras sociales repartidas entre las etapas de Infantil, Primaria, Secundaria, Formación Profesional y Bachillerato.

En nuestro modelo, la figura tanto de los orientadores /as y de los y las profesionales de apoyo tienen una función más ecológica y menos clínica. De esta forma, priorizamos el incorporar todos los recursos dentro del aula, en coordinación y complicidad con el profesorado, de forma que la intervención específica de estos profesionales vaya dirigida hacia los distintos elementos del currículo (objetivos, actividades, materiales, metodologías, evaluación) y hacia el entorno donde se desarrolla el aprendizaje (el aula, el clima de aula, los agrupamientos). Entendemos que si estos elementos no están diseñados desde valores inclusivos en lugar de ser facilitadores se convierten en barreras para la participación y aprendizaje de todos y todas.

De otro modo, podemos decir que nuestro modelo inclusivo apuesta por promover propuestas curriculares, organizativas, metodológicas y de evaluación orientadas a modificar los entornos educativos. Estos están todavía, en cierta medida, influidos por modelos más tradicionales asentados en prácticas psicopedagógicas que centran la dificultad en el alumnado con necesidades especiales o dificultades de aprendizaje y, por lo tanto, abogan por una intervención de corte más clínico, terapéutico y reparador, separando al alumnado de sus grupos de referencia o estableciendo agrupaciones segregadoras.

Cuando hablamos de entornos educativos inclusivos no sólo hablamos de las aulas y de los momentos de enseñanza formal. Los patios, pasillos y vestíbulos deben ser lugares que propicien las relaciones igualitarias, justas e inclusivas, que acojan y den seguridad a nuestro alumnado. Del mismo modo, las actividades complementarias, extraescolares y de recreo, deben favorecer el reconocimiento y la participación de todos y todas procurando que ningún alumno o alumna quede excluido, fomentando relaciones de verdadero compañerismo y amistad.

Entendemos, en definitiva, que en Hipatia estamos en un momento de transformación y mejora de la atención a la diversidad y de configuración de nuestro modelo de educación inclusiva. Todo ello pasa por el seguimiento de un plan que, inspirado en propuestas experimentadas y bien diseñadas como el ya citado INDEX, nos permita ir avanzando hacia la consolidación de nuestro modelo.

Lo que sin duda sabemos es que nuestra comunidad educativa, a través de procesos de participación colectiva, ha manifestado su deseo de recibir formación sobre distintos aspectos para atender mejor a la diversidad de nuestro alumnado. Que queremos generar redes de apoyo que nos permitan trabajar juntos para la transformación de aquellos elementos que impiden la participación y aprendizaje de todos y todas.

Sabemos que tenemos que seguir transformando nuestras aulas y metodologías de forma que se adecúen más y mejor a nuestras necesidades.

Y que nuestro alumnado es sensible a la exclusión de algunos y algunas y demanda acciones que les ayuden a avanzar hacia relaciones más justas e igualitarias.

4.1. PLAN DE ACTUACIÓN DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN

OBJETIVO	TAREAS	TEMPORALIZACIÓN	GRADO DE CONSECUCCIÓN
Asesorar sobre medidas ordinarias/extraordinarias de atención a la diversidad y propuestas para hacer las aulas más inclusivas	<ul style="list-style-type: none"> • En las reuniones de nivel/etapa • En las reuniones de Departamentos Didácticos • Al equipo directivo • En reuniones de tutorías 	A lo largo del curso	
Promover una mayor coordinación de los diferentes tipos de docencia compartida	<ul style="list-style-type: none"> • Con los profesores de refuerzo: • En infantil en las reuniones de nivel • En primaria en reuniones específicas • En secundaria en reuniones específicas • Con las profesoras de apoyo específico: • En reuniones específicas • Entre profesores/as del grupo de PMAR y grupo ordinario de referencia: Reuniones específicas • Con las auxiliares de conversación: Desde los departamentos didácticos y DO 	A lo largo del curso	
Reforzar el Plan de compensatoria en Secundaria	<ul style="list-style-type: none"> • Seguimiento con el profesorado que lo lleva a cabo 	Mensual	
Coordinar y asesorar al Equipo Directivo y a los tutores y tutoras en el desarrollo del Plan de Acción Tutorial	<ul style="list-style-type: none"> • Asistir a las reuniones de tutores. • Acompañar a los tutores y tutoras en algunas de las tutorías con las familias que se requieran. • Seguimiento del Plan de Acción Tutorial de cada grupo 	A lo largo del curso	
Asesorar a los departamentos en los Planes de atención a la diversidad	<ul style="list-style-type: none"> • Asistencia a las reuniones de departamento para la revisión de los planes 	A lo largo de todo el curso	

4.2. DATOS SIGNIFICATIVOS DEL ALUMNADO

En las siguientes tablas, recogemos los datos más significativos del alumnado que precisa medidas de atención a la diversidad, detectado bien por el Equipo de Atención Temprana, por el Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica, por el Departamento de Orientación del centro, o bien por los informes realizados por profesionales o gabinetes externos al centro.

Cursos	Nº Alumnos	Nº Grupos	Promocionan		Repiten	Con adaptación en la evaluación (Instrucciones 2014 TDAH, DEA, Dislexia)
			Con R.E.O.	Con A.C. Individual		
0 años	12	2	0	0	0	
1 año	24	2	0	0	0	
2 años	40	2	0	0	0	
1º EI	101	4	0	1	0	
2º EI	99	4	12	2	0	
3º EI	105	4	15	4	0	
1º EP	106	4	20	4	1	
2º EP	103	4	20	1	0	2
3º EP	105	4	18	5	5	5
4º EP	103	4	17	3	0	3
5º EP	102	4	28	2	1	6
6º EP	101	4	26	0	0	7
1º ESO	120	4	34	3	4	14
2º ESO	118	4	41	3	8	11
3º ESO	119	4	27	6	10	14
4º ESO	110	4	36	1	5	10
1º FPB	38	2	0	0	3	6

Cursos	N° Alumnos	N° Grupos	Promocionan		Repiten	Con adaptación en la evaluación (Instrucciones 2014 TDAH, DEA, Dislexia)
			Con R.E.O.	Con A.C. Individual		
2° FPB	33	2	0	0	1	3
CF 1° SMR	22	1	0	0	1	1
CF 2° SMR	18	1	0	0	0	1
CF 1° COC	22	1	0	0	0	1
CF 2° COC	15	1	0	0	1	3
1° BACH.	118	4	0	0	7	8
2° BACH.	135	4	0	0	18*	7

R.E.O. Refuerzo Educativo ordinario; A.C. Adaptación Curricular Individual *Alumnado con matrícula parcial

Curso	ACNEE	ANCE	ASDS	AA.CC.	ADEA	AITSEE	Otras necesidades
0 años	0	0		0	0	0	0
1 año	0	0		0	0	0	0
2 años	0	0		0	0	0	0
1º EI	1	0	4	0	0	0	0
2º EI	2	0	6	0	0	0	0
3º EI	4	0	2	0	0	0	0
1º EP	4	7	6	1	3	1	5
2º EP	1	5	5	0	5	1	6
3º EP	6	6	6	2	4	0	4
4º EP	3	5	5	1	6	1	8
5º EP	2	4	4	1	6	0	8
6º EP	2	1	3	2	7	0	8
1º ESO	6	4	5	2	14	2	10
2º ESO	6	4	5	0	11	0	10
3º ESO	9	5		1	6	0	0
4º ESO	2	1		2	4	0	1
1º FPB	3	0		0	0	0	4
2º FPB	1	0		0	0	0	2
CF 1º SMR	0	0		0	0	0	0
CF 2º SMR	0	0		1	0	0	1
CF 1º COC	0	0		0	0	0	2
CF 2º COC	2	0		0	0	0	1
1º BACH.	3	0		3	0	0	0
2º BACH.	3	0		0	0	0	0

ACNEE: Alumnos/as con Necesidades Educativas Especiales, ANCE: Alumnos/as con Necesidad de Compensación Educativa (se incluye alumnado en situación de desventaja por riesgo social, presenten o no desfase curricular significativo), ASDS: Alumnado en Situación de Desventaja Social, AACC: Altas Capacidades Intelectuales, ADEA: Alumnos/as con Dificultad Específica de Aprendizaje, AITSEE: Alumnos/as de Integración Tardía al Sistema Educativo Español

4.3. PLANES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DE LOS DISTINTOS DEPARTAMENTOS DIDÁCTICOS.

DEPARTAMENTO DE TECNOLOGÍA

MEDIDAS ORDINARIAS

Aspecto considerado	Breve explicación, en caso afirmativo
Refuerzos educativos dependiendo de los distintos niveles competenciales	<p>Se realizarán una serie de refuerzos educativos para el alumnado que presente unas mayores dificultades de aprendizaje. Además, por la idiosincrasia de la asignatura, los niveles competenciales son muy variados y más acusados que en otros departamentos.</p> <p>Se intentará en los cursos más bajos en gran medida y en los demás de una manera más intrínseca, adaptarnos a los niveles competenciales informáticos de cada alumno e ir adaptando los objetivos para cada alumno.</p> <p>Estos refuerzos serán obligatorios en algunos casos, designados por el profesor, y voluntarios para cualquier otro alumno. Para no fomentar diferencias entre el alumnado, el profesor hablará de forma particular con cada alumno al que se le darán los refuerzos educativos de forma obligatoria.</p>
Selección de recursos y estrategias metodológicas.	<p>De manera general las estrategias metodológicas que utilizaremos serán, resolución de prácticas con distintos niveles de dificultad para atender a los distintos niveles de alumnado, para ello utilizaremos distintas formas de trabajo:</p> <ul style="list-style-type: none">• Individuales• Por parejas• En equipo• Trabajo cooperativo• Pruebas utilizando herramientas informáticas.

Adaptaciones curriculares.	El Departamento realizará el seguimiento de los alumnos que muestren dificultades en las distintas herramientas a trabajar informáticas, así como los contenidos para adecuar los trabajos y valorar una adecuación de los criterios de evaluación y corrección, justando en cada caso concreto.
Alumnos con necesidades educativas especiales y con altas capacidades.	<p>El alumnado con necesidades educativas especiales deberá alcanzar los objetivos generales mínimos definidos por la ley. Para ello, se harán adaptaciones curriculares, para variar la temporalidad que el alumno pueda necesitar, así como, para contar con los materiales necesarios para ello.</p> <p>Se trabajará en colaboración con el Departamento de Orientación, y se procurará la ayuda y asesoría de los padres del alumno.</p> <p>Ante la sospecha de la existencia de un alumno con altas capacidades, se avisará al Departamento de Orientación, para que proceda a la evaluación. Adicionalmente, si existe esta sospecha, será porque este alumno muestra rapidez fuera de lo normal para entender los conceptos explicados. En este sentido, se tendrán ejercicios de dificultad añadida pensados por si este alumno supera con rapidez los propuestos al resto de sus compañeros.</p>

DEPARTAMENTO DE MÚSICA

La materia de Música se estructura en Educación Primaria en tres bloques Escucha, la interpretación musical y la música el movimiento y la danza y en Educación Secundaria Interpretación y creación musical, escucha, contextos musicales y culturales y música y tecnologías. Aunque la música es un lenguaje universal tanto en su expresión sonora como motriz (danza), exige un metalenguaje conceptual, resultado de toda una tradición cultural, que no siempre resulta fácil de adquirir, ni tan siquiera de asimilar, por sus niveles de abstracción. La individualidad del alumnado es un valor que enriquece al grupo, aunque en ocasiones plantea una necesidad de adaptación de ciertos contenidos de la materia. Para atender estas situaciones, dada la dificultad de establecer un sistema de desdobles, refuerzos, etc. el departamento plantea las siguientes soluciones:

MEDIDAS ORDINARIAS

Aspecto considerado	Breve explicación, en caso afirmativo				
Agrupaciones flexibles en el aula	Trabajo en pequeño grupo en interpretación y creación (favorece la integración y participación) Trabajo en pequeño grupo bajo la coordinación de un alumno (este actúa de apoyo y refuerzo especialmente en lo relativo al lenguaje musical)				
Adaptaciones curriculares	Se harán las adaptaciones curriculares necesarias, consensuadas con el departamento de orientación, en la realización de trabajos y/o exámenes teóricos y prácticos. Tanto en primaria como en secundaria se valorará con mayor porcentaje de nota aquellos ítems que se refieren al trabajo práctico, la participación, actitud en el aula y al progreso del alumno/a.				
Adaptación de criterios de calificación	Modificamos los porcentajes de calificación con el objetivo de primar el trabajo práctico y la actitud en el aula sobre los contenidos más teóricos de la asignatura.				
	Trabajos y/o exámenes	Actividades prácticas	Actitud	Asistencia y puntualidad	Ampliación de inglés a través de la música
1° ESO	20%-----10%	40%-----40%	30%-----40%	10%-----10%	
2° ESO	30%-----20%	30%-----30%	20%-----30%	10%-----10%	10%-----10%
3° ESO	40%-----30%	20%-----20%	20%-----30%	10%-----10%	10%-----10%
4° ESO	40%-----30%	30%-----30%	20%-----30%	10%-----10%	
1° Bach.	60%-----50%	20%-----20%	10%-----20%	10%-----10%	

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS

MEDIDAS ORDINARIAS

Aspecto considerado	Breve explicación, en caso afirmativo
Establecimiento de distintos niveles de profundización de los contenidos. - SÍ - NO	<ul style="list-style-type: none">• En todos los cursos se plantean actividades de refuerzo para aquellos alumnos que tengan dificultad para alcanzar los contenidos mínimos y de ampliación para alumnos con especial capacidad o interés por la asignatura.
Selección de recursos y estrategias metodológicas. - SÍ	<ul style="list-style-type: none">• Cuadernillos especiales.• Libros de lectura.• Páginas web.• Selección de prácticas de laboratorio.• Actividades audiovisuales.• Selección de actividades extraescolares.• Actividades de refuerzo y ampliación.
Adaptación de materiales curriculares. - SÍ	<ul style="list-style-type: none">• Cuadernillos / dossiers con material adaptado a sus capacidades• Actividades de refuerzo• Actividades de ampliación
Diversificación de estrategias, actividades e instrumentos de evaluación de los aprendizajes. - SÍ	<ul style="list-style-type: none">• Realización de pruebas que valoren la expresión, la comprensión lectora, el razonamiento, la elaboración e interpretación de gráficas, etc., adaptada a diferentes niveles.• Introducir un cuadro en las pruebas objetivas escritas para valorar la adquisición de las competencias.• Generación de rúbricas para los trabajos evaluables.

MEDIDAS EXTRAORDINARIAS

Aspecto considerado	Breve explicación, en caso afirmativo
Establecimiento de distintos grupos. - Sí	<ul style="list-style-type: none"> • Actualmente se han formado dentro de las aulas donde hay alumnos del programa de PMAR, grupos heterogéneos de alumnos, con la particularidad de que hay dos profesores dentro del aula permanentemente en las asignaturas de ámbito. Esta agrupación permite la denominada docencia compartida. • En momentos puntuales atención más individualizada a alumnos con necesidades para ayudar a la adquisición de los contenidos mínimos.
Selección de recursos y estrategias metodológicas. - Sí	<ul style="list-style-type: none"> • Grupo de alumnos que cursarán ámbito Científico con los que se trabajarán los contenidos con una metodología diferente.
Adaptación de materiales curriculares. - Sí	Tiene una programación especialmente diseñada para estos alumnos.
Diversificación de estrategias, actividades e instrumentos de evaluación de los aprendizajes. - Sí	Realización de pruebas que valoren la expresión, la comprensión y el razonamiento. Los criterios de calificación también se adaptan a estos alumnos.

DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

MEDIDAS ORDINARIAS

DEPARTAMENTO DIDÁCTICO DE: HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES	
Aspecto considerado	Breve explicación en caso afirmativo
<p>Establecimiento de distintos niveles de profundización según contenidos.</p> <p>- SI</p>	<p>En los cursos se plantean actividades de refuerzos, para los alumnos que tienen más dificultades de comprensión y de aplicación de contenidos, y actividades de ampliación para aquellos que pueden profundizar más.</p>
<p>Selección de recursos y estrategias metodológicas.</p> <p>- SI</p>	<p>Se parte del nivel de desarrollo del alumno y se combinan la estrategia expositiva con la indagatoria o de investigación. En la primera las explicaciones breves continúan con ejercicios que son realizados en grupos heterogéneos de 3 o 4 alumnos tratando de conseguir el apoyo entre compañeros. Lo grupos son esporádicos y el trabajo siempre está tutorado por el profesor. Se utilizará el material publicado por Santillana sobre " Adaptaciones curriculares de 1º, 2º y 3º de ESO.</p> <p>Cuadernillos especiales</p> <p>Libro de lectura</p> <p>Actividades audiovisuales</p> <p>Actividades de refuerzo</p>
<p>Adaptación de materiales curriculares</p> <p>- SI</p>	<p>Selección y adaptación de materiales adecuados al nivel de comprensión o expresión.</p>
<p>Diversificación de estrategias, actividades e</p>	<p>Realización de pruebas que valoren la expresión, la comprensión, el razonamiento, etc.</p>

<p>instrumentos de evaluación de los aprendizajes</p> <p>- Sí</p>	<p>Evaluación del proceso de aprendizaje a través del cuaderno, fichero y las diversas actividades de ampliación y refuerzo.</p> <p>En los cuatro cursos de la ESO se tiene en cuenta no solo la calificación final sino también el grado en el que progresa el alumno.</p> <p>En todos los alumnos los controles tienen un carácter formativo con diferentes niveles de comprensión y razonamiento.</p>
---	--

MEDIDAS EXTRAORDINARIAS 1:

<p>DEPARTAMENTO DIDÁCTICO DE: Humanidades y Ciencias Sociales</p>	
<p>Aspecto considerado</p>	
<p>PMAR</p> <p>SÍ</p>	<p>Asignatura de: Ámbito Socio-Lingüístico</p> <p>Grupo/s: 2º ESO</p> <p>Nº de alumnos implicados: 12</p> <p>Objetivo que se persigue:</p> <p>Atender de una forma más individualizada a los alumnos que presentan unas necesidades educativas muy específicas, ya sea por fracaso escolar, desmotivación, etc. y hacer posible su titulación en Secundaria.</p> <p>Potenciar la gestión personal del trabajo y su autonomía</p> <p>Trabajar el silencio como mecanismo que potencia la concentración y la adquisición de conocimientos.</p> <p>Metodología:</p> <p>Fundamentalmente activa y en ocasiones cooperativa. Predominará la parte práctica e instrumental por encima de los contenidos teóricos y conceptuales.</p> <p>La mayoría de las actividades se realizarán en pequeños grupos que requieran la colaboración entre todos para no favorecer la dispersión o inhibición.</p> <p>Seguimiento y evaluación:</p>

	<p>Revisión diaria del trabajo realizado en el aula y en casa. Valoración de procedimientos, actitudes, trabajo en el aula y progresión en los aprendizajes.</p> <p>Realización de pequeños controles y pruebas orales y escritas relacionadas con los distintos niveles.</p> <p>Otras consideraciones:</p> <p>Todas las estrategias didácticas, pedagógicas, metodológicas y organizativas van encaminadas a lograr que los alumnos alcancen una educación integral que, con el currículum ordinario no les sería posible conseguir.</p>
--	---

MEDIDAS EXTRAORDINARIAS:

DEPARTAMENTO DIDÁCTICO DE: Humanidades y Ciencias Sociales	
Aspecto considerado	
PMAR	<p>Asignatura de: Ámbito Socio-Lingüístico</p> <p>Grupo/s: 3º ESO</p> <p>Nº de alumnos implicados: 14</p> <p>Objetivo que se persigue:</p> <p>Atender de una forma más individualizada a los alumnos que presentan unas necesidades educativas muy específicas, ya sea por fracaso escolar, desmotivación, etc. y hacer posible su titulación en Secundaria.</p>
SÍ	<p>Potenciar la gestión personal del trabajo y su autonomía</p> <p>Trabajar el silencio como mecanismo para conseguir una mayor concentración en el trabajo individual y colectivo</p> <p>Metodología:</p> <p>Fundamentalmente activa y en ocasiones cooperativa. Predominará la parte práctica e instrumental por encima de los contenidos teóricos y conceptuales.</p> <p>La mayoría de las actividades se realizarán en pequeños grupos que requieran la colaboración entre todos para no favorecer la dispersión o inhibición.</p> <p>Seguimiento y evaluación:</p>

	<p>Revisión diaria del trabajo realizado en el aula y en casa. Valoración de procedimientos, actitudes, trabajo en el aula y progresión en los aprendizajes.</p> <p>Realización de pequeños controles y pruebas orales relacionadas con los distintos niveles.</p> <p>Seguimiento del cuaderno de trabajo</p> <p>Otras consideraciones: Todas las estrategias didácticas, pedagógicas, metodológicas y organizativas van encaminadas a lograr que los alumnos alcancen una educación integral que, con el currículum ordinario no les sería posible conseguir.</p>
--	--

BACHILLERATO

MEDIDAS ORDINARIAS:

DEPARTAMENTO DIDÁCTICO DE: Humanidades y Ciencias Sociales	
Aspecto considerado	
Actividades de recuperación	<p>Asignaturas de: Historia del Mundo Contemporáneo, Filosofía I</p> <p>Grupo/s:</p> <p>Todos los grupos y niveles con estas asignaturas.</p> <p>Nº de alumnos implicados: Alumnos con estas asignaturas pendientes. Filosofía e Historia</p> <p>Temporalización:</p> <p>De octubre a abril. En el caso de los alumnos que tienen pendiente Economía e Hª Mundo contemporáneo de 1º de Bachillerato se planificará la secuenciación de las pruebas orientando a los alumnos en la metodología adecuada para la recuperación.</p> <p>Objetivo que se persigue:</p> <p>Guiar a los alumnos en la preparación de estas asignaturas del curso anterior, reforzarles con ejercicios o trabajos y distribuirles los temas.</p> <p>Metodología:</p> <p>Con el fin de que los alumnos puedan preparar los exámenes extraordinarios o las pruebas pertinentes, el departamento propone unas actividades organizadas por temas o trabajos de recuperación con el fin de que sean una ayuda y al mismo tiempo un instrumento de seguimiento del trabajo de estos alumnos.</p> <p>Seguimiento y evaluación:</p>
SÍ	

	En algunos casos serán los profesores que han dado la asignatura (Historia, Filosofía), en otros, los que la imparten en el curso actual. Siempre el seguimiento y la evaluación se hace desde la coordinación y el acuerdo en el Departamento.
--	---

BACHILLERATO

MEDIDAS EXTRAORDINARIAS:

DEPARTAMENTO DIDÁCTICO DE: Humanidades y Ciencias Sociales	
Aspecto considerado	
<p>Adaptación de la evaluación</p> <p>SÍ</p>	<p>Asignaturas de: Historia del Mundo Contemporáneo, Filosofía I y Filosofía II, Historia de España , Historia del Arte</p> <p>Grupo/s:</p> <p>Todos los grupos y niveles con estas asignaturas.</p> <p>Temporalización:</p> <p>Los tiempos empleados serán los que marcan las evaluaciones de 2º de BTO.</p> <p>Objetivo que se persigue:</p> <p>Adaptar los tiempos</p> <p>Adaptar el modelo de examen</p>

Adaptar el tipo de evaluación: reformulación de preguntas, preguntas y respuestas cortas, aclaración de lo que se les pide, actividades específicas para el alumnado

Metodología:

Con el fin de que los alumnos puedan conseguir los objetivos propuestos en las materias señaladas, se les adaptará las pruebas y controles reformulándoles las preguntas, proponiendo controles tipo test con respuestas cortas, ponerles ejemplos que les sirvan de modelo, tras la corrección entregarles una copia de la prueba donde vean sus propios errores y avances, etc.

Seguimiento y evaluación:

En algunos casos serán los profesores que les dan estas materias los que les propongan actividades secuenciadas y pautadas para realizar en casa, preguntas donde se asegure que han comprendido los contenidos etc. Se aplicará el refuerzo positivo cuando se realicen correctamente los ejercicios.

DEPARTAMENTO DE LENGUAS EXTRANJERAS

MEDIDAS ORDINARIAS – 1

Aspecto considerado	Breve explicación, en caso afirmativo
Establecimiento de distintos niveles de profundización de los contenidos. - Sí	Se ofrece la posibilidad de realizar actividades de refuerzo para alumnos/as con niveles más bajos y que presentan más dificultades en la asignatura. También se ofrecen ejercicios de ampliación a con nivel más avanzado. Estas actividades serán corregidas individualmente. Elaboración de adaptaciones.
Selección de recursos y estrategias metodológicas. - Sí	<ul style="list-style-type: none"> • Selección de actividades y ejercicios según los niveles de competencia lingüística. • Explicaciones gramaticales breves. • Ejercicios de carácter más lúdico que ayuden a asimilar los contenidos. • Ejercicios de comprensión y expresión, tanto oral como escrita.
Adaptación de materiales curriculares. - Sí	<ul style="list-style-type: none"> • Selección y adaptación de materiales adecuados al nivel de comprensión o expresión.
Diversificación de estrategias, actividades e instrumentos de evaluación de los aprendizajes. - Sí	<ul style="list-style-type: none"> • Realización de diferentes pruebas orales y escritas. • Actividades de autoevaluación • La evaluación será continua y acumulativa, realizándose pruebas para valorar la comprensión y expresión, tanto oral como escrita. • Se evaluará el trabajo realizado tanto en el aula como en casa, las intervenciones y el trabajo cooperativo.

MEDIDAS ORDINARIAS – 2

Aspecto considerado	Breve explicación, en caso afirmativo
Agrupamientos flexibles - Sí	En 3° de ESO (inglés), hemos realizado agrupaciones de menor número de alumnos/as en el grupo en el que coinciden el alumnado de PMAR. El agrupamiento se ha realizado para atender la diversidad en las necesidades de los alumnos y alumnas. Se lleva a cabo dos días a la semana.

MEDIDAS ORDINARIAS – 3

DEPARTAMENTO DIDÁCTICO DE: LENGUAS EXTRANJERAS	
Aspecto considerado	Breve explicación, en caso afirmativo
Desdobles - NO	

MEDIDAS ORDINARIAS – 4

DEPARTAMENTO DIDÁCTICO DE: LENGUAS EXTRANJERAS	
Aspecto considerado	Breve explicación, en caso afirmativo
Actividades de recuperación - NO	

MEDIDAS ORDINARIAS – 5

DEPARTAMENTO DIDÁCTICO DE: LENGUAS EXTRANJERAS	
Otras medidas	Breve explicación, en caso afirmativo
Apoyo -Sí	En Lengua Inglesa: En un grupo de 1º de ESO , otro de 2º y en uno de 3º de ESO, recibimos apoyo de PT para atender necesidades de algunos/as alumnos/as en concreto.

DEPARTAMENTO DE LENGUA Y LITERATURA

MEDIDAS ORDINARIAS – 1

DEPARTAMENTO DIDÁCTICO: Lengua y Literatura	
Aspecto considerado	Breve explicación, en caso afirmativo
<p>Establecimiento De distintos niveles de profundización de los contenidos</p> <p>- Sí</p>	<p>Dentro del grupo, los alumnos con capacidades de nivel alto realizan trabajos y actividades de perfeccionamiento y ampliación de conocimientos a través de lecturas voluntarias, trabajos monográficos de profundización, ejercicios específicos de mayor complejidad y análisis de textos.</p> <p>Los alumnos con necesidades individuales de apoyo conceptual realizan ejercicios y trabajos de refuerzo para alcanzar los contenidos mínimos</p>
<p>Selección de recursos y estrategias metodológicas</p> <p>- Sí</p>	<p>Atención individualizada en los grupos para seguir de modo particular el trabajo con los alumnos.</p> <p>Fomento de la participación activa de los alumnos al abordar las técnicas de aprendizaje: en la explicación de conceptos, selección de ejercicios, realización de actividades, autoevaluaciones....</p> <p>Aprovechamiento de todo aquello que despierta su interés (medios informáticos, medios de comunicación, cómics, juegos, música...) como estrategia metodológica para asimilar los contenidos tras una exposición teórica breve y sencilla.</p> <p>Trabajo en grupos cooperativos heterogéneos respecto al rendimiento y la capacidad, organizados atendiendo a los distintos niveles, de manera que alumnos que destaquen participen ayudando a los compañeros que tienen problemas de aprendizaje.</p> <p>Selección de materiales (ejercicios y actividades de expresión y comprensión oral y escrita) de distintos niveles de competencia lingüística.</p>

	<p>Empleo de la Mediateca del Centro, de la plataforma Moodle y de los grupos interactivos, con el objetivo de impulsar el conocimiento y progresiva familiarización de los alumnos con este tipo de recursos culturales y metodológicos.</p> <p>Fomento del uso de las bibliotecas de barrio para incentivar su uso como fuente de intercambio cultural e intelectual (haciendo referencias/ sugerencias en clase, organizando alguna visita a las mismas...).</p>
<p>Adaptación de materiales curriculares</p> <p>- Sí</p>	<p>Facilitación del acceso de los alumnos a aquellos contenidos que no sean lo suficientemente asequibles en los manuales utilizados, ya sea con explicaciones personales in situ, con resúmenes o con fichas confeccionadas ex profeso por el equipo docente para atender a las condiciones académicas de cada alumno.</p> <p>Selección y empleo de materiales curriculares editados en cualquier tipo de soporte (papel o electrónico) que se ajusten a las necesidades detectadas de los alumnos.</p> <p>Fomento del trabajo con textos de actualidad procedentes de fuentes cercanas en el espacio y en el tiempo (periódicos, radio, publicidad).</p> <p>Desarrollo de la lectura y el análisis de fragmentos u obras completas cuya temática gire en torno a los centros de interés propios de la edad de los alumnos.</p> <p>Incremento de la lectura comprensiva que permita el análisis general y la puesta en común de ideas.</p>
<p>Diversificación de estrategias, actividades e instrumentos de evaluación de los aprendizajes</p> <p>- Sí</p>	<p>Mayor valoración de procedimientos, procesos y actitudes.</p> <p>Realización de diferentes pruebas, orales y escritas, individuales y cooperativas, ampliando las herramientas de evaluación de los alumnos y relacionándolas con distintos niveles.</p> <p>Revisión constante del trabajo realizado en el aula y en casa.</p> <p>Evaluación informativa acerca de la evolución y progreso del alumno.</p>

MEDIDAS ORDINARIAS – 2

DEPARTAMENTO DIDÁCTICO: Lengua y Literatura	
Aspecto considerado	Breve explicación, en caso afirmativo
Agrupamientos flexibles -NO	

MEDIDAS ORDINARIAS – 3

DEPARTAMENTO DIDÁCTICO: Lengua y Literatura	
Aspecto considerado	Breve explicación, en caso afirmativo
Desdobles - NO	

MEDIDAS ORDINARIAS – 4

DEPARTAMENTO DIDÁCTICO: Lengua y Literatura	
Aspecto considerado	Breve explicación, en caso afirmativo
<p>Recuperación de Lengua castellana</p> <p>- Sí</p>	<p>Grupo/s: 1º de E.S.O. A y B y 2º de E.S.O. A y C.</p> <p>Nº de alumnos implicados: 16 alumnos en 1º y 30 en 2º.</p> <p>Nº de profesores implicados: Tres profesoras. Una para 1º y dos para 2º; de estas dos últimas, una es profesora de AL.</p> <p>Criterios para el agrupamiento de los alumnos: alumnos con dificultades en Lengua castellana a los que se les proporcionan actividades de refuerzo que apoyan los contenidos del curso.</p> <p>Temporalización: dos horas semanales durante todo el curso escolar.</p> <p>Objetivos que se persiguen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dotar de instrumentos teóricos y prácticos sobre la Lengua castellana. • Desarrollar las capacidades relacionadas con la comprensión lectora y la expresión oral y escrita a los alumnos que lo necesitan. • Fomentar la reflexión individual escrita acerca de un tema de actualidad para su posterior planteamiento en un debate cuyo objetivo será la mejora de las destrezas comunicativas orales del alumnado. <p>Metodología:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exposiciones teóricas breves y sencillas. • Actividades de lectura y escritura, individuales o en grupo, con el fin de mejorar los niveles de comprensión y expresión oral y escrita. • Especial incidencia en el trabajo con textos y en la ortografía.

	Seguimiento y evaluación: revisión diaria de ejercicios y tareas. La evaluación es continua y acumulativa. Otras consideraciones: optativa para alumnos con dificultades específicas en el área del lenguaje y obligatoria, en el caso de 2° de ESO, para los alumnos con Lengua castellana y Literatura pendiente de 1° de ESO.
--	---

MEDIDAS ORDINARIAS – 5

DEPARTAMENTO DIDÁCTICO: Lengua y Literatura	
Aspecto considerado	Breve explicación, en caso afirmativo
Actividades de recuperación - Sí	<p>Asignaturas de: Lengua castellana y Literatura, Recuperación de Lengua y Latín.</p> <p>Grupo/s: todos los grupos y niveles con estas asignaturas.</p> <p>N.º de alumnos implicados: todos los alumnos con estas materias pendientes.</p> <p>Temporalización: de octubre a abril/mayo (según dispongan el equipo de coordinación y el equipo directivo)</p> <p>Objetivo que se persigue: guiar a los alumnos en la preparación de estas asignaturas del curso anterior, reforzarles con ejercicios/trabajos y distribuirles los temas.</p> <p>Metodología: con el fin de que los alumnos puedan preparar los exámenes extraordinarios (en enero y marzo para los alumnos con la asignatura pendiente de Lengua castellana y Literatura de 1º de bachillerato, y finales de abril o principios de mayo, según se disponga desde el equipo de coordinación, para los alumnos con Lengua castellana y Literatura pendiente de 1º a 3º de ESO, y Recuperación de Lengua pendiente de 1º</p>

y/o 2° de ESO y/o Latín de 1° de Bachillerato), el departamento propondrá actividades o trabajos de recuperación que les ayuden a repasar estas áreas como medidas de refuerzo.

Seguimiento y evaluación: en el caso de Lengua castellana y Literatura y Literatura universal de 1° de Bachillerato, será el profesor del curso actual quien se ocupe del seguimiento y evaluación de estos alumnos, coordinado con el profesor del curso anterior. Se atenderá al seguimiento del curso en el que se encuentra matriculado el alumno y el profesor del curso actual le propondrá y le corregirá una serie de trabajos, intentando garantizar que vaya alcanzando progresivamente el nivel adecuado. Se trata, pues, de trabajar aquellos contenidos del curso anterior para alcanzar también los objetivos del curso actual. Los alumnos con la materia suspensa podrán recuperarla a través de dos exámenes de los contenidos y de las lecturas propuestas que serán realizados en las fechas siguientes: una prueba en enero y otra en marzo. El contenido se dividirá entre ambas pruebas, por lo que la media resultante deberá ser superior a un cinco para considerar que la materia pendiente del curso anterior está superada. De no aprobar, deberá presentarse a una última prueba global en la convocatoria extraordinaria del mes de junio.

En el caso de Lengua castellana y Literatura y Recuperación de Lengua (ESO) y Latín (1° de Bachillerato), será el profesor del curso actual quien se ocupe del seguimiento y evaluación de estos alumnos, coordinado con el profesor del curso anterior. Se atenderá al seguimiento del curso en el que se encuentra matriculado el alumno y el profesor del curso actual le propondrá y le corregirá una serie de trabajos, intentando garantizar que vaya alcanzando progresivamente el nivel adecuado. Se trata, pues, de trabajar aquellos contenidos del curso anterior para alcanzar también los objetivos del curso actual.

Desde esta perspectiva y dada la implicación en el trabajo diario, no sería necesario realizar una prueba desvinculada del curso en el que se halla el alumno. Si este ha aprobado la segunda o la primera y segunda evaluaciones del curso actual, ha realizado bien todos los trabajos de la asignatura pendiente y ha superado la prueba de los contenidos del bloque de Literatura (esto último solo para los alumnos de 4° de ESO con la asignatura pendiente de 3°), habrá aprobado la asignatura correspondiente al curso anterior. En caso de que el alumno suspenda la segunda o la primera y la segunda evaluaciones en el año académico actual, tendrá que presentarse a un examen que se realizará una vez terminada la segunda evaluación, que será preparado por el profesor del curso actual y para el que se le entregarán ejercicios o se le pedirá que realice un trabajo que le ayuden a repasar la asignatura. En caso de que el alumno no supere dicha prueba, deberá

	presentarse a una prueba extraordinaria en el mes de junio. De cara a que el alumno pueda preparar este examen, se le entregará nuevamente material que le ayude a repasar la materia.
--	--

MEDIDAS ORDINARIAS – 6

DEPARTAMENTO DIDÁCTICO: Lengua y Literatura	
Aspecto considerado	Breve explicación, en caso afirmativo
Apoyos y refuerzos en la ESO - Sí	<p>Grupo/s: 1º ESO (A, B, C y D), 2º ESO (B, C y D) y 3º ESO (B, C y D)</p> <p>N.º de alumnos implicados: según las necesidades en cada uno en los grupos.</p> <p>N.º de profesores implicados: diez profesoras para los diez grupos.</p> <p>Temporalización: una hora semanal en cada grupo de los citados durante todo el curso escolar.</p> <p>Objetivo que se persigue: atender a la diversidad de intereses, motivaciones, ritmos y capacidades de aprendizaje. Para ello, se adecua la metodología didáctica empleada y se organizan los recursos materiales.</p> <p>Metodología: integradora, activa, cercana y personalizada. De las horas lectivas semanales (cinco en 1º y 2º, y cuatro en 3º de la ESO), las horas en las que entra en el aula la profesora de apoyo se dedican a corregir ejercicios, hacer seguimiento del cuaderno, explicar y reforzar conceptos y cualquier otra tarea práctica. La profesora de apoyo se centra, sobre todo, en los alumnos que han reflejado determinadas carencias, trabajando con ellos, atendiendo a sus necesidades y demandas, mejorando así su proceso de asimilación de contenidos y los procedimientos que adquieren los alumnos. La coordinación entre las profesoras titulares y las de apoyo permite detectar la necesidad de realizar las adaptaciones curriculares individuales necesarias.</p>

	<p>Seguimiento y evaluación: la estrecha coordinación entre la profesora titular y la de apoyo permite establecer un seguimiento diario y personalizado, realizar pruebas orales y escritas y evaluar al alumno, informando acerca de su evolución y progreso con carácter trimestral.</p> <p>Otras consideraciones: para los alumnos con necesidades educativas especiales contamos con la ayuda de PT y una profesora de Audición y Lenguaje en los siguientes grupos: 1° A, B y D, 2° C y D, 3° B y C, y 4° A, todos ellos de ESO.</p>
--	---

MEDIDAS ORDINARIAS – 7

DEPARTAMENTO DIDÁCTICO: Lengua y Literatura	
Aspecto considerado	
PMAR SÍ	<p>Asignatura de: Ámbito de carácter lingüístico y social</p> <p>Grupos: 1° y 2° PMAR</p> <p>N° de alumnos implicados: 9 alumnos en 1° de PMAR y 13 en 2° PMAR</p> <p>Objetivo que se persigue: atender, de una forma más individualizada, a los alumnos que presentan unas necesidades educativas muy específicas, ya sea por fracaso escolar, desmotivación, etc., tratando de cubrir sus necesidades y reforzando los contenidos que les ayuden a lograr su titulación en Secundaria.</p> <p>Metodología: impartiendo las clases en docencia compartida con dos profesores en el aula durante todas las horas correspondientes a las materias del Ámbito, la metodología empleada es fundamentalmente activa y cooperativa. Predominando la parte práctica e instrumental por encima de los contenidos teóricos</p>

	<p>y conceptuales. La mayoría de las actividades se realizan en pequeños grupos que requieren la colaboración entre todos sus miembros para no favorecer la dispersión o inhibición.</p> <p>Seguimiento y evaluación: revisión diaria del trabajo realizado en el aula y en casa. Valoración de procedimientos, actitudes, trabajo y progresión en los aprendizajes. Realización de pruebas, orales y escritas, tanto de carácter individual como cooperativo, relacionadas con los distintos niveles.</p> <p>Otras consideraciones: todas las estrategias didácticas, pedagógicas, metodológicas y organizativas van encaminadas a lograr que los alumnos alcancen una educación integral que con el currículum ordinario no les sería posible conseguir y que les capacite para poder alcanzar los contenidos de 4º de la ESO.</p>
--	--

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA
MEDIDAS ORDINARIAS

DEPARTAMENTO DIDÁCTICO DE: EDUCACIÓN FÍSICA	
Aspecto considerado	Breve explicación, en caso afirmativo
<p>Establecimiento de distintos niveles de profundización de los contenidos.</p> <p>- SÍ</p>	<p>En función del nivel inicial del grupo podemos trabajar de una forma u otra y profundizar en mayor medida los contenidos a trabajar.</p> <p>Se tienen que mantener unos niveles mínimos de condición física en función del curso en el que se encuentren.</p> <p>Podemos también, en función de la actividad que se esté realizando, realizar ejercicios específicos, incidiendo fundamentalmente en ejercicios de coordinación.</p>
<p>Selección de recursos y estrategias metodológicas.</p> <p>- NO</p>	<p>Varían dependiendo del número de alumnos, del nivel grupal aptitudinal del curso y de la actitud de los alumnos que encontremos en el aula.</p>

Adaptación de materiales curriculares. - NO	Sólo en el caso de que encontremos a algún alumno/a con una cierta discapacidad física que le impida realizar actividad física con el resto de alumnos. En el caso de alumnos exentos de la asignatura (por imposibilidad física), realizan una serie de trabajos acordes al nivel del curso en el que se encuentran. Además de esto, tienen que ir apuntando todos los días los ejercicios que hacemos en la clase.
Diversificación de estrategias, actividades e instrumentos de evaluación de los aprendizajes. - Sí	En función de los objetivos que se pretenden para el curso, se pueden modificar algunas estrategias, estas varían dependiendo de la actitud general curso, de sus aptitudes y de la cantidad de alumnos que encontremos en el aula.

DEPARTAMENTO DIDÁCTICO DE: MATEMÁTICAS

MEDIDAS ORDINARIAS – 1

Aspecto considerado	Breve explicación, en caso afirmativo
Establecimiento de distintos niveles de profundización de los contenidos. Sí	Para los alumnos con más capacidad o motivación se plantearán: actividades de ampliación y/o resolución de problemas y/o trabajos de investigación y/o lecturas relacionadas recomendadas. Para los que no lleguen a los niveles mínimos se propondrá un seguimiento individualizado a través de trabajo guiado y actividades de refuerzo. Se propondrá crear grupos de apoyo flexibles entre los propios alumnos (dentro del aula)

<p>Selección de recursos y estrategias metodológicas.</p> <p>SÍ</p>	<p>De manera general las estrategias metodológicas que utilizaremos serán, explicaciones breves con ejemplos, a continuación, los alumnos desarrollarán en su cuaderno de clase, actividades de aplicación de los contenidos explicados con:</p> <p>diferente nivel de profundización y</p> <p>diferente forma de trabajo:</p> <p>Individuales</p> <p>Por parejas</p> <p>En equipo</p> <p>Trabajo cooperativo</p> <p>Pruebas utilizando su cuaderno de trabajo, así aprenderán a valorar la construcción de un buen cuaderno, que contenga los apuntes de clase y los ejercicios corregidos.</p> <p>Los recursos que utilizaremos serán: el libro de clase, fichas de refuerzo y ampliación, libros de lectura, periódico, calculadoras, programas informáticos (Wiris, Geogebra) y materiales manipulativos.</p>
<p>Adaptación de materiales curriculares.</p> <p>SÍ</p>	<p>El Departamento realizará el seguimiento de los alumnos que muestren dificultades de comprensión, bien con explicaciones personales, bien con resúmenes o con ejercicios extras para casa.</p> <p>Seleccionaremos materiales curriculares que se ajusten a las necesidades de los alumnos, cubriendo así el nivel de competencia curricular.</p>

<p>Diversificación de estrategias, actividades e instrumentos de evaluación de los aprendizajes.</p> <p>SÍ</p>	<p>Utilización de actividades, que permitan adquirir las capacidades cognitivas: cálculo, razonamiento, expresión (escrita, gráfica, matemática), resolución de problemas. Así, como diversas estrategias metodológicas que permitan la relación interpersonal, disminuyan bloqueos emocionales y ayuden a potenciar la autoestima.</p> <p>La evaluación consistirá en pruebas escritas con o sin ayuda de su cuaderno, para valorar la adquisición de contenidos, el trabajo diario y organización. Siempre se corregirán dichas pruebas para poder aprender de los errores.</p> <p>Además se evaluará el trabajo personal, en equipo, la participación, la actitud hacia el aprendizaje y la realización de las actividades complementarias.</p> <p>Trabajos relacionados con lecturas de divulgación o vídeos relacionadas con el currículo.</p> <p>Se valorarán positivamente las intervenciones en clase, los trabajos por parejas o equipos.</p>
--	--

MEDIDAS ORDINARIAS – 2

Aspecto considerado	
<p>Grupos con Refuerzo</p> <p>SÍ</p>	<p>Asignatura de: Matemáticas</p> <p>Grupos implicados: 1º ESO (todos los grupos) y 2º ESO (todos los grupos) y Recuperación de Matemáticas en segundo de la ESO.</p> <p>Nº de profesores implicados: Dos profesores por aula.</p> <p>Temporalización: 1 hora por grupo a la semana</p> <p>Objetivo que se persigue: Atender a la diversidad de intereses, motivaciones, ritmos y capacidades de aprendizaje. Para ello, hay que adecuar la metodología didáctica empleada y organizar los recursos materiales.</p>

	<p>Metodología: Para tratar de esclarecer lagunas de conocimiento o reforzar contenidos concretos que se han trabajado en clase, la organización de los refuerzos se llevará a cabo de la siguiente manera:</p> <p>Atención en pequeños grupos: Se atenderá en grupos de alumnos con similares dificultades de aprendizaje.</p> <p>Atención individualizada: Se refuerza al alumno individual, utilizando para ello instrumentos y materiales que los dos profesores consideren oportunos. Para ello, se podrá utilizar cualquier recurso de los establecidos en el punto anterior.</p> <p>Seguimiento y evaluación: Seguimiento diario y personalizado. Realización de pruebas orales y escritas. Evaluación informativa acerca de la evaluación y progreso del alumno. Evaluación con calificación trimestral.</p>
--	--

MEDIDAS ORDINARIAS – 3

Aspecto considerado	
<p>Recuperación de Matemáticas</p> <p>SÍ</p>	<p>Grupos implicados: 1º ESO y 2º ESO</p> <p>Nº de profesores implicados:</p> <p>1 profesor para 1º ESO</p> <p>1 profesor para 2º ESO</p> <p>Criterios para el agrupamiento de los alumnos: Son asignaturas optativas donde a los alumnos que hayan tenido dificultades los años anteriores o tengan pendiente la materia del año anterior se les recomienda su matriculación.</p> <p>Temporalización: 2 horas semanales durante todo el curso escolar.</p>

	<p>Objetivo que se persigue: Ayudar a entender la asignatura de matemáticas del curso que están realizando. Con las horas de más, se refuerza el curso actual con lo que se consiguen dos objetivos: recuperar la pendiente y aprobar el curso que realiza</p> <p>Metodología: Breve explicación de los contenidos y realización de ejercicios y problemas básicos para ir obteniendo una buena base de conocimientos. Este curso, para que esta asignatura sea más productiva y se obtengan mejores resultados en la materia de Matemáticas del curso, se ha realizado un desdoble en todas estas materias.</p> <p>Seguimiento y evaluación: Revisión diaria de ejercicios y tareas. Se realizarán pruebas escritas al finalizar cada tema.</p> <p>Otras consideraciones: Los alumnos de 2° de la ESO que aprueben esta asignatura, recuperan la pendiente.</p>
--	--

MEDIDAS ORDINARIAS – 4

Aspecto considerado	
<p>Actividades de recuperación</p> <p>SÍ</p>	<p>Asignatura de: Matemáticas</p> <p>Grupo/s: 2º, 3º y 4º de la ESO</p> <p>Alumnos implicados: Todos los alumnos con la asignatura de Matemáticas pendiente</p> <p>Temporalización: De Octubre a Abril.</p> <p>Objetivo que se persigue: Que los alumnos no dejen para el último momento la preparación de la asignatura pendiente</p> <p>Metodología: Para que los alumnos puedan preparar el examen extraordinario de abril, el Departamento de Matemáticas dará unas indicaciones y propondrá materiales.</p> <p>Seguimiento y evaluación: Se realizará por parte del profesor que imparta la asignatura ese mismo curso.</p> <p>Otras consideraciones: Con el objetivo de motivar al alumno durante el curso, si éste aprueba la asignatura del curso, recuperará la pendiente. No ocurrirá lo mismo para los alumnos de Bachillerato.</p>

MEDIDAS ORDINARIAS – 5

Aspecto considerado	
<p>Actividades de recuperación</p> <p>SÍ</p>	<p>Asignatura de: Matemáticas I y Matemáticas aplicadas a las ciencias sociales I</p> <p>Grupo/s: 2° de Bachillerato</p> <p>Alumnos implicados: Todos los alumnos con la asignatura de Matemáticas pendiente</p> <p>Temporalización: De Octubre a Marzo.</p> <p>Objetivo que se persigue: Que los alumnos no dejen para el último momento la preparación de la asignatura pendiente y obtengan una buena base para la asignatura del curso actual</p> <p>Metodología: Para que los alumnos puedan preparar los exámenes extraordinarios, el Departamento de Matemáticas dará unas indicaciones y propondrá materiales.</p> <p>Seguimiento y evaluación: Se realizará por parte del profesor que imparta la asignatura ese mismo curso. Se realizan dos pruebas a lo largo del curso.</p> <p>Otras consideraciones: Para los alumnos que superen la primera prueba los contenidos de las dos pruebas serán excluyentes, para los que la hayan suspendido, tendrán todos los contenidos del curso anterior.</p>

DEPARTAMENTO DE ARTES

MEDIDAS ORDINARIAS

Aspecto considerado	
Establecimiento de distintos niveles de profundización de los contenidos. - Sí	<ul style="list-style-type: none">• Los alumnos con necesidades individuales de apoyo conceptual realizan ejercicios y trabajos de refuerzo para alcanzar los contenidos mínimos.• Dentro del grupo, los alumnos con capacidades de nivel alto realizan trabajos y actividades de perfeccionamiento y ejercicios específicos de mayor complejidad.
Selección de recursos y estrategias metodológicas. - Sí	<ul style="list-style-type: none">• Atención individualizada en los grupos para seguir de modo particular el trabajo con los alumnos.• Fomento de la participación activa de los alumnos al abordar las técnicas de aprendizaje: en la explicación de conceptos, selección de ejercicios, realización de actividades, autoevaluaciones....• La utilización de estrategias metodológicas que favorezcan la participación de todo el alumnado como el aprendizaje cooperativo, la tutoría entre iguales.
Adaptación de materiales curriculares. - Sí	<ul style="list-style-type: none">• Selección y empleo de materiales curriculares editados en cualquier tipo de soporte (papel o electrónico) que se ajusten a las necesidades detectadas de los alumnos.• La elección de diferentes materiales y recursos para la realización de actividades procurando la motivación del alumnado.• Lectura comprensiva que permita el análisis general y la puesta en común de ideas.
Diversificación de estrategias, actividades e instrumentos de evaluación de los aprendizajes. - Sí	<ul style="list-style-type: none">• Mayor valoración de procedimientos, procesos y actitudes.• Realización de diferentes pruebas, orales y escritas, individuales y grupales, ampliando las herramientas de evaluación de los alumnos, y relacionándolas con distintos niveles.

Aspecto considerado	
Adaptaciones curriculares de acceso NO	<ul style="list-style-type: none"> • Modificaciones o provisión de recursos espaciales, materiales o de comunicación que van a facilitar que algunos alumnos con necesidades educativas especiales puedan desarrollar el currículo ordinario o, en su caso, el currículo adaptado.

DEPARTAMENTO DE COCINA Y GASTRONOMÍA

MEDIDAS ORDINARIAS

Aspecto considerado	Breve explicación, en caso afirmativo
Establecimiento de distintos niveles de profundización de los contenidos. - Sí	Algunos alumnos trabajan, dentro del grupo, los contenidos mínimos y otros profundizan en algunos temas según el nivel alcanzado. Se plantearán: Ejercicios o prácticas de ampliación para los alumnos con más capacidad. Se plantean en principio con carácter voluntario, para luego exigir un mínimo de ellas a los alumnos más capaces si quieren tener un sobresaliente. Estas actividades se corrigen y califican individualmente. Ejercicios o prácticas de refuerzo para los que no lleguen a los niveles mínimos.
Selección de recursos y estrategias metodológicas. - Sí	Utilizar el trabajo cooperativo tanto para propiciar el aprendizaje entre iguales. Procurar explicaciones breves seguidas de actividades de aplicación de diferente nivel de profundización. Utilización de: <ul style="list-style-type: none"> - Prácticas de ampliación. - Prácticas de refuerzo. - Material audiovisual relacionado con los contenidos de la materia (videos/ presentaciones con diapositivas/ actividades online/...).

<p>Adaptación de materiales curriculares.</p> <p>- Sí</p>	<p>En función de sus necesidades educativas se aplicarán un tipo de adaptación u otra. Entre estas medidas estarán:</p> <p>Fichas con contenidos mínimos por tema.</p> <p>Fichas que fomenten la comprensión de los conceptos tratados.</p> <p>Actividades de refuerzo.</p> <p>Realización de prácticas individualizadas.</p> <p>Variados recursos didácticos y diferentes metodologías</p>
<p>Diversificación de estrategias, actividades e instrumentos de evaluación de los aprendizajes.</p> <p>- Sí</p>	<p>Se elaborarán modelos de autoevaluación en cada unidad para que el alumno vea los avances que va consiguiendo en la materia.</p> <p>Evaluando la organización (mediante el cuaderno, organización de carpetas/archivos y material electrónico), el trabajo realizado, las prácticas, las intervenciones y participación, el trabajo en parejas o equipos y las pruebas realizadas.</p>
<p>Adaptación de la evaluación</p> <p>-Sí</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adaptaciones no significativas del currículo: <ul style="list-style-type: none"> a. Priorizar objetivos y contenidos, ser flexibles en la temporalización. b. Modificar criterios de evaluación: <ul style="list-style-type: none"> • Exámenes tipo test (Verdadero/Falso) • Elegir entre varias opciones a, b, c) • Subrayar o Rodear la respuesta. • Unir con flechas. Instrucciones claras, con frases cortas, descomponer los problemas paso a paso. <p>Metodología: Utilizar apoyos visuales, aprendizaje sin error, lenguaje sencillo y claro, emparejar, clasificar, organizadores gráficos, mapas visuales, evitar distractores y estímulos innecesarios.</p>

5. PLAN DE ACTUACIÓN PARA LA MEJORA DE LA CONVIVENCIA.

Incluido en los Objetivos del Centro (punto 1.1. de esta PGA)

6. PLAN DE ACTUACIÓN ECOSOCIAL.

Incluido en los Objetivos del Centro (punto 1.2. de esta PGA)

7. PLAN DE FORMACIÓN DEL CENTRO

ACCIÓN FORMATIVA	ETAPA	TEMPORALIZACIÓN	GRADO DE CONSECUCCIÓN
Escuela en Blanco: ética, estética, espacios, materiales, ambientación	INFANTIL (Primer ciclo)	Primer y segundo trimestre	
Didácticas de las matemáticas	INFANTIL (Segundo ciclo)	Segundo y tercer trimestre	
De la lectoescritura a la prácticas sociales de lectura y escritura II	PRIMARIA (Primer y segundo nivel)	Primer y segundo trimestre	
El espacio y los materiales en el contexto educativo	INFANTIL (Segundo ciclo)	Tercer trimestre	
Formación e información y protocolo de diabetes	PRIMARIA	Primer trimestre	
Formación e información y protocolo de alergias	PRIMARIA	Segundo trimestre	
Seminario Art Thinking, El arte contemporáneo como estrategia de aprendizaje	PRIMARIA	Segundo trimestre y parte del tercero	
Actuaciones Educativas de éxito	Profesorado que no ha cursado esta formación e implantan estas metodologías en el aula	Primer trimestre	
Aprendizaje Cooperativo	Profesorado de nueva incorporación en el centro		

8. PLAN DE ACTUACIÓN DE EDUCACIÓN INFANTIL.

OBJETIVO	TAREAS	TEMPORALIZACIÓN	GRADO DE CONSECUCCIÓN
ETAPA EDUCACIÓN INFANTIL			
Actualizar la programación de psicomotricidad vivenciada y establecer un sistema de acción común en los docentes durante las sesiones.	<ul style="list-style-type: none"> Revisar y actualizar la programación existente Generar tiempos de reflexión conjunta y toma de acuerdos entre las personas que forman la etapa 	Trimestral	
PRIMER CICLO			
Continuar con el análisis del espacio educativo y los ambientes de la Escuela Infantil como elemento generador de identidad, relación y aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> Ofrecer formación al equipo docente del ciclo. Fomentar la reflexión y análisis conjunto Modificar prácticas y acuerdos derivados de esta reflexión. 	trimestral	
2º curso			
Comprender y utilizar de manera progresiva el lenguaje oral y gestual, para comunicarse.	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar un lenguaje correcto. Ponernos a la altura del alumnado. Dar significado a las intenciones comunicativas (señalar, gestos, etc.) 	Curso 2019-20	
Aceptar progresivamente las rutinas del aula.	<ul style="list-style-type: none"> Anticipar rutinas verbalmente y con objetos que representen este momento. 	Curso 2019-20	

	<ul style="list-style-type: none"> • Acompañamiento físico en los diferentes momentos de la rutina. 		
Adquirir autonomía en las rutinas del aula.	<ul style="list-style-type: none"> • Transmitirles seguridad y confianza en sus acciones. • Guiar y modelar en las secuencias de cada rutina. • Dar espacio y tiempo, respetando los ritmos individuales, para desarrollar pequeñas acciones de manera autónoma. 	Curso 2019-20	
Establecer vínculos afectivos con sus iguales y los adultos de referencia.	<ul style="list-style-type: none"> • Tener una disposición corporal que favorezca el vínculo afectivo adulto -alumnado. • Tener tiempos individuales con cada alumno. • Respetar las pautas de crianza que han tenido hasta el momento de la escolarización, para posteriormente ir adaptándose a las diferentes rutinas del aula. 	Curso 2019-20	
Conocer el entorno más inmediato de la escuela.	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar salidas progresivas a los espacios más cercanos al aula. • Acompañarlos en el descubrimiento de nuevos espacios para ganar seguridad. 	Curso 2019-20	
Disfrutar de las propuestas de juego planteadas.	<ul style="list-style-type: none"> • Crear espacios atractivos que partan de sus intereses. Para esto es necesario una observación previa para así ajustarnos a sus necesidades de juego. 	Curso 2019-20	

3° curso			
Desarrollar las distintas formas de comunicación, expresión y representación (lenguaje verbal, escrito y plástico)	<ul style="list-style-type: none"> • Ofrecer el modelo adecuado de comunicación y de expresión utilizando un lenguaje positivo • Organizar diferentes espacios en el aula que posibiliten la comunicación y expresión. • Destinar tiempos en el día a día que favorezcan la comunicación (cuentos, canciones, momentos de encuentros, etc.) 	Curso 2019-20	
Lograr un vínculo seguro que permita el desarrollo de relaciones tanto con los espacios como con el resto de los adultos e iguales.	<ul style="list-style-type: none"> • Ofrecer momentos individualizados. • Ofrecer ambientes adecuados a las necesidades de cada alumnado. • Utilizar el juego entre adulto y alumnado como medio para poder estrechar vínculos (jugar a los intereses de ellos/as) 	Curso 2019-20	
Utilizar el juego como recurso para interactuar con los demás.	<ul style="list-style-type: none"> • Creación de ambientes que posibiliten diferentes juegos (simbólico, experimentación, movimiento, expresión artística, etc.), que se irán ajustando a los intereses y necesidad del grupo. • Presentar las propuestas integradas dentro de un ambiente de juego. 	Curso 2019-20	
Adquirir hábitos de higiene, alimentación y sueño a través de las rutinas.	<ul style="list-style-type: none"> • Acompañar en las rutinas de aula favoreciendo su autonomía. • Compartir con las familias las estrategias y rutinas utilizadas para poder trabajar de forma coordinada. 	Curso 2019-20	

2° CICLO			
<p>Actualizar la secuenciación de contenidos y criterios de evaluación, de la programación general del segundo ciclo: establecimiento de criterios de evaluación para cada contenido</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Facilitar espacios de encuentro y debate entre las persona que componen los diferentes niveles. • Proponer grupos de trabajo sobre las 3 áreas de contenidos del currículum de infantil. • Elaborar, en cada grupo, un criterio adecuado para cada contenido y nivel. 	<p>Todo el curso</p>	
1er curso			
<p>Continuación de las modificaciones realizadas respecto a los espacios y materiales en las cuatro aulas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Fomentar el uso de materiales naturales y no estructurado. • Considerar los diferentes ambientes del aula como "espacios vivos". • Ambientar uno de los espacios del aula con la temática específica del proyecto que se trabaje. 	<p>Todo el curso.</p>	
<p>Integrar la realización de trabajos de las diferentes áreas dentro de los espacios del aula.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Abordar los contenidos de las tres áreas programando las propuestas de trabajos en relación con cada uno de los ambientes específicos de juego. 	<p>A partir del Segundo Trimestre.</p>	

2° curso			
Continuar encontrando nuevos espacios de juego fuera y dentro del centro.	<ul style="list-style-type: none"> Planificar visitas por el colegio para conocerlo. Planificar salidas para conocer el barrio. 	A partir del 2° trimestre.	
Iniciar el juego libre rotativo desde el primer trimestre, las mezclas de las primeras sesiones se harán con grupos de amigos y en las restantes las mezclas se harán entre los que no se relacionan en clase.	<ul style="list-style-type: none"> Planificación de las sesiones. 	Desde el primer trimestre.	
Favorecer el pensamiento creativo, científico y artístico.	<ul style="list-style-type: none"> Programar actividades dirigidas, generando estos tres pensamientos. 	Desde el primer trimestre.	
3er curso			
Mejorar el rincón del juego simbólico acorde con el proyecto que se esté haciendo.	Recoger, comprar y pedir a las familias aquel material que nos sea necesario para cada uno de los proyectos.	Todo el curso.	
Globalizar las actividades de desdoble asociadas a la temática del proyecto, siempre que sea posible.	Elaborar aquellos materiales que sean necesarios.	Siempre que los contenidos a tratar lo permitan.	
Potenciar el trabajo manipulativo en los trabajos de rincones.	Ir consiguiendo materiales que no sean estructurados y que nos permitan favorecer este trabajo.	Todo el curso.	
Retomar el trabajo cooperativo, de manera sistemática.	Proponer actividades que promuevan las distintas dinámicas y técnicas de aprendizaje cooperativo.	Todo el curso.	
Incorporar de manera sistemática la actividad de grafomotricidad y plástica en las actividades de la semana.	Diseñar las actividades a llevar a cabo. Registrarlas en un modelo tipo para guardarlas y archivarlas en el drive del nivel.	Todo el curso.	

9. PLAN DE ACTUACIÓN DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

OBJETIVO	TAREAS	TEMPORALIZACIÓN	GRADO DE CONSECUCIÓN
ETAPA EDUCACIÓN PRIMARIA			
<p>Dar continuidad a los procedimientos metodológicos verticales en la etapa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Convocatoria de reuniones y momentos de trabajo de los equipos docentes para dar continuidad en: asambleas, A. Cooperativo, lectoescritura, procedimientos matemáticos, método científico en CCNN, materiales manipulativos, AEE. • Facilitación de formación a los docentes de etapa con relación a los contenidos anteriores. • Espacios de trabajo con el Equipo de Orientación tanto en el desarrollo en aula, como en el diseño de las propuestas. • Seguimiento de la puesta en práctica de las tareas anteriores (la mejora de los procesos nos lleva a la mejora de los resultados) 	<p>Septiembre a junio 2020</p>	
<p>Seguir potenciando la cohesión y el cuidado del equipo docente de la etapa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escuchar y tener en cuenta en la medida de lo posible, las solicitudes y necesidades detectadas del equipo docente: • Mayor autonomía y participación en la gestión del planning de trabajo mensual de la etapa. • Reducción de las comunicaciones por e-mail al equipo docente. • Debate y acuerdos a través del E.D de la gestión de las efemérides. • Dinámicas de cuidado y cohesión para la mejora de la convivencia entre el equipo docente. 	<p>Septiembre a junio 2020</p>	

1° Primaria

<p>Desde la acción tutorial</p> <ul style="list-style-type: none"> - Establecer objetivos y acciones reales para desarrollar de forma sistemática la evaluación (autoevaluación, coevaluación) del aprendizaje cooperativo. - Realizar dinámicas de cohesión de grupo. - Acercamiento al trabajo por proyectos en el área de CC.SS. enlazando con otras áreas. - Ampliación de recursos para todo el alumnado, de forma que nuestra labor sea lo más inclusiva posible, teniendo en cuenta que la mayoría de los refuerzos son realizados por el propio tutor/a. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realización de puesta en común de autoevaluación después de ciertas propuestas cooperativas. • Persistencia en la implantación de los juegos de patio y otras dinámicas de aula. • Refuerzo del enfoque por proyectos para trabajar los contenidos del área de Sociales. • Insistencia en la dotación de tiempo y fondos para adquisición y creación de recursos manipulativos adecuados al nivel facilitando el trabajo en el aula. • Continuar con nuestra propia elaboración de materiales manipulativos en las diferentes áreas. 	<p>A lo largo de todo el curso.</p>	
<p>Fomentar la comunicación con las familias para orientarles sobre el apoyo académico y pedagógico adecuado que sus hijos puedan necesitar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adaptación de la reunión de familias inicial, para abordar la adecuada orientación de la nueva metodología en lectoescritura aplicada en el aula. 	<p>Principios de curso.</p> <p>A lo largo de todo el curso.</p>	
<p>Continuar y sistematizar la iniciativa de 'El Hada de los</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Continuación en el uso de estrategias para la buena convivencia, resolución de conflictos, fomento del respeto. 		

Buenos Tratos" e implantar el uso de la ficha de reflexión o Contrato de Buenos Tratos tras un conflicto ocurrido en el centro.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilización de ficha de reflexión o de contrato de buenos tratos. 		
Establecer desde el primer momento una comunicación fluida con las familias con el fin de concretar una cooperación conjunta sobre todo lo relativo a la educación del alumnado (dificultades académicas, conductuales...).	<ul style="list-style-type: none"> • Diálogo abierto y fluido con las familias. • Puesta en práctica de ciertas estrategias conjuntas familia-cole. 	A lo largo de todo el curso	
2º Primaria			
Profundizar en el conocimiento del alumnado en todas sus facetas (centro, grupo-clase, madurez personal...). Mejorar la integración y cohesión del grupo. Trabajar las normas de convivencia, las habilidades y la comunicación.	<ul style="list-style-type: none"> • Observación directa del alumnado en el aula y en el patio para conocer su estilo de aprendizaje, desarrollo del lenguaje, autonomía, madurez personal. • Coordinación con el profesorado del grupo-clase. • Realización de Asamblea de aula. • Coordinación e intercambio de información con el profesorado de cursos anteriores. • Organización del periodo de adaptación. • Elaboración de una normativa de aula consensuada y su revisión. • Establecimiento de rutinas. • Reparto de responsabilidades dentro del grupo-aula. • Realización de trabajos y juegos cooperativos • Trabajo por parejas y tutoría entre iguales para favorecer la ayuda mutua. • Utilización de Refuerzos positivos. 	Todo el curso poniendo especial énfasis en el primer trimestre.	

	<ul style="list-style-type: none"> • Valorar tanto el esfuerzo como el logro. • Mostrar al grupo los logros de los demás • Entrenamiento en actitudes, valores y normas. • Mediación en la resolución dialogada de conflictos. • Solicitar la intervención del EOEP/DO ante las dificultades importantes de aprendizaje y/o adaptación. 		
<p>Potenciar la coordinación con el equipo docente que tenga relación con el grupo-aula recogiendo información de cursos anteriores y compartiendo e informando al nuevo equipo docente y aumentando la coordinación con el DO.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reuniones iniciales con los tutores del curso anterior. • Recoger información sobre incidencias relevantes. • Informar aspectos más importantes relativos a su historial escolar, familiar, sanitaria... • Convocar reuniones de coordinación para tomar acuerdos conjuntos en los casos necesarios. • Reunión del tutor con especialistas y/o equipo de nivel. • Reuniones para planificar las ACI o programaciones adaptadas y reparto de tareas. • Selección conjunta de materiales. 	Todo el curso	
<p>Facilitar la relación familia-centro haciéndoles partícipes del desarrollo del alumnado y de su vida escolar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realización de reuniones trimestrales con las familias, donde se tratará: <ul style="list-style-type: none"> ○ Evolución de la programación ○ Grado de consecución de objetivos ○ Clima de relaciones • Colaboración en salidas extra-escolares • Colaboración en la planificación de fiestas del colegio • Participación de las familias en actividades de centro: conferencia, decoración, proyecto de centro, talleres... 	Todo el curso	

3° Primaria			
Reforzar el plan de acción tutorial.	<ul style="list-style-type: none"> • Incluir salidas de convivencia a lo largo del curso. • Comenzar con la realización de grupos de cuarto con más tiempo, para poder reflexionarlos con calma. En relación con esto, proponer actuaciones para fomentar la convivencia de los cuatro grupos (por ejemplo, dinámicas con el alumnado del nivel). 	Todo el curso. Finales del último trimestre.	
Resultados académicos.	<ul style="list-style-type: none"> • Dar continuidad a los planes de mejora propuestos para las áreas de Lengua Castellana, Matemáticas e inglés. • Incorporar libro de lectura en inglés. • Cambiar la organización de los contenidos a lo largo del curso y de la semana. Lengua: por motivos de dotación de cuadernillos de textos (1° Poesía, 2° Catálogos y 3° Descripción de paisajes). Matemáticas: modificación en la secuenciación semanal (una sesión problemas, dos sesiones para teoría y práctica, una de refuerzo y otra por zonas de trabajo: una de repaso de contenidos trabajados y la otra generando materiales propios para practicar mediante APS). • Dotar a la etapa de primaria de materiales manipulativos y juegos que permitan adaptar al nivel al alumnado con mayores dificultades. 	Todo el curso. 2° trimestre. Todo el curso. En el segundo y tercer periodo de material.	
Convivencia.	<ul style="list-style-type: none"> • Dar más visibilidad al alumnado ayudante, como una herramienta más en la resolución de conflictos, con el alumnado de 3°. • Exponer en tablones de anuncios en el vestíbulo las actividades que se realizarán a lo largo de la semana o del mes durante los patios, salidas... para mejorar la comunicación con la comunidad educativa. 	Todo el curso. Todo el curso.	
Relación con las familias.	<ul style="list-style-type: none"> • Priorizar el uso del email con las familias exclusivamente para asuntos del nivel y enviar el resto de correos (extraescolares, charlas, talleres...) a través de infoprimaria. • 	Todo el curso.	

Otros.	<ul style="list-style-type: none"> Reducir las acciones a realizar en las Efemérides y dejarlas en una sola, para que pueda calar más en el alumnado. 	Momentos puntuales: el día de la Paz, Género, el Libro, Diversidad y Diversidad Biológica.	
4° Primaria			
Fomentar el desarrollo de la lectura.	<ul style="list-style-type: none"> Lectura diaria de 10 minutos al comienzo del día. Lectura de libro de la biblioteca (2 al trimestre) Lecturas compartidas. Lecturas dialógicas. 	Todo el curso.	
Fomentar el cuidado y mantenimiento de los espacios comunes del colegio. (pasillos, baños, aulas...)	<ul style="list-style-type: none"> Creando unos hábitos y rutinas de uso y cuidado de los espacios comunes. (limpieza, orden...) 	Todo el curso.	
Unificar criterios de evaluación en el nivel en todas las áreas.	<ul style="list-style-type: none"> Acordar la manera de corregir y evaluar (números, letras, colores) en todas las áreas para que exista un sistema común y coherente. 	Todo el curso.	
5° Primaria			
Sistematizar las asambleas en nivel	<ul style="list-style-type: none"> Poner en práctica entrevista personal alumnado/tutor/a (o dentro del aula o bien en horario de reuniones repartiendo tiempo) 	Durante todo el curso	
Revisar el reglamento de régimen interno y su cumplimiento. (trasladarlo más al aula)	<ul style="list-style-type: none"> Revisión del RRI, continuar con jornadas de acogida, fichas de reflexión, dinámicas de cohesión... 	Todo el curso durante momentos significativos.	
Buscar la coordinación entre tutor/a, AL, PT. Más tiempo en casos necesarios.	<ul style="list-style-type: none"> Lugares y tiempos para programar conjuntamente. 	En sesiones por trimestres	
Sistematizar el método ortográfico	<ul style="list-style-type: none"> Meter el rincón de Boira de forma semanal/quincenal. Sistematizar dictados. Incluir en el dossier ortografía. Carteles de ortografía arbitraria para colocar por el aula. 	Todo el curso	

6° Primaria			
La acción tutorial	<ul style="list-style-type: none"> • Preparar sesiones y actividades enfocadas a los trastornos de alimentación, tema que cada vez afecta más a nuestro alumnado y del que podemos apoyar y trabajar desde el colegio. • Habilitar tiempos para poder realizar entrevistas personales con nuestros alumnos. 	Segundo y tercer trimestres	
Los resultados académicos	<ul style="list-style-type: none"> • Tener presente en la planificación de actividades que sean competenciales en todas las áreas y adaptables a todos/as los alumnos/as. • Seguir trabajando el plan de mejora de 6° en las diferentes áreas. 	Todo el curso	
La convivencia	<ul style="list-style-type: none"> • Aprovechar el equipo de mediación de secundaria. 	Todo el curso	
La relación con las familias	<ul style="list-style-type: none"> • Seguir fomentando la participación de las familias dentro del aula y en las actividades colectivas. • A principio de curso lanzar a las familias algunos contenidos a trabajar en clase para que voluntariamente aporten en lo que se sientan cómodos: charlas, visitas, talleres, etc. 	Todo el curso	

10. PLAN DE ACTUACIÓN DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA.

OBJETIVO	TAREAS	TEMPORALIZACIÓN	GRADO DE CONSECUCCIÓN
1° Y 2° ESO			
Impulsar un plan contra el acoso escolar	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de sesiones de sensibilización con el alumnado - Reflexión compartida sobre las medidas preventivas y de intervención ante situaciones de acoso escolar 	A lo largo del curso	
Promover el uso del aprendizaje cooperativo	<ul style="list-style-type: none"> - Calendarización de reuniones específicas para la realización de seguimiento y evaluación del cumplimiento de objetivos - Seguimiento a través de reuniones de tutores y tutoras 	Trimestral	
Facilitar la coordinación de los participantes de docencia compartida	<ul style="list-style-type: none"> - Organización de tiempos y espacios para reactivar objetivos de trabajo en reuniones de específicas 	A lo largo del curso	
3° Y 4° ESO			
Facilitar la coordinación de los participantes de docencia compartida	<ul style="list-style-type: none"> - Organización de tiempos y espacios para reactivar objetivos de trabajo en reuniones de específicas 	A lo largo del curso	
Potenciar al alumnado distintas ofertas culturales relacionadas con el currículo trasversal	<ul style="list-style-type: none"> - Participación en actividades como el teatro, cine, exposiciones, al menos, una vez al trimestre. - Búsqueda, organización y planificación de ofertas culturales diversas a través de reuniones de tutores y de nivel 	Trimestral	
Fomentar la autonomía del alumnado en actividades y espacios extraescolares	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de los desplazamientos en transporte público 	A lo largo del curso	

11. PLAN DE ACTUACIÓN DE BACHILLERATO.

OBJETIVO	TAREAS	TEMPORALIZACIÓN	GRADO DE CONSECUCIÓN
BACHILLERATO			
Consolidar la aplicación desde todas las asignaturas de las técnicas acordadas por todo el equipo docente sobre entrega de trabajos, expresión escrita, comprensión de textos y resolución de problemas	Recordar y reenviar las técnicas Poner carteles en las clases sobre las mismas y explicar al alumnado Evaluar la implantación por parte del alumnado y el profesorado Acordar mejoras Introducir mejoras	Septiembre Octubre Diciembre Enero-febrero Septiembre	Conseguido En proceso
Implementar un nuevo Plan de Acción Tutorial basado en un sistema de asesoramiento y ayuda entre iguales (Proyecto Selfie)	Diseño de la dinámica general y preparación de las primeras actividades Comunicación a familias y alumnado y primeras actividades Preparación y realización del resto de las actividades Evaluación	Septiembre Octubre Noviembre-mayo Mayo-junio	Conseguido
Desarrollar un plan de ayuda y seguimiento del alumnado de matrícula parcial	Diseño del plan Ejecución	Septiembre Reuniones de seguimiento con el alumnado dos horas por semana entre octubre y mayo.	Conseguido

<p>Asegurar la asistencia del alumnado de Bachillerato que no va al viaje de estudios durante el mismo mediante la implantación de un nuevo sistema de registro y comunicación de la asistencia</p>	<p>Transmitir a las familias y al alumnado la importancia de la asistencia Explicar-recordar (se usó ya en junio del curso pasado) el sistema de registro a familias y docentes Evaluar la asistencia que hubo el curso pasado y las actividades realizadas desde las diferentes asignaturas Diseño de nuevas actividades (comunicación del planteamiento a la coordinación) Desarrollo de lo acordado</p>	<p>Septiembre-octubre Marzo Abril Mayo Junio</p>	
<p>Consolidar la organización de las dos últimas semanas de curso de 1° de Bachillerato implantada el curso anterior (clases de refuerzo para quienes tienen materias pendientes y clases de preparación de 2° para quienes hayan aprobado)</p>	<p>Transmitir a las familias y al alumnado la importancia de la asistencia Explicar-recordar (se usó ya en junio del curso pasado) el sistema de registro de asistencia a familias y docentes</p>	<p>Septiembre-octubre Marzo Finales de marzo, inicios de abril</p>	

12. PLAN DE ACTUACIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL.

OBJETIVO	TAREAS	TEMPORALIZACIÓN	GRADO DE CONSECUCCIÓN
FPB			
Incorporación de las normas desde el principio de curso	<ul style="list-style-type: none"> • Realización de cuadernillo de acogida todo el profesorado. • Nueva normativa de móviles • Revisión por trimestre de las normas y su cumplimiento • Revisión y trabajo del nuevo decreto de convivencia • Revisar y modificar los criterios de evaluación, poniendo el valor en el 40% de comportamiento. 	Primer trimestre y revisión los siguientes	
Mejorar en el ámbito de la metodología	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar una base de datos por ámbitos y asignaturas, para compartir, con objetivos, contenidos teóricos, prácticos y temporalización. • Compartir experiencias metodológicas o de gamificación • Realización de proyectos con otras etapas • Pautas para adaptar materiales y exámenes para alumnado con necesidades y para el aula en general. 	Todo el curso	

CFGM			
Mejorar en el ámbito de la metodología	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar una base de datos por ámbitos y asignaturas, para compartir, con objetivos, contenidos teóricos, prácticos y temporalización. • Compartir experiencias metodológicas o de gamificación 	Todo el curso	
Mejora en la atención a la diversidad	<ul style="list-style-type: none"> • Pautas para adaptar materiales y exámenes para alumnado con necesidades y para el aula en general • Trabajo compartido con el D.O (PT y AL) para implantar metodologías que mejoren el aprendizaje en el aula. • Realización de proyectos con otras etapas • Finalizar proyecto de APS iniciado el curso anterior y fomentar nuevos. 	Todo el curso	

14. PLAN DE ACTUACIÓN DE LOS DEPARTAMENTOS DIDÁCTICOS.

OBJETIVO	TAREAS	TEMPORALIZACIÓN	GRADO DE CONSECUCIÓN
ARTES			
Programaciones	<ul style="list-style-type: none"> • Pendiente por revisar, los criterios de evaluación, de la recuperación extraordinaria de junio, en primer ciclo de la ESO. • Seguir trabajando en la programación vertical entre etapas. • Continuar el trabajo de programación vertical. • Programar sobre calendario, las salidas extraescolares a principio de curso. • Establecer proyectos y temas a trabajar en las distintas etapas para mantener una coherencia vertical. 	<p>Durante los 2 primeros meses del curso</p> <p>A lo largo de todo el curso</p> <p>A lo largo de todo el curso</p> <p>A lo largo de todo el curso</p>	
Plan de utilización de las tablets para el próximo curso	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizarlas como herramienta de documentación de imágenes, autores, corrientes...Así como medio de visualización de cortos, documentales, etc. que luego se debaten en clase. • Proponemos como mejora para el próximo curso instalar aplicaciones trabajadas en el curso de Art Thinking con la idea de realizar un trabajo más contemporáneo dentro del aula. 	A lo largo de todo el curso	
Los resultados académicos	<ul style="list-style-type: none"> • Búsqueda de una mayor motivación por parte del alumnado, planteando trabajos que se acerquen a sus intereses. 		

CIENCIAS

<p>Utilizar la memoria del curso anterior, como punto de partida del departamento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajar los distintos objetivos marcados, que no se consiguieron, así como las propuestas de mejora. • Temporalizar los diferentes objetivos marcando tiempos y recursos necesarios para ellos. 	<p align="center">TODO EL CURSO</p>	
<p>Realizar la concreción de las programaciones verticales de Biología y Geología.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionar y trabajar sobre la evaluación continua en Biología y Geología. • Concretar la programación vertical para todos los cursos. 	<p align="center">PRIMER Y SEGUNDO TRIMESTRE</p>	
<p>Consensuar y consolidar la programación vertical de Física y Química.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Concretar la programación vertical de Física y Química incluyendo la programación vertical de prácticas de laboratorio. 	<p align="center">PRIMER TRIMESTRE</p>	
<p>Aumentar el número de prácticas a realizar por curso</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Poner en común las prácticas de Física y Química y de Biología y Geología con el fin de que no haya prácticas que se repitan. • Completar la programación vertical de prácticas de laboratorio coordinada con la teoría. 	<p align="center">PRIMER TRIMESTRE</p>	
<p>Incluir en las programaciones el uso del Aula Viva</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Concretar y temporalizar las actividades obligatorias concretadas en 3º y 4º ESO de Biología y Geología. • Fomentar el uso del Aula Viva para impartir algunos contenidos de las diferentes asignaturas. 	<p align="center">PRIMER TRIMESTRE</p>	

Revisar los criterios de calificación	<ul style="list-style-type: none"> • Revisión individual o en parejas pedagógicas los criterios de calificación y decidir si son adecuados, ante cualquier cambio, consensuar con el departamento. 	PRIMER TRIMESTRE	
Actualizar las temporalizaciones de todas las asignaturas.	<ul style="list-style-type: none"> • Revisar las temporalizaciones y ajustarlas al nuevo calendario escolar. 	PRIMER TRIMESTRE	
Aumentar los tiempos para coordinación entre profesores	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar, siempre que sea posible, tres reuniones del mes a coordinación por parejas pedagógicas y de Docencia Compartida. 	DURANTE TODO EL CURSO	
Potenciar los proyectos interdisciplinarios e interetapas con diferentes niveles	<ul style="list-style-type: none"> • Hacer propuesta a las diferentes etapas, infantil, primaria y FP • Calendarizar los diferentes cursos y unidades didácticas • Concretar qué unidades se corresponden con ESO y Bachillerato • Coordinación entre diferentes profesores para la realización de las actividades y proyectos 	TODO EL CURSO	
Diseñar, compartir en y desarrollar actividades de carácter cooperativo para las distintas asignaturas del departamento.	<ul style="list-style-type: none"> • Crear una carpeta compartida (DRIVE) con el departamento. • Subir, a medida que se realicen, actividades que se diseñen (por cada profesor) a la carpeta correspondiente. 		
Realizar una evaluación de objetivos del Departamento.	<ul style="list-style-type: none"> • Revisar la marcha del curso en las diferentes asignaturas y niveles cada trimestre. • Detectar problemas y desviaciones en el seguimiento de las programaciones. 	UNA POR TRIMESTRE (FINAL DE EVALUACIÓN)	

Aumentar la oferta de asignaturas de Ciencias.	<p>Informar y solicitar al ED que se oferten más asignaturas de Ciencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 1º BACHILLERATO Anatomía Aplicada • 2º BACHILLERATO Ciencias de la Tierra y Medioambiente • 2º BACHILLERATO Geología • 2º BACHILLERATO Desarrollo experimental • 4º ESO Ampliación de Física y química • 4º ESO Ampliación de Biología y Geología • 4º ESO Botánica 	EN PRIMER TRIMESTRE	
CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES			
Coordinación entre profesores que comparten asignatura	Reuniones dentro de la hora de departamento para acordar criterios, exámenes y actividades.	Semanal	
Presentación de la planificación de los contenidos y procedimientos básicos para secundaria.	Presentación en la próxima reunión de coordinadores de departamento.	Cuando se celebre la siguiente reunión de coordinadores de departamentos.	
Planificación de los contenidos y procedimientos básicos para bachillerato.	Proponer, discutir y acordar los contenidos y procedimientos básicos que los alumnos necesitan tener adquiridos al llegar a cada curso en bachillerato	Semanal	
Colaborar en el proyecto de la biblioteca del centro.	Planificar la organización de la biblioteca y de las actividades que desde el departamento se promuevan para su aprovechamiento y disfrute.	En función de la fecha de apertura de la biblioteca.	

EDUCACIÓN FÍSICA			
Adecuar la temporalización de las unidades didácticas al nuevo calendario escolar.	Revisión periódica de las unidades didácticas en las reuniones de departamento.	Durante todo el curso	
Reflexión de resultados de las pruebas físicas con baremo estándar, así como las pruebas relacionadas con los deportes trabajados.	Modificación del baremo, adaptándolo a las necesidades del alumnado, en función de los resultados obtenidos en los últimos cursos.	Inicio de curso	
Incluir una reunión trimestral con la etapa de primaria.	Incorporación de momentos de reunión en los nuevos horarios del curso.	Inicio de curso	
HOSTELERÍA			
Continuar con las actividades consolidadas	<ul style="list-style-type: none"> • Restaurante Bitácora. • Desayunos de profesorado • Eventos varios • Bio-Pack (desayunos saludables) 	Curso escolar 19-20	
Introducción de TPV (Terminal Punto de Venta) Aprendizaje del alumnado	<ul style="list-style-type: none"> • Las comandas y caja del restaurante y de la cafetería • Elaboración de base de datos e inventario. 	Curso escolar 19-20	
Continuar utilizando cada vez más productos ecológicos, Conocimiento de la huerta	<ul style="list-style-type: none"> • Proveedores ecológicos y de cercanía. • Observar el crecimiento y características de un huerto ecológico (Aula Viva) 	Curso escolar 19-20	

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA			
Programaciones	Inclusión de las mejoras vistas este curso en las programaciones (metodologías y criterios de evaluación y calificación).	Todo el curso	
	Realización de una segunda reunión con los profesores de 3er ciclo de EP para unificar los contenidos mínimos y la metodología acordados por el Departamento este curso.	Cuando nos lo indique el ED	
Resultados académicos	Creación de un plan de mejora de la comprensión lectora, la expresión escrita y la ortografía.	Segundo trimestre	
	Planificación de tiempos en las dedicaciones para la coordinación entre los profesores del departamento y también con los de refuerzo.	Todo el curso	
Plan de trabajo del departamento	Dedicación de la mayoría de las horas de reunión del departamento a la coordinación entre profesoras.	Todo el curso	
	Ampliación de actividades de aprendizaje cooperativo.	Todo el curso	
	Incremento de los controles cooperativos en la ESO.	Todo el curso	
Otros	Fomento de la difusión y participación en la 'Semana del libro', incluido el Certamen literario.	1er y 2º trimestre	
	Revisión de las lecturas obligatorias prescritas por nivel.	3er trimestre	
	Recuperación de las horas de refuerzo para los alumnos con la asignatura pendiente de 1º Bachillerato.	Primer trimestre	
	Participación en 'Tertulias dialógicas' y 'Grupos interactivos'.	Todo el curso	

	<p>Elaboración y realización de actividades destinadas a fomentar el interés por las humanidades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Traducción en el aula viva de los nombres de plantas en latín. • Recopilación de fotos, expresiones y documentos que hagan referencia a la cultura clásica. • Realización de carteles que den cuenta de la importancia de las culturas latina y griega • Propuesta de realización, por parte del alumnado, de un blog-revista "multiformato" (con audios, vídeos, textos). 	Primer trimestre (y a lo largo de todo el curso escolar)	
LENGUAS EXTRANJERAS			
Elaborar criterios de Evaluación y Calificación.	Revisar los criterios del año pasado, debatirlos conjuntamente y llegar a acuerdos comunes.	Primer trimestre	
Elaborar las Programaciones Didácticas en todos los cursos de ESO, BTO, FPB, CFGM.	Revisar las Programaciones del año anterior y actualizarlas.	Primer trimestre	
Seleccionar recursos materiales para el Departamento.	Investigar en el mercado y comprar lo que nos resulte más apropiado.	A lo largo del año	
Preparar el trabajo con auxiliares de conversación (solo inglés).	Coordinación entre profesores/as y auxiliares.	A lo largo del año.	
Preparar y trabajar actividades relacionadas con el Proyecto de Centro o las actividades relacionadas con las efemérides.	Trabajar con el alumnado en las aulas.	A lo largo del año	

MATEMÁTICAS

Programaciones	<ul style="list-style-type: none"> • Revisión de los criterios de las asignaturas de Recuperación de Matemáticas de 1° y 2° ESO • Modificar el orden de los bloques en 2° y 3° de la ESO. • Modificar los criterios de calificación en ESO. La calificación de la media de los controles deberá ser al menos un 4 para hacer media con el resto de criterios. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1° trimestre. • 1° trimestre • 1° trimestre 	
Los resultados académicos	<ul style="list-style-type: none"> • Posibilidad de coordinarnos con primaria al menos una vez al trimestre. Esto nos facilitaría la realización de una programación vertical que se vería reflejado en una mejora de los resultados. • Establecer maneras alternativas de evaluar a diario en la ESO sin necesidad de hacer tantos exámenes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Una reunión trimestral. • Primer trimestre. 	
El plan de trabajo del departamento	<ul style="list-style-type: none"> • Los profesores que tengan docencia compartida deben tener una hora semanal de coordinación. • Establecer un calendario de asistencia a los departamentos para el profesorado que también forma parte del departamento de ciencias, para aprovechar la coincidencia en caja horaria de ambos departamentos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Todo el curso. • Todo el curso 	
Programación vertical de toda secundaria y bachillerato	Seguir confeccionando la programación vertical del área de matemáticas en coordinación con el último ciclo de primaria.	<ul style="list-style-type: none"> • Todo el curso. 	

MÚSICA

Revisar la programación vertical de la materia desde Infantil hasta Bachillerato	<ul style="list-style-type: none"> • Completar una tabla de información del trabajo que se lleva a cabo en cada nivel. • Puesta en común y debate del documento • Propuestas de mejora en la práctica docente a partir del debate. 	<ul style="list-style-type: none"> • 1° y 2° trimestre • 2° trimestre • 3° trimestre 	
Organizar la asistencia a espectáculos de música en directo con todo el alumnado de la materia	Reservar y llevar a cabo actividades complementarias tanto dentro como fuera del centro que permita al alumnado vivir la música en directo a cargo de otros profesionales.	Todo el curso	
Desarrollar actividades de música interniveles o interetapas	Programar conciertos o encuentros musicales entre el alumnado de las distintas etapas,	Todo el curso	
Facilitar la adquisición de las distintas destrezas musicales al alumnado a través de distintas adaptaciones	Revisar, en los distintos momentos de coordinación, las dificultades de nuestro alumnado para aplicar las adaptaciones que mejor se adapten a los mismos, en colaboración con el departamento de orientación.	Todo el curso	
Mejorar la comunicación del departamento de música hacia la comunidad educativa	Dar a conocer las distintas acciones musicales que se llevan a cabo a la comunidad educativa	Todo el curso	
Equilibrar las reuniones globales con la docencia compartida	Organizar un calendario de reuniones del departamento de música para	Inicio de curso	

TIC			
Mejora de las programaciones	<ul style="list-style-type: none"> • Revisión de los criterios de evaluación y calificación de las asignaturas de FPB • Modificación de la secuenciación de 2º ESO • Introducción de la impresión 3D en alguna de las programaciones de las asignaturas 	<ul style="list-style-type: none"> • 1º trimestre. • 1º trimestre • Todo el curso 	
Planes para la mejora de las aulas de informática	<ul style="list-style-type: none"> • Mejora en el uso de las aulas por parte del profesorado. • Mejora el mantenimiento de los equipos informáticos. • Estandarización de protocolos más efectivos para los problemas en las aulas de informática. • Estandarización el uso de la impresora 3d. 	<ul style="list-style-type: none"> • Todo el curso • Todo el curso • Primer trimestre • Todo el curso. 	
El plan de trabajo del departamento	<ul style="list-style-type: none"> • Búsqueda de distintas actividades extracurriculares para los distintos niveles. • Puesta en común y establecimiento de los equipos para la realización de proyectos con otros departamentos y etapas • Repaso del estado de las aulas de informática para la actualización de los equipos • Actuación de mantenimiento en los equipos 	<ul style="list-style-type: none"> • Primer trimestre • Primer trimestre • Mensual • Semanal 	
Realización de proyectos con otras etapas y departamentos.	Realizar distintos proyectos con otros departamentos y otras etapas agilizando los mecanismos para la puesta en marcha de ellos.	<ul style="list-style-type: none"> • Todo el curso. 	

14. PLAN DE ACTUACIÓN DEL DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN.

OBJETIVO	TAREAS	TEMPORALIZACIÓN	GRADO DE CONSECUCCIÓN
<p>Agilizar los procesos de Evaluación Psicopedagógica en Educación Infantil y Primaria</p>	<p>Reunión con las familias.</p> <p>Evaluación psicopedagógica.</p> <p>Envío a la inspección en caso de que se confirmen las Necesidades Educativas Especiales.</p> <p>Envío al Programa de Enriquecimiento para alumnado con Altas Capacidades (PEAC) en caso de que se detecten Altas Capacidades</p> <p>En el caso de que se confirmen necesidades de compensación educativa asesorar al profesorado en la realización de ACI</p>	<p>A lo largo del curso</p>	
<p>Retomar el plan de sensibilización contra el acoso escolar</p>	<p>Lectura del documento elaborado.</p> <p>Actualización con el decreto de convivencia de abril de 2019 de la Comunidad de Madrid.</p> <p>Contactar con José Antonio Luengo.</p>	<p>A lo largo del curso</p>	
<p>Participar en la comisión de convivencia para la modificación de plan de convivencia del centro</p>	<p>Asistir a las reuniones de la Comisión de Convivencia</p> <p>Proponer medidas nuevas (hincapié en medidas preventivas).</p>	<p>A lo largo del curso</p>	
<p>Participar en Concreción del Plan de Acción Tutorial del Centro</p>	<p>La entrevista de tutoría con familias.</p> <p>Funciones del tutor.</p> <p>Reuniones con familias (organización, contenidos, ...).</p>	<p>A lo largo del curso</p>	

	Establecer medidas para conseguir una difusión a toda la Comunidad Educativa.		
Actualizar la normativa referida a Departamentos de Orientación	Revisión periódica de la normativa	Mensual	
Seguimiento del proceso de implantación del Aprendizaje Cooperativo	Por parte de la Coordinadora Pedagógica en Primaria con los equipos de nivel y por parte del DO en Secundaria en las reuniones de nivel y/o tutoría	Bimensual	

15. PLAN DE ACTUACIÓN PARA EL FOMENTO DE FOMENTO DE LA LECTURA, LA ESCRITURA Y LA COMPRENSIÓN LECTORA.

15.1 ACTIVIDADES A REALIZAR PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA, LA ESCRITURA Y LA COMPRENSIÓN LECTORA

OBJETIVO	ACTIVIDAD	NIVEL	TEMPORALIZACIÓN	GRADO DE CONSECUCCIÓN
EDUCACIÓN INFANTIL				
FOMENTAR LA LECTURA				
Positivación de la lectura a través de la creación de una rutina diaria al comienzo del día. Establecer una rutina placentera de lectura diaria tanto con los compañeros como un momento ideal con el tutor/a para compartir esas lecturas.	<p>Estableceremos una rutina con quince minutos diarios de lectura, tanto individual como en parejas o en gran grupo.</p> <p>Fomentaremos, en esa rutina, la inclusión de cuentos que quieran aportar los alumnos.</p> <p>Tiempo de lectura todas las mañanas (en gran grupo y de forma individual)</p>		Desde el inicio y de manera gradual se va implantando y normalizando a lo largo de los trimestres. El 1º trimestre es una primera toma de contacto, el 2º trimestre han ido cogiendo rutina y el 3º trimestre transcurre de una manera muy natural y que forma parte de nuestro día a día.	
Acondicionar una zona de lectura que resulte atractiva y que invite a leer.	Buen acondicionamiento del rincón de lectura dando cabida a la motivación por la lectura.		Está durante todo el curso. Insistiendo de su buen uso durante el primer trimestre.	
Fomentar la lectura mediante el préstamo de cuentos y libros entre los compañeros para continuar disfrutando de la lectura.	'Biblioteca de Hipatia", donde préstamos y compartimos nuestros propios libros. Registro de libros con breve comprensión de los mismos (leemos, comprendemos y escribimos).		Mediados del 2º trimestre hasta final de curso.	

Conocer y familiarizarse con una Biblioteca de la localidad	Salida a la Biblioteca Municipal de Rivas.		En el 2° trimestre.	
Aplicar diferentes modelos lectores.	<p>Incorporación del tutor, como modelo y ejemplo, a las rutinas de lectura. Lectura por parte del adulto (grupo) proporcionando velocidad lectora, respeto a los signos ortográficos, (punto, coma, signos de interrogación, exclamación...)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Antes: (ideas e hipótesis sobre lo que vemos antes de leerlo, viendo la portada qué título le pondrían). • Durante: ¿qué creemos que va a ocurrir ahora? ¿cómo se siente el personaje? • Después: Preguntas referentes a la comprensión del cuento. Cuál es el final, otro final... <p>Lectura individual - parejas: se realiza en los tiempos de lectura que hay durante la semana, pero de una manera flexible, sin perder la esencia de lo que es leer por placer. Esta lectura es a veces en parejas, de manera que comparten un momento muy bonito donde crean vínculo con el otro y se ayudan o se escuchan.</p> <p>Realizar alguna sesión de 'lecturas compartidas' dentro del grupo. Contar poemas o adivinanzas que son textos cortos. Puede ser en parejas, a toda la clase o al equipo.</p>		De manera gradual se realiza durante todo el curso.	

FOMENTAR LA ESCRITURA				
Trabajar y mejorar la conciencia fonológica.	Realización de trabajo por rincones tres días a la semana para abordar diferentes aspectos relacionados con la escritura: conciencia fonológica, asociación fonema-grafema...		Durante todo el curso, pero con especial profundidad durante el 1° trimestre.	
Ser capaces de plasmar de forma escrita lo que expresan de forma oral.	Desarrollando estrategias que permitan a los alumnos generar sus propios textos. Se pretende que los alumnos vayan ampliando, mejorando con su práctica la escritura.		Durante todo el curso, de manera gradual y según el ritmo de aprendizaje de cada uno y respetando el nivel evolutivo en el que se encuentran.	
Conocer las características de distintos textos.	Dedicación al conocimiento y manejo de diferentes textos.		Durante el curso.	
Ampliar vocabulario.	A través de la lectura de cuentos (por parte del adulto, de manera individual...) A través de las actividades realizadas en los rincones.		Durante todo el curso.	
Mejorar la presentación y la grafía.	Se guía al alumno a través del modelado para una mejora progresiva de sus presentaciones y ortografía, teniendo en cuenta su momento evolutivo y sin dejar que ello guíe en ningún caso el eje del aprendizaje lectoescritor.		Durante todo el curso.	

<p>Reforzar o corregir aspectos necesarios para una buena grafía: postura corporal, prensión del lápiz, posición del folio, etc.</p> <p>Conocer y utilizar el teclado del ordenador como medio para producir textos.</p> <p>Conocer y aplicar algunas normas ortográficas sencillas.</p>	<p>Trabajo específico de la motricidad fina a través de actividades como 'mandalas', uso de tijeras, las plastiletras, clavar palitos en su forma una vez modelada y el escribir en la plastilina con un palillo. etc.</p> <p>Introducirlo en rincones de lengua o en GGI, para trabajar sobre todo habilidades fonológicas.</p>			
EDUCACIÓN PRIMARIA				
<p>FOMENTAR LA LECTURA</p> <p>Positivación de la lectura a través de la creación de una rutina diaria al comienzo del día. Establecer una rutina placentera de lectura diaria tanto con los compañeros como un momento ideal con el tutor/a para compartir esas lecturas.</p>	<p>Estableceremos una rutina con quince minutos diarios de lectura, tanto individual como en parejas o en gran grupo.</p> <p>Fomentaremos, en esa rutina, la inclusión de cuentos que quieran aportar los alumnos.</p> <p>Tiempo de lectura todas las mañanas (en gran grupo y de forma individual)</p>	<p>1º Primaria</p>	<p>Desde el inicio y de manera gradual se va implantando y normalizando a lo largo de los trimestres. El 1º trimestre es una primera toma de contacto, el 2º trimestre han ido cogiendo rutina y el 3º trimestre transcurre de una manera muy natural y que forma parte de nuestro día a día.</p>	

Acondicionar una zona de lectura que resulte atractiva y que invite a leer.	Buen acondicionamiento del rincón de lectura dando cabida a la motivación por la lectura.		Está durante todo el curso. Insistiendo de su buen uso durante el primer trimestre.	
Fomentar la lectura mediante el préstamo de cuentos y libros entre los compañeros para continuar disfrutando de la lectura.	‘Biblioteca de Hipatia’, donde prestamos y compartimos nuestros propios libros. Registro de libros con breve comprensión de los mismos (leemos, comprendemos y escribimos).		Mediados del 2º trimestre hasta final de curso.	
Conocer y familiarizarse con una Biblioteca de la localidad	Salida a la Biblioteca Municipal de Rivas.		En el 2º trimestre.	
Aplicar diferentes modelos lectores.	<p>Incorporación del tutor, como modelo y ejemplo, a las rutinas de lectura. Lectura por parte del adulto (grupo) proporcionando velocidad lectora, respeto a los signos ortográficos (punto, coma, signos de interrogación, exclamación...)</p> <p>Antes: (ideas e hipótesis sobre lo que vemos antes de leerlo, viendo la portada qué título le pondrían).</p> <p>Durante: ¿qué creemos que va a ocurrir ahora? ¿Cómo se siente el personaje?</p> <p>Después: Preguntas referentes a la comprensión del cuento.Cuál es el final, otro final...</p>		De manera gradual se realiza durante todo el curso.	

	<p>Lectura individual - parejas: se realiza en los tiempos de lectura que hay durante la semana, pero de una manera flexible, sin perder la esencia de lo que es leer por placer. Esta lectura es a veces en parejas, de manera que comparten un momento muy bonito donde crean vínculo con el otro y se ayudan o se escuchan.</p> <p>Realizar alguna sesión de 'lecturas compartidas' dentro del grupo. Contar poemas o adivinanzas que son textos cortos. Puede ser en parejas, a toda la clase o al equipo.</p>			
FOMENTAR LA ESCRITURA				
Trabajar y mejorar la conciencia fonológica.	Realización de trabajo por rincones tres días a la semana para abordar diferentes aspectos relacionados con la escritura: conciencia fonológica, asociación fonema-grafema...		Durante todo el curso pero con especial profundidad durante el 1° trimestre.	
Ser capaces de plasmar de forma escrita lo que expresan de forma oral.	Desarrollando estrategias que permitan a los alumnos generar sus propios textos. Se pretende que los alumnos vayan ampliando, mejorando con su práctica la escritura.		Durante todo el curso, de manera gradual y según el ritmo de aprendizaje de cada uno y respetando el nivel evolutivo en el que se encuentran.	

Conocer las características de distintos textos.	Dedicación al conocimiento y manejo de diferentes textos.		Durante el curso.	
Ampliar vocabulario	A través de la lectura de cuentos (por parte del adulto, de manera individual...) A través de las actividades realizadas en los rincones.		Durante todo el curso.	
Conocer y generar diferentes estrategias para crear nuevos textos.	Desarrollando estrategias que permitan a los alumnos generar sus propios textos. Se pretende que los alumnos vayan ampliando, mejorando con su práctica la escritura		Durante todo el curso.	
Mejorar la presentación y la grafía. Reforzar o corregir aspectos necesarios para una buena grafía: postura corporal, prensión del lápiz, posición del folio, etc.	Se guía al alumno a través del modelado para una mejora progresiva de sus presentaciones y ortografía, teniendo en cuenta su momento evolutivo y sin dejar que ello guíe en ningún caso el eje del aprendizaje lectoescritor. Trabajo específico de la motricidad fina a través de actividades como 'mandalas', uso de tijeras, las plastiletras, clavar palitos en su forma una vez modelada y el escribir en la plastilina con un palillo. etc.		Durante todo el curso.	

<p>Conocer y utilizar el teclado del ordenador como medio para producir textos.</p> <p>Conocer y aplicar algunas normas ortográficas sencillas</p>	<p>Introducirlo en rincones de lengua o en GGI, para trabajar sobre todo habilidades fonológicas.</p>			
<p>Fomentar en el alumnado el interés por la lectura y desarrollar el hábito lector.</p>	<p>Biblioteca de aula: de 9 a 9:15, diariamente (tres días de forma individual, un día en parejas y un día en gran grupo siendo la lectura a cargo del profesor).</p>	2° Primaria		
<p>Favorecer la comprensión lectora desde todas las áreas, materias.</p>	<p>Lectura de textos específicos de distintas áreas utilizando diversas estrategias para favorecer su comprensión (parejas, gran grupo e individualmente).</p>	2° Primaria		
<p>Fomentar en el alumnado la lectura como actividad de ocio y disfrute.</p>	<p>Incorporación de revistas actuales a la biblioteca de aula que se acerquen a sus intereses.</p> <p>Utilización de diversos espacios y agrupaciones en el momento de leer.</p> <p>Uso de la radio del centro como fuente de motivación</p>	2° Primaria		
<p>Promover la colaboración y participación de las familias y otros miembros de la comunidad educativa del entorno en las actividades derivadas de los planes de fomento de la lectura.</p>	<p>Realización de Lecturas Compartidas mensualmente con los alumnos de Educación Secundaria.</p> <p>Lectura de cuentos por parte de las familias.</p>	2° Primaria		

Estimular el uso de fuentes documentales complementarias al libro de texto, tanto en soportes impresos como en soporte digital y audiovisual.	Utilización de la pizarra digital, los ordenadores portátiles	2° Primaria		
Fomentar en el alumnado una actitud reflexiva a través de la lectura.	Lectura de cuentos en valores.	2° Primaria		
FAVORECER LA EXPRESIÓN ESCRITA EN EL ALUMNADO				
Trabajar y mejorar la conciencia fonológica.	Elaboración de rincones específicos	2° Primaria		
Ser capaces de secuenciar y ordenar los elementos de un texto con cohesión y coherencia.	Trabajo por rincones. Escritura espontánea. Dosieres de textos. Realización de una ficha de síntesis de información de los libros leídos en la biblioteca de Hipatia.	2° Primaria		
Conocer las características de distintos tipos de textos y ser capaces de elaborarlos (estructura del mismo, conectores, etc.).	Dosieres de textos. Trabajo por rincones. Escritura espontánea.	2° Primaria		
Ampliar vocabulario.	Realización de dictados para reforzar y asentar la escritura, la ortografía y la organización del espacio. Trabajo por rincones.	2° Primaria		

Conocer y generar diferentes tipos de estrategias para crear nuevos textos.	Dossier de textos. Trabajo por rincones.	2° Primaria		
Mejorar la presentación y la grafía.	Uso de la agenda. Trabajo por rincones.	2° Primaria		
Fomentar el gusto por la lectura. Mejorar la lectura (ritmo, entonación...).	Lecturas compartidas (4 años – 3° primaria)	3° Primaria	2° y 3er trimestre Sesiones quincenales.	
Fomentar el gusto por la lectura y darle importancia dentro de la jornada escolar.	Minutos de lectura. Dedicar un tiempo de lectura (15 min.) en el aula al comienzo del día.	3° Primaria	15 min. Diarios a primera hora de la mañana.	
Mejorar la expresión escrita	Trabajo con cuadernillos: poesía, catálogos y descripción.	3° Primaria	Todo el curso 2019 – 2020.	
Mejorar la comprensión lectora en inglés y fomentar el interés por la lectura en inglés.	Lectura teatralizada del libro 'The Canterville Ghost' en el aula.	3° Primaria	2° trimestre.	
Fomentar el gusto por la lectura.	Invitar a familias para lectura de poesías en la mediateca.	3° Primaria	1° trimestre.	
Mejorar la lectura comprensiva.	Mediante refuerzos y talleres destinados a tal fin.	3° Primaria	Todo el curso.	
Incentivar la lectura y mejorar la comprensión lectora.	Hacer un pasaporte lector, con él según vayan leyendo libros irán sellando un país/continente del pasaporte.	3° Primaria	Todo el curso.	
Crear un hábito de lectura. Tener un clima adecuado para la lectura.	Lectura todos los días durante 10 minutos a primera hora de la mañana.	4° Primaria	Todo el curso	

Fomentar la biblioteca de aula.	Lectura de dos libros al trimestre	4° Primaria	Todo el curso	
Realizar lecturas compartidas	Llevar a cabo cada 15 días lecturas compartidas.	4° Primaria	Todo el curso	
Tertulias dialógicas	Realización a partir del 2° trimestre de tertulias sobre el libro Platero y yo.	4° Primaria	2° y 3° trimestre	
Realización booktuber	Grabarse en video para explicar la ficha de lectura del libro que han leído de la biblioteca de aula.	4° Primaria	Todo el curso	
Trabajar de manera cooperativa sobre libros y/o textos inventados.	Estos pueden ser trabajos plásticos, artísticos, escritos..., se realizarán en parejas o grupos. Se pueden hacer experiencias como el cuento viajero, etc...	5° Primaria	Todo el curso	
Tertulias literarias dialógicas	Cada curso leeremos un clásico de nuestra literatura, en este curso está por determinar, donde todos y todas leen los mismos capítulos y luego se comentan, se debaten, se dan opiniones personales, todos y todas al mismo nivel.	5° Primaria	2° y 3er Trimestre	

<p>Trabajar la publicidad y difusión de libros de lectura</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recomendar libros: • Crear fichas de los libros que han leído, para que puedan seleccionarlo en función del que más les interese. • Clasificar los libros por gustos • La autobiografía lectora: el alumno contará sus experiencias lectoras a lo largo de su vida. • Buzones de cartas con comentarios de libros. • Señaladores de lectura: • La lectura y la narración en voz alta: • El diálogo y el debate: • Fichas de lectura <p>Algunos apartados que puede incluir una ficha de lectura serían:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Título. • Autor. • Editorial. • N° de páginas. • Opinión personal del libro. • Hablar de un personaje. • Vocabulario: palabras nuevas. • Nivel de lectura: alto, medio, bajo. • Apartado libre. 	<p>5° Primaria</p>	<p>Todo el curso</p>	
---	---	--------------------	----------------------	--

Fomentar la lectura, la escritura y la comprensión lectora	Lectura diaria a primera hora de la mañana durante 15 min	6° Primaria	Todo el curso	
	Realizar una ficha de lectura sobre el libro (mínimo dos al trimestre)	6° Primaria	Todo el curso	
	Biblioteca de aula: cada alumno trae un libro de casa para compartir con los compañeros	6° Primaria	Todo el curso	
	Leemos en parejas	6° Primaria	Primer trimestre	
	Tertulias literarias (La isla del tesoro)	6° Primaria	Segundo trimestre	
	Lectura de un libro en inglés en grupos reducidos (Alaska adventure)	6° Primaria	Todo el curso	
	Trabajos cooperativos sobre libros y/o textos inventados (en función del tema trabajado en lengua)	6° Primaria	Todo el curso	
EDUCACIÓN SECUNDARIA				
ARTES				
Lectura comprensiva y conceptualización visual.	Se hacen lecturas comprensivas de textos cortos para ilustrar gráficamente.	1°, 2° 3° y 4° ESO	A lo largo de todo curso	
Fomentar la lectura e investigación.	Investigación de temas relacionados con el arte, bien una obra, algún autor, movimiento artístico, así como la realización de análisis orales y escritos de imágenes del entorno visual del alumno, como se indica en los propios contenidos de la materia.	Bachillerato	A lo largo de todo curso	

CIENCIAS				
Fomentar en el alumnado el interés por ampliar su conocimiento científico a través de la lectura de diarios, publicaciones de divulgación, libros especializados, libros de entretenimiento científico, etc.	<p>Elegir y recomendarles lecturas que desarrollen su curiosidad y amplíen sus conocimientos <i>sin desvincularse de las programaciones de las materias que cursan</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> Proporcionar al alumnado dichos materiales a través de Moodle, fotocopias o el soporte que se crean convenientes. 	Todos los niveles de ESO, BTO y FP	TODO EL CURSO	
CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES				
Comprensión de textos históricos, filosóficos, económicos	Análisis de los textos explicando las ideas que los componen y la relación que hay entre ellas.	4º eso y Bachillerato	Durante todo el curso	
Dar impulso a la lectura	Organización de actividades de lectura, conferencias, presentaciones en torno a libros en la Biblioteca del Centro	Todos los niveles	A determinar	
EDUCACIÓN FÍSICA				
Mejorar la capacidad de síntesis del alumnado y su expresión escrita.	Elaboración de trabajos donde tienen que leer, resumir, sintetizar y sacar información.	Toda la etapa de la ESO	Todo el curso (una vez por trimestre)	
Mejorar su expresión oral y capacidad organizativa.	Exposición de trabajos teórico-prácticos o ejercicios a los compañeros.	4º ESO	Último trimestre del curso	

HOSTELERÍA				
Desarrollar y consolidar el hábito a la lectura por parte del alumnado.	Lecturas de textos al acabar un tema y del que se realicen cuestiones.	En 1º y 2º de FPB En grado medio 1º y 2º	Todo el curso	
Fomentar la lectura desde todas las áreas curriculares.	Investigación de temarios específicos de los distintos temarios		00000000000000	
000000Programar actividades de animación a la lectura coordinadas entre los diferentes departamentos didácticos por niveles educativos.	Exposiciones orales de trabajos.		Todo el curso	
Utilizar la lectura como fuente de entretenimiento y de información	Artículos de prensa.		Todo el curso	
LENGUA Y LITERATURA				
Fomentar en el alumnado el gusto por la lectura y mejorar su comprensión lectora, dándole carácter obligatorio y de contenido mínimo en la materia	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de trabajos de distinto tipo sobre las obras leídas. • Realización de coloquios, debates y tertulias en clase para promover las reflexiones personales sobre algunos de los aspectos más relevantes de las lecturas. 	Todos	A lo largo del curso	
Desarrollar y consolidar el hábito lector de nuestros alumnos	<ul style="list-style-type: none"> • Desde las tutorías, instar a los padres a fijar un tiempo de dedicación de los alumnos en casa para la lectura de disfrute personal. • Lectura y comentario de textos no literarios de fuentes diversas: prensa escrita, Internet... 	Todos los cursos de ESO y FPB Todos Todos	A lo largo del curso	

	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura de obras literarias obligatorias y otras de carácter voluntario. • Dedicación de un tiempo fijado para la lectura silenciosa en el aula durante la jornada lectiva semanal. 	Especialmente 1º, 2º y 3º de ESO		
Programar actividades de animación a la lectura	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura en voz alta de fragmentos elegidos por los alumnos como modo de compartir con los compañeros aquellos aspectos de la obra que les ha llegado a interesar y emocionar especialmente. • Proporcionar a los alumnos información sobre obras literarias de interés y que puedan satisfacer sus gustos personales de ocio 	Todos	A lo largo del curso	
Incentivar el empleo de la lengua oral y de las Tecnologías de la información y comunicación	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad para el Día de Todos los Santos: recreación de un ambiente específico y lectura de cuentos de miedo en voz alta. • Elaborar podcast de audio sobre temas literarios. 	1º de ESO 1º Bach.	Semana del 28 de octubre al 3 de noviembre Una vez a la semana	
Promover el intercambio de opiniones acerca de los libros leídos.	<ul style="list-style-type: none"> • Visita a la Feria del libro, a bibliotecas de Rivas y/o Madrid o a otros eventos relacionados con la lectura. 	ESO	Todo el curso	
Reproducir fragmentos de obras literarias leídas	<ul style="list-style-type: none"> • Celebración de la "Semana del libro". • Actividades para San Valentín: trabajo de textos de temática amorosa y de distintos géneros 	Todos ESO y FPB	Semana del 20 al 26 de abril Semana del 10 al 14 de febrero	

	<ul style="list-style-type: none"> Lectura de cuentos por parte de alumnado de cursos superiores a alumnos y alumnas de cursos inferiores. 	01° Bach.	Tercer trimestre	
Mejorar la expresión oral y escrita	Realización, en cada evaluación, de al menos un ejercicio especial de expresión oral: cuentacuentos, declamaciones de poemas, diálogos, entrevistas, argumentaciones, exposiciones...	Todos	A lo largo del curso	
Valorar la creación literaria, el uso del lenguaje sometido a un proceso de estilización.	<p>Sesiones de taller literario para promover la creación de textos escritos.</p> <p>Organización de cinefóruns y otras actividades de relación entre literatura y cine, música o artes plásticas.</p> <p>Fomentar la participación en el Certamen Literario "Cómo pasa el tiempo: diez años de Hipatia".</p>	<p>Todos salvo 2° de Bach</p> <p>Todos</p> <p>Todos</p>	<p>Al menos una al trimestre</p> <p>A lo largo del curso</p> <p>Primer y segundo trimestre</p>	
DEPARTAMENTO DE: LENGUAS EXTRANJERAS				
Trabajar la competencia lectora con diferentes tipos de textos.	Lectura comprensiva.	Todos los niveles	A lo largo del curso	
Los alumnos/as leerán algún libro adaptado a su nivel.	Realizar un trabajo o cuestionario sobre lo leído.	En la ESO	A lo largo del curso	
Adquirir estrategias para la comprensión de textos en la lengua extranjera correspondiente (inglés, francés o alemán).	Fijarse en el título, en la morfología de las palabras que no conozcan, en el lugar en que aparece en la oración, así como en el contexto para deducir su significado, etc.	Todos los niveles	A lo largo del curso	
Lectura de 6 cuentos infantiles en inglés.	Lecturas compartidas con infantil	1° de la ESO	Una vez al mes	

MATEMÁTICAS				
Trabajo de la comprensión lectora	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura comprensiva de los enunciados de los problemas. • Explicación oral y escrita de la resolución de los problemas. • Lecturas de divulgación matemática adecuadas a su nivel. 	ESO/Bachillerato	Todo el curso	
		ESO/Bachillerato	Todo el curso	
Trabajo de la expresión oral	<ul style="list-style-type: none"> • Atención a la expresión oral, en todas las intervenciones que el alumnado realiza en su participación en clase. • En la confección de trabajos individuales y grupales. 	ESO/Bachillerato	Todo el curso	
		ESO	Todo el curso	
Trabajo del desarrollo formal de las expresiones matemáticas	<ul style="list-style-type: none"> • En la realización de todas las actividades diarias reflejadas en el cuaderno. <p>Correcta aplicación de dichas expresiones en los elementos de evaluación.</p>	ESO/Bachillerato	Todo el curso	
		ESO/Bachillerato	Todo el curso	
MÚSICA				
Mejorar la capacidad comprensiva y la selección de información	Búsqueda de información relacionada con la materia.	1º, 2º, 3º, 4º y 1º y 2º bachillerato	A lo largo del curso	
Mejorar el vocabulario propio de la materia	Lectura de textos relacionados con la materia	1º, 2º, 3º, 4º y 1º y 2º bachillerato	A lo largo del curso	
Fomentar el gusto por la lectura y la mejorar la comprensión de texto	Tertulias dialógicas	1º, 2º, 3º, 4º y 1º y 2º bachillerato	A lo largo del curso	

TECNOLOGÍAS				
Trabajo de la comprensión lectora	Lectura comprensiva de los enunciados de los problemas. Lecturas de divulgación relacionados con los temas de las asignaturas	Todos los niveles	Todo el curso Todo el curso	
Trabajo de la expresión oral	Atención a la expresión oral, en la realización de presentaciones de trabajos realizados en los distintos formatos Atención a la expresión oral en la exposición a otros grupos de explicaciones en proyectos interetapas	ESO/Bachillerato/Formación Profesional Formación profesional	Todo el curso Todo el curso	
Trabajo de expresión escrita	En la realización de todos los trabajos realizados en formatos digitales Realización de curriculum vitae	Todas las etapas Formación profesional	Todo el curso	

15.2. RELACIÓN DE LIBROS DE LECTURA:

LIBRO	NIVEL	TEMPORALIZACIÓN
EDUCACIÓN INFANTIL		
Te quiero casi siempre		
Cuentos de buenas noches		
De mayor quiero ser feliz		
Voy a comedte		
Lobo grande, lobo pequeño		
La oveja Carlota		
El país de las pulgas		
El iglú		
Las princesas se tiran pedos		
Imagine		
Cuando las niñas vuelan alto		
El monstruo peludo		
La rana de tres ojos		
EDUCACIÓN PRIMARIA		
Te quiero casi siempre	1º Primaria	
Cuentos de buenas noches	1º Primaria	
De mayor quiero ser feliz	1º Primaria	
Voy a comedte	1º Primaria	
Lobo grande, lobo pequeño	1º Primaria	
La oveja Carlota	1º Primaria	
El país de las pulgas	1º Primaria	
El iglú	1º Primaria	
Las princesas se tiran pedos	1º Primaria	
Imagine	1º Primaria	
Cuando las niñas vuelan alto	1º Primaria	
El monstruo peludo	1º Primaria	
La rana de los tres ojos	1º Primaria	

El bolsillo mágico (cuentos)	3º Primaria	2º y 3er trimestre
Arroyo claro, fuente serena (antología lírica infantil)	3º Primaria	1er trimestre
The Canterville Ghost.	3º Primaria	2º trimestre
The secret of stones.	4º Primaria	
Platero y yo	4º primaria	
Todos los de la biblioteca de aula	4º primaria	
The jungle book	5º Primaria	2º y 3º trimestre
Viaje al centro de la tierra	5º Primaria	2º y 3º trimestre
La isla del tesoro	6º Primaria	Segundo trimestre
Alaska adventures	6º Primaria	Todo el curso
EDUCACIÓN SECUNDARIA		
CIENCIAS		
"La puerta de los tres cerrojos"	4º ESO (FªQª)	
CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES		
<i>La Odisea</i> , de Homero, adaptada	1º eso	
<i>El Señor del cero</i> . María Isabel Molina.	2º eso	
<i>La Guillotina</i> , de Simone van der Vlugt	4º eso	
<i>Apología de Sócrates</i> , de Platón	1º bachillerato	
<i>La trilogía de Century</i> , de Ken Follet.	1º bachillerato	
LENGUA Y LITERATURA		
<i>Dimensiones</i> , Alice Munro	2º ESO	Primer trimestre
<i>Capitán Alatriste</i> , Arturo Pérez Reverte	3º ESO	Primer trimestre
<i>Rimas y leyendas</i> , Gustavo Adolfo Bécquer	4º ESO	Primer trimestre
<i>Don Álvaro o la fuerza del sino</i> , Duque de Rivas	4º ESO	Primer trimestre
<i>La casa de Bernarda Alba</i> , Federico García Lorca	4º ESO	Segundo trimestre
<i>Crónica de una muerte anunciada</i> , Gabriel García Márquez	4º ESO	Tercer trimestre
<i>Bajarse al moro</i> , J.L. Alonso de Santos	1º Bach	Primer trimestre
<i>El conde Lucanor</i> , Don Juan Manuel	1º Bach	Primer trimestre
<i>La nieta del señor Linh</i> , Philippe Claudel	1º Bach	Segundo trimestre
<i>El Buscón</i> , Francisco de Quevedo	1º Bach	Segundo trimestre
<i>Fuenteovejuna</i> , Lope de Vega	1º Bach	Tercer trimestre

<i>El sí de las niñas</i> , Leandro Fernández de Moratín	1º Bach	Tercer trimestre
<i>San Manuel Bueno, mártir</i> , Miguel de Unamuno	2º Bach.	Primer trimestre
<i>Nada</i> , Carmen Laforet	2º Bach.	Segundo trimestre
<i>Las bicicletas son para el verano</i> , Fernando Fernán Gómez	2º Bach.	Tercer trimestre
<i>El dueño del secreto</i> , Antonio Muñoz Molina	2º Bach.	Tercer trimestre

Se señalan solo los libros que se trabajan completos. Además de los citados se leerán fragmentos seleccionados de otras obras literarias, como se señala en las programaciones. En 1º de ESO y 2º de ESO se les deja elegir, como lectura obligatoria, un libro de entre una lista que se cuelga en la plataforma moodle.

16. PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL

1. Antecedentes y justificación: la acción tutorial en los colegios de FUHEM

En los colegios de FUHEM la acción tutorial ha sido considerada tradicionalmente **una señal de identidad**. El trabajo con alumnado y familias y la coordinación de los profesionales que trabajan con un grupo de alumnos y alumnas se considera un elemento esencial de nuestro Proyecto Educativo. La acción tutorial supone un acompañamiento al alumnado en su proceso de aprendizaje personal y constituye, por tanto, un requisito indispensable para la inclusión y la igualdad de oportunidades.

La promoción y la coordinación de la acción tutorial ha formado parte de las atribuciones de los Departamentos de Orientación. No obstante, tutores y tutoras han gozado de una gran autonomía para establecer sus Planes de Acción Tutorial.

En el Proyecto Educativo de FUHEM, aprobado en Junio de 2015 (FUHEM, 2016) se establecen algunas líneas generales que deberán orientar el sentido y la puesta en práctica de las actuaciones relacionadas con la Acción tutorial:

‘La tutoría y la orientación forman parte inseparable de la tarea docente. Todo el profesorado de los centros de FUHEM tiene la misión de acompañar a cada uno de los alumnos y alumnas en su proceso de aprendizaje: conociendo y respetando cada momento evolutivo; preparándolos para la vida futura; educando para la convivencia y la resolución adecuada de los conflictos; ayudándolos en la mejora del auto-concepto y la autoestima y proporcionándoles ayuda y asesoramiento para la toma de decisiones.

No obstante, en el desarrollo de la acción tutorial cobra gran importancia la figura de los tutores y tutoras de cada grupo de alumnos/as, responsabilidad que debe ser asumida por toda la plantilla docente. La acción tutorial asegura un mayor nivel de comunicación y colaboración con las familias; el conocimiento en profundidad de las características individuales y contextuales de cada alumno y alumna; la coordinación de los equipos docentes en el seguimiento del progreso individual y grupal del alumnado y el desarrollo de planes y programas que complementan el trabajo en las áreas curriculares’. (p. 22)

Por otra parte, en el Documento ‘Orientación psicopedagógica en los centros de FUHEM’, elaborado por los Departamentos de orientación de FUHEM y la Dirección del Área Educativa (FUHEM, 2015) se realiza una amplia reflexión sobre los ámbitos de actuación de los Departamentos, entre los que se encuentran el apoyo a la acción tutorial. En este documento se afirma que:

‘La Acción Tutorial es una tarea en la que deben participar de forma coordinada los tutores/as, equipos docentes, equipo directivo y departamento de orientación. La acción tutorial forma parte inseparable de la tarea orientadora y la figura del tutor/a se considera esencial para la puesta en marcha de las actuaciones de los departamentos de orientación. Los departamentos de orientación deben apoyar la acción tutorial, aportando información cualificada y conocimiento de las características del alumnado del centro. Los elementos fundamentales de la acción tutorial se plasman en el Plan de Acción Tutorial del centro’(P.18)

Con estos antecedentes y a lo largo de los cursos 16/17 al 18/19, los Departamentos de Orientación de FUHEM, coordinados por la Dirección del Área Educativa, han desarrollado un debate en profundidad para la elaboración de un Plan de Referencia para la acción tutorial. Entendemos que, teniendo en cuenta la trayectoria histórica de la acción tutorial en nuestros centros y haciéndonos eco de las nuevas demandas y necesidades de alumnado, familias y profesorado, resultaba conveniente establecer este marco que permita después a cada uno de los colegios desarrollar sus actuaciones relacionadas con la acción tutorial de una forma más coordinada y coherente, compartiendo y aprovechando el trabajo colectivo y las buenas prácticas que se vienen desarrollando en cada colegio.

2. Concepción y sentido de la acción tutorial

Consideramos que la acción tutorial debe facilitar que el alumnado desarrolle su **autoconocimiento** y una **imagen ajustada de sí mismo**, incorporando **valores de solidaridad, tolerancia y participación democrática**. Esto sólo puede lograrse mediante el desarrollo de habilidades de comunicación en el seno de una interacción positiva dentro del grupo. No podemos extrapolar el desarrollo personal del individuo de su mismo proceso de socialización dentro del grupo de referencia. Por tanto, consideramos que los distintos ámbitos de la acción tutorial deben converger en el marco de una educación integral. Por tanto, en FUHEM concebimos la acción tutorial como:

El conjunto de intervenciones que se desarrollan con alumnado, familias y profesionales de la educación para asegurar el desarrollo personal, académico y social del alumnado a partir de un marco de valores de solidaridad, tolerancia y participación democrática basado en unas relaciones personales y de interacción positiva a través de competencias adecuadas de comunicación y de resolución de conflictos en la comunidad educativa y en los otros contextos en los que se desarrolla como persona.

3. Ámbitos, destinatarios, niveles y objetivos de la acción tutorial

Los **niveles** en los que se desarrollamos la acción tutorial en nuestro centro son:

- El alumnado (de forma individual y en el grupo clase)
- La familia
- El Equipo Educativo
- El centro en su conjunto y las estructuras de coordinación, orientación y apoyo
- Los Agentes externos

Los **Ámbitos de la Acción tutorial** serán:

- Convivencia y resolución adecuada de los conflictos
- Uso responsable y ético de las redes sociales
- Organización y gestión del aula
- Seguimiento del proceso de enseñanza y aprendizaje
- Estrategias de aprendizaje
- Desarrollo socio-afectivo
- Temas transversales:
- Educación para la salud
- Educación afectivo sexual
- Educación Ecosocial
- Educación con perspectiva de género

En función de dichos niveles y ámbitos se estructuran los objetivos generales de la acción tutorial en FUHEM:

Niveles de acción	Objetivos Generales de la acción tutorial
Alumnado	<ul style="list-style-type: none"> • Contribuir al pleno desarrollo personal, académico y social del alumnado, acompañándole en el proceso de aprendizaje escolar.
Equipo Educativo	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinar la acción del equipo educativo en los distintos ámbitos en los que se desarrolla el proceso de enseñanza y aprendizaje.
Familias	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar las actuaciones necesarias para lograr una colaboración más efectiva familia-escuela.
El centro en su conjunto y las estructuras de coordinación, orientación y apoyo	<ul style="list-style-type: none"> • Contribuir a la mejora de las relaciones de comunicación y trabajo conjunto en el centro y a la creación de culturas, políticas y prácticas inclusivas, de confianza y seguridad para todos los miembros de la comunidad educativa.
Agentes externos	<ul style="list-style-type: none"> • Fomentar y contribuir al desarrollo de actividades en las que participan agentes externos al centro

4. Delimitación conceptual y con otras asignaturas (valores, etc.)

Los objetivos propios de la Acción Tutorial deben ser alcanzados por el conjunto de la comunidad educativa y deben estar presentes en el desarrollo de la actividad educativa en todas las áreas, asignaturas y materias que integran el Currículo.

Algunas asignaturas contribuyen de manera particular a reforzar el logro de los objetivos de la Acción Tutorial. Cabe citar de manera expresa las asignaturas de Valores Éticos y Filosofía

Además, algunos de los programas y actuaciones que se ponen en marcha en los centros se encuentran ligados de forma estrecha al desarrollo de la acción tutorial. Por ejemplo:

- Los que se relacionan con la mejora de la convivencia y la resolución dialogada de los conflictos.
- Los relacionados con la incorporación de la dimensión ecosocial.
- Los que implican la colaboración entre el alumnado del centro (alumnado ayudante, alumnado delegado, mediadores, ecolegas, etc.)
- Los programas y actividades que se desarrollan con las familias.
- Las actividades de carácter complementario o extraescolar que se programan en los centros que tengan presentes los objetivos de la acción tutorial.

5. Coordinación de la Acción Tutorial

La coordinación de la Acción Tutorial compete a las estructuras de Dirección y Coordinación de los centros y en particular a las Jefaturas de Estudio y coordinaciones de cada una de las Etapas.

Esta coordinación comprende también la habilitación de estructuras de coordinación y trabajo conjunto por parte del profesorado que tienen asignadas de manera específica funciones de tutoría con los grupos de alumnado (tutores y tutoras). Estas estructuras de coordinación deberán disponer, al menos, de **una hora semanal en cada nivel**. A ellas asistirán además de los tutores y tutoras del nivel, la coordinación de la etapa y el Departamento de Orientación.

En las reuniones de coordinación de tutores/as, es importante abordar los contenidos de trabajo que permitan desarrollar de manera eficaz el Plan de Acción Tutorial. Aunque, en consecuencia, los aspectos a abordar pueden ser diversos, es importante asegurar que se incluyan aspectos relacionados con:

- La planificación periódica de contenidos.
- Las herramientas para la acción tutorial (por ejemplo consensuar modelos de entrevistas, de planificación de reuniones, de uso de las herramientas...).
- Materiales y recursos para el desarrollo del plan (acordar/elaborar instrumentos y recursos para el desarrollo de las acciones)

- Metodología de las sesiones de tutoría.
- Evaluación de resultados y del conjunto del Plan.

Debe procurarse dedicar otros tiempos y espacios, siempre que sea posible, a otras cuestiones menos relacionadas con el desarrollo del Plan de Acción Tutorial (preparación de fiestas, viajes, eventos...etc.)

5.1. Departamentos de Orientación y acción tutorial

Los Departamentos de Orientación tienen, a su vez, una gran responsabilidad en el desarrollo del Plan de Acción tutorial en cada una de las Etapas, como una parte esencial de su ámbito de actuación.

Por tanto, a las reuniones de coordinación que se desarrollan en los centros para coordinar las acciones relacionadas con la acción Tutorial **deberá incorporarse algún miembro del Departamento de Orientación.**

En el Documento 'Orientación psicopedagógica en los centros de FUHEM', aprobado en FUHEM en 2014¹ se establecen las funciones y tareas de los Departamentos de Orientación en Relación con la Acción Tutorial:

Funciones y tareas:

- *Asesorar al equipo directivo en la formación de los grupos y en la distribución de las tutorías asignadas por el ED.*
- *Asegurar la transmisión de la información sobre los alumnos entre tutores entrantes y salientes, cuidando tanto el contenido como las formas en la transmisión de dicha información.*
- *Elaborar y desarrollar conjuntamente con los equipos de tutores y el equipo directivo los planes de acción tutorial por niveles, ciclos o etapas.*
- *Asesorar a los tutores en las tutorías individuales, participando cuando el tutor/a y el orientador/a lo acuerden, en las entrevistas individuales tutor-alumno.*
- *Mantener entrevistas individuales con los alumnos/as a petición de éstos o por iniciativa del departamento, con conocimiento previo o posterior del tutor/a.*
- *Participar en las reuniones colectivas con familias cuando se considere necesario y con arreglo a una planificación realizada previamente.*
- *Participar en entrevistas individuales de seguimiento con las familias del alumnado que presenta necesidades específicas de apoyo educativo o de otros alumnos y alumnas, cuando el tutor/a y el orientador/a así lo acuerden.*

¹ Departamentos de orientación de FUHEM y Dirección del Área Educativa (2014): *Orientación psicopedagógica en los centros de FUHEM*. Madrid: FUHEM (Documento interno)

- *Mantener entrevistas con las familias a petición de éstas o por iniciativa del departamento, con conocimiento previo o posterior del tutor/a.” (p. 18)*

6. Agentes de la acción tutorial

- Como ya se ha apuntado, para alcanzar los objetivos de la acción tutorial es necesaria la participación de toda la comunidad educativa:
 - Del profesorado de cada una de las etapas
 - Del personal de Administración y Servicios, incluidos monitores internos o externos (comedor, otros)
 - De las estructuras de dirección y coordinación del centro
 - De los Departamentos de Orientación
 - De las familias

No obstante, para el desarrollo adecuado de la acción tutorial y la puesta en marcha de las acciones que de él se derivan resulta esencial la figura del profesional tutor de cada uno de los grupos en los que se organiza el alumnado del centro. Por tanto, **cada uno de los grupos de alumnos/as en todas las etapas educativas tendrá signado al menos un tutor o tutora.**

6.1. Designación del profesorado tutor y condiciones que favorecen el desarrollo de la acción tutorial

La designación de los tutores y tutoras de los grupos se llevará a cabo por los Equipos Directivos de los centros. Es importante garantizar la intervención y el asesoramiento de los Departamentos de Orientación para adecuar la tutoría a las características particulares del alumnado del grupo.

Aunque la responsabilidad última de la decisión descansa en los Equipos Directivos, **se irán arbitrando progresivamente medidas tendentes a que el propio profesorado pueda elegir los cursos y grupos en los que se ve más capacitado para ejercer esa labor**, siempre que la organización docente, la carga horaria semanal y las características de la Etapa lo permitan.

Algunas condiciones pueden facilitar el desarrollo de la acción tutorial:

- La designación de tutores/as entre el profesorado que tenga una mayor carga lectiva en el grupo, siempre que sea posible.
- La reducción, en la medida posible, del profesorado que atiende a un determinado grupo.
- La consolidación de equipos de nivel, en el que los mismos profesores/as trabajan con todos los grupos de alumnado de un nivel educativo.
- La posibilidad de que los grupos clase queden lo más cerrados que sea posible al finalizar el anterior curso académico.
- La permanencia del tutor/a al menos a lo largo del ciclo, o incluso de la etapa en el caso del Bachillerato.
- La coordinación del profesorado tutor en cada uno de los niveles o ciclos, con presencia del Departamento de Orientación y estructuras de coordinación docente.

- La coordinación del profesorado tutor con el profesorado especialista y de apoyo al alumnado con necesidades específicas.
- La formación del profesorado en ámbitos relacionados con el desarrollo de la acción tutorial.

6.2. Perfil del tutor/a: las competencias necesarias

Las personas que lleven a cabo acciones específicas de tutoría deberán poseer, ante todo, las competencias que caracterizan a un buen docente. Se valorarán de forma particular:

- La vocación
- La ilusión y el compromiso
- La capacidad de trabajo en equipo
- La sensibilidad y la inteligencia emocional
- La capacidad para crear un buen clima de trabajo y el compañerismo
- La capacidad para gestionar adecuadamente los conflictos

7. Funciones del tutor/a en relación con los ámbitos y objetivos de la acción tutorial

Si bien la función tutorial, como se ha indicado en varias ocasiones, es una tarea colectiva que implica al conjunto del profesorado que interviene con un determinado grupo de alumnado y también a los órganos de coordinación del centro y el Departamento de Orientación, es importante dejar sentadas las funciones que corresponden a los tutores y tutoras como responsables principales, aunque muchas de ellas resulten de la colaboración con otros profesionales

Niveles de acción	Objetivos generales de la acción tutorial	Funciones del tutor o tutora
Alumnado	<ul style="list-style-type: none"> • Contribuir al pleno desarrollo personal, académico y social del alumnado, acompañándole en el proceso de aprendizaje escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prevenir, identificar y colaborar en la resolución de las situaciones de riesgo que presenta el alumnado en todos los ámbitos de su desarrollo. • Realizar el seguimiento del proceso de enseñanza y aprendizaje de cada uno de los alumnos y alumnas y del conjunto del grupo. • Sentar las bases para una adecuada gestión del aula y para la promoción de relaciones positivas en el grupo. • Complementar la labor del profesorado trabajando habilidades personales de escucha, atención, organización del trabajo personal y el trabajo en equipo. • Desarrollar en el alumnado actitudes y valores de cooperación, solidaridad, respeto a las normas que rigen la vida en común y la resolución dialogada de los conflictos. • Contribuir al desarrollo de habilidades relacionadas con el autoconocimiento, la autoestima, el reconocimiento y la regulación de las emociones. • Favorecer las relaciones con el profesorado. • Colaborar con el Departamento de Orientación en el desarrollo de la orientación académica y profesional del alumnado, desarrollando habilidades relacionadas con la toma de decisiones. • Fomentar la cohesión grupal y la participación real de todo el alumnado en sus grupos de referencia y en el conjunto del centro.
Equipo Educativo	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinar la acción del equipo educativo en los distintos ámbitos en los que se desarrolla el proceso de enseñanza y aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recabar del conjunto del profesorado la información pertinente para el adecuado desarrollo personal, académico y social del alumnado y del conjunto del grupo. • Proporcionar al conjunto del profesorado información relativa al alumnado pertinente para el mejor desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje. • Coordinar los procesos de evaluación del alumnado a través de la recogida de información relevante y de la coordinación de las acciones conjuntas de evaluación (juntas de evaluación, reuniones de equipo educativo, etc.) • Facilitar la coordinación del profesorado en las tareas y actividades de apoyo que se llevan a cabo con el grupo o con alumnado en particular. • Contribuir a la resolución dialogada de conflictos entre profesorado y alumnado.
Familias	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar las actuaciones necesarias para lograr una colaboración más efectiva familia-escuela. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recabar de las familias la información pertinente, referida al contexto familiar y social, para el adecuado desarrollo personal, académico y social del alumnado. • Canalizar las demandas de las familias dirigidas al profesorado o a las estructuras de coordinación del centro.

		<ul style="list-style-type: none"> • Proporcionar a las familias información sobre el seguimiento individual del proceso de enseñanza y aprendizaje de sus hijos/as. • Facilitar cauces para el intercambio de la información entre las familias y el centro educativo que resulte necesaria para mejorar las relaciones entre familia y escuela. • Establecer con las familias pautas y estrategias de trabajo conjunto para el mejor desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje. • Colaborar en el diseño y la ejecución de acciones de formación dirigidas a las familias.
El centro en su conjunto y las estructuras de coordinación, orientación y apoyo	<ul style="list-style-type: none"> • Contribuir a la mejora de las relaciones de comunicación y trabajo conjunto en el centro y a la creación de culturas, políticas y prácticas inclusivas, de confianza y seguridad para todos los miembros de la comunidad educativa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Contribuir a la eliminación de barreras que dificultan la inclusión de todo el alumnado. • Colaborar con los Departamentos de Orientación en la elaboración, concreción y desarrollo de los Planes de Acción Tutorial y Orientación Académica y Profesional. • Facilitar la labor de las estructuras de dirección y coordinación del centro y servir de enlace entre éstas y el conjunto del profesorado. • Colaborar en la programación de actividades generales del centro o en las que desarrollan los equipos de ciclo y departamentos didácticos.
Agentes externos	<ul style="list-style-type: none"> • Fomentar y contribuir al desarrollo de actividades en las que participan agentes externos al centro 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar entidades, proyectos y actividades que pueden resultar de interés para el alumnado, profesorado o familias del centro. • Colaborar con el Departamento de Orientación y las estructuras de coordinación en el diseño y la puesta en marcha de actividades con participación de agentes externos al centro. • Facilitar la incorporación al centro de personas voluntarias, en prácticas

8. Recursos y herramientas para la acción tutorial

La herramienta fundamental que regula y organiza la acción tutorial es el **Plan de Acción Tutorial**. En el PAT se establecen la concepción, objetivos y ámbitos de la acción tutorial; aspectos relacionados con la designación, perfil y formación de tutores/as; la gestión de la tutoría en las distintas etapas educativas y algunas orientaciones para el trabajo con familias.

- El Plan de Acción Tutorial contemplará, así mismo, una propuesta de actividades secuenciada para el desarrollo de la tutoría con el alumnado.
- Los centros dispondrán también de sugerencias sobre recursos para el desarrollo de las actividades previstas. Estos recursos formarán parte de un banco de recursos que será supervisado y organizado por los Departamentos de Orientación de los centros, con la colaboración del profesorado tutor.
- Cada año, en cada uno de los centros deberá elaborarse una concreción del PAT (programación de la Acción Tutorial) como parte de la Programación General Anual. La coordinación de esta concreción corresponde a los Departamentos de Orientación junto a la Jefatura de Estudios de cada Etapa. En su elaboración y aprobación final deberán participar los tutores y tutoras designados para cada una de las etapas.

En el horario de cada grupo se establecerá el tiempo lectivo necesario para llevar a cabo la acción tutorial con carácter más específico, con arreglo a la normativa vigente y a las especificaciones que se realizan en el apartado "La acción tutorial en las distintas etapas".

Las horas de coordinación del profesorado tutor en cada una de las etapas, con la participación de las estructuras de coordinación docente y el Departamento de Orientación se consideran una herramienta indispensable para el desarrollo de la acción tutorial.

Cada curso se promoverán acciones de formación relacionadas con distintos ámbitos de la acción tutorial dirigidas al profesorado tutor y miembros del Departamento de Orientación.

Para el trabajo con familias se arbitrarán espacios y tiempos de coordinación tanto colectivos como individuales, con arreglo a las especificaciones y consideraciones que se realizan en el apartado "trabajo con familias".

Los tutores y tutoras dispondrán de herramientas impresas o digitales para facilitar algunas de las tareas relacionadas con la acción tutorial. Entre otras:

- La agenda escolar
- La aplicación de gestión ALEXIA
- Aplicaciones "ad hoc" desarrolladas, como La "App-Hipatia"
- Otras aplicaciones o plataformas externas relacionadas con contenidos específicos, como la Plataforma "Orión" desarrollada por la Universidad de Comillas para la orientación académica y vocacional o el programa de Orientación "Orienta".
- Aplicaciones de gestión de la Comunidad de Madrid como "Raíces" en los términos que se establezcan.
- Cuaderno del tutor/a o recursos escritos de apoyo a la acción tutorial.

9. La acción tutorial en las distintas etapas educativas

Aunque los principios y objetivos de la acción tutorial pueden considerarse comunes en las distintas etapas, hay algunas consideraciones que cabe realizar en cada una de ellas.

9.1. Educación Infantil

La acción tutorial en Educación Infantil se realiza durante la mayor parte del tiempo lectivo y en los distintos momentos de interacción con el alumnado. Es esta etapa, por tanto, la acción tutorial tiene un carácter más transversal y continuo.

Los momentos de *asamblea* pueden considerarse, no obstante, como un espacio privilegiado y determinante para desarrollar la acción tutorial.

También en los espacios menos reglados como el patio o los momentos de juego libre, tutores y tutoras pueden obtener una valiosa información sobre el grupo y cada uno de los alumnos y alumnas, que les permiten acompañar con más calidad su proceso de aprendizaje y desarrollo.

Consideramos, no obstante, necesario, que se establezca un tiempo específico con el alumnado, además de la asamblea, para desarrollar actividades específicas de acción tutorial.

Otro momento esencial para el desarrollo de la acción tutorial son las reuniones del equipo educativo o juntas de evaluación, en las que es posible poner en común las características tanto generales de cada grupo de alumnos/as como las particulares de cada uno de ellos y que permiten tomar decisiones de intervención.

En esta etapa cobran especial importancia las actuaciones relacionadas con los ámbitos de:

- La convivencia
- El desarrollo socio-afectivo
- La organización y gestión del aula
- Las estrategias de aprendizaje
- La educación para la salud
- La participación familiar y las relaciones familia escuela

9.2. Educación Primaria

En la etapa de Educación Primaria también es esencial que todo el profesorado colabore en el desarrollo de la acción tutorial a través del trabajo que se lleva a cabo en todas las asignaturas.

Dado que no existe en el horario un espacio específico para la tutoría, se propone:

- Asignar al profesional tutor o tutora la docencia en la asignatura de valores, en la que se llevarán a cabo tareas y actividades que se consideran específicas de la tutoría e integran el Plan de Acción Tutorial.
- Alternativamente, reservar un espacio específico en la asignatura con más horario lectivo a cargo del tutor o tutora (habitualmente Lengua castellana) para llevar a cabo actividades relacionadas con la acción tutorial.

Se procurará que, en la medida de lo posible, el espacio dedicado a la acción tutorial sea a última hora del viernes. Sería muy aconsejable que el tutor o tutora recibiera a su alumnado los lunes y los despidiera los viernes.

En esta etapa cobran especial importancia las actuaciones relacionadas con:

- La convivencia y la resolución adecuada de los conflictos
- La organización y gestión del aula
- Las estrategias de aprendizaje
- El seguimiento del proceso de enseñanza y aprendizaje
- El desarrollo socio-afectivo
- La educación para la salud y la educación ecosocial y con perspectiva de género.
- La inclusión educativa y atención a la diversidad
- La participación familiar y las relaciones familia-escuela

9.3. Educación Secundaria

Tradicionalmente, en las etapas secundarias la acción tutorial está mucho más ligada a la figura del tutor o tutora, integrante del equipo de profesorado que trabaja con el grupo. Ello no obsta para que buena parte de los objetivos de acción tutorial sólo puedan alcanzarse con el concurso de todo el profesorado del grupo.

En la Etapa de Educación Secundaria obligatoria, Bachillerato y FP existe una hora semanal para el trabajo de la acción tutorial en el horario de cada grupo y del profesorado tutor.

En estas etapas cobran especial importancia las actuaciones relacionadas con:

- La convivencia y la resolución adecuada de los conflictos
- La organización y gestión del aula
- Las estrategias de aprendizaje
- El seguimiento del proceso de enseñanza y aprendizaje
- La educación afectivo-sexual y la educación ecosocial y con perspectiva de género.
- La inclusión educativa y atención a la diversidad
- El autoconocimiento y la toma de decisiones
- La orientación académica y profesional
- La coordinación del profesorado del grupo

10. Trabajo con Familias

El trabajo con las familias es un elemento esencial del Plan de acción tutorial. Este trabajo no puede quedar circunscrito a un mero intercambio de información sino que debe tender a la consecución del objetivo de lograr una colaboración más efectiva familia-escuela, a través de la generación de un clima de confianza y colaboración entre ambos agentes.

Resulta muy necesario canalizar la intervención con familias a través de estructuras claras para las que se establezcan objetivos precisos y orden del día. Es muy importante evitar coordinaciones de carácter más informal (en patios, grupos de Whatsapp u otras redes sociales). Algunos encuentros

puntuales pueden producirse en el momento de llegada o salida del alumnado, sobre todo en las etapas de Educación Infantil y Educación Primaria, pero es importante restringirlos al máximo para evitar la improvisación y la posible confusión en la información que se intercambia.

Para un correcto desarrollo del trabajo con las familias del alumnado, deberán combinarse varias estrategias:

- **Reuniones colectivas con las familias** que integran cada uno de los grupos de alumnos/as. Estas reuniones tendrán una periodicidad trimestral (3 al año) y serán organizadas por lo general por los equipos Directivos de los centros y el Departamento de Orientación. Una de ellas se produce al inicio del curso y otra al final. Si no es posible la organización de 3 reuniones, al menos serán necesarias 2 de ellas. Resultan especialmente adecuadas en las etapas de Educación Infantil y Educación Primaria.
- **Reuniones individuales con las familias.** Por lo general a partir de la hora de finalización del periodo lectivo, para facilitar la asistencia. Siempre que sea posible, podrán encajarse en la caja horaria, si las familias no tienen dificultad para desplazarse al centro. Para rentabilizar estas reuniones y si se trata de abordar aspectos comunes (instrucciones, sugerencias en algún momento del curso, organizar la participación familiar...etc.), pueden organizarse reuniones colectivas para un grupo reducido de familias
- **Reuniones colectivas o particulares con las familias delegadas.** Por lo general, las reuniones colectivas estarán organizadas por los equipos Directivos de los centros. Se considera importante la asistencia de tutores y tutoras cuando resulte justificada. Es necesario establecer con claridad el sentido y objetivos de esta coordinación y la necesidad de la presencia del tutor o tutora.
- Desarrollo de **actuaciones de formación** dirigidas a las familias, bien a través del Espacio Educativo familiar, mediante Escuelas de Familias o a través de otras actividades organizadas directamente por los centros.

El Espacio Educativo Familiar es un ámbito de formación de familias, fruto de un acuerdo de colaboración de FUHEM con la Universidad Autónoma de Madrid. A partir de la recogida de demandas en los centros, con la colaboración de los Equipos Directivos y Departamentos de Orientación, los responsables del Espacio llevan a cabo una planificación anual de acciones de formación, por lo general colectivas, con las familias del alumnado.

La participación de las familias también puede llevarse a cabo a partir de la incorporación voluntaria de algunas de ellas en proyectos ligados a las Comunidades de Aprendizaje, como pueden ser los grupos interactivos o las lecturas y tertulias dialógicas. Esta participación deberá ser regulada de forma expresa en el centro, dado que trasciende el ámbito de la acción tutorial.

Otra estructura de participación de las familias desarrollado en nuestro centro son las **comisiones de familias**, espacios de encuentro entre familias voluntarias, miembros del equipo docente y directivo que pretenden colaborar con el centro en el desarrollo de actividades y programas entorno a los siguientes temas: Convivencia, Inclusión, Ecosocial, Economía, AEE (Coordinación de Grupos Interactivos), Comunicación

11. Evaluación del plan

Al finalizar cada curso académico, será necesario incorporar a la memoria una evaluación del desarrollo del Plan de Acción tutorial y el establecimiento de objetivos de mejora para los próximos cursos. Esta evaluación debería contemplar, al menos:

- Grado de cumplimiento de los objetivos
- Actividades desarrolladas en los distintos ámbitos de la acción tutorial y valoración
- Valoración de las herramientas y los recursos empleados
- Propuestas y sugerencias de modificación y mejora

17. PLAN DE ACTUACIÓN DE TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN.

OBJETIVO	TAREAS	TEMPORALIZACIÓN	GRADO DE CONSECUCCIÓN
ETAPA EDUCACIÓN INFANTIL			
Ofrecerse y colaborar en la resolución de dificultades en pizarras digitales y portátiles de cada etapa.	<ul style="list-style-type: none"> • Intentar solucionar problemas técnicos. • Derivar cuando sea una dificultad que necesite de la intervención de un técnico (javi) • Explicar a compañeros/as pequeños aspectos relacionados con el uso del ordenador. • Crear tutoriales que ayuden a resolver dudas autónomamente. 	Todo el curso.	
Usar las tablets como herramienta en las aulas	<ul style="list-style-type: none"> • Informar a la etapa sobre decisiones del uso de esta herramienta. • Hacer un planteamiento de gestión de las tablets (dónde se guardan, quién es responsable, cómo se registran...) • Llevar a cabo algunas propuestas en niveles o áreas concretas que lo soliciten. • Gestionar las solicitudes de uso esporádicas. • Aula de informática. 	2º y 3º trimestre	
Colaborar en la gestión del aula de informática.	<ul style="list-style-type: none"> • Creación y regulación de un drive para la utilización del aula de informática. 	Todo el curso.	

ETAPA EDUCACIÓN PRIMARIA

<p>Ofrecerse y colaborar en la resolución de dificultades en pizarras digitales y portátiles de cada etapa</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Intentar solucionar problemas técnicos. • Derivar cuando sea una dificultad que necesite de la intervención de un técnico (Javi) • Explicar a compañeros/as pequeños aspectos relacionados con el uso del ordenador. • Crear tutoriales que ayuden a resolver dudas autónomamente. 	<p>Todo el curso.</p>	
<p>Usar las tablets como herramienta en las aulas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Informar a la etapa sobre decisiones del uso de esta herramienta. • Hacer un planteamiento de gestión de las tablets (dónde se guardan, quién es responsable, cómo se registran...) • Llevar a cabo algunas propuestas en niveles o áreas concretas que lo soliciten. • Gestionar las solicitudes de uso esporádicas. • Aula de informática. 	<p>2º y 3º trimestre</p>	
<p>Colaborar en la gestión del aula de informática.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Creación y regulación de un drive para la utilización del aula de informática. 	<p>Todo el curso.</p>	

ETAPA EDUCACIÓN SECUNDARIA

ARTES

<p>La aplicación de las nuevas tecnologías y el uso de herramientas como el vídeo, la fotografía, las herramientas informáticas, el teléfono móvil o la pizarra digital interactiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Facilita la explicación a través de imágenes, asimilándose con la máxima inmediatez y facilidad por parte del alumnado. 		
<p>Plan de utilización de las tablets</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizarlas como herramienta de documentación de imágenes, autores, corrientes...Así como medio de visualización de cortos, documentales,,etc que luego se debaten en clase. • Proponemos como mejora para este curso, instalar aplicaciones trabajadas en el curso de Art Thinking con la idea de realizar un trabajo más contemporáneo dentro del aula. Para 1º y 2º ESO 		
<p>La exposición de cada actividad en formato PowerPoint y el uso de Internet como fuente de información para el desarrollo de trabajos grupales</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Como fuente de información para el desarrollo de trabajos grupales. 		
<p>Aplicación de programas de retoque fotográfico y edición de video.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Herramientas que han permitido enriquecer las clases y facilitar el entendimiento profesor/ alumno. 		

CIENCIAS			
Fomentar que los alumnos utilicen las TIC de manera eficaz y resolutive, fomentando el uso de un amplio conjunto de recursos, procedimientos y técnicas empleadas en el procesamiento, almacenamiento y transmisión de información, que les facilitan las TIC.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mandar trabajos de investigación en que deban emplear las TIC, bien para buscar información, como para producir informes o trabajos. ▪ Fomentar y favorecer que el alumnado utilice Internet de manera eficaz. ▪ Fomentar el uso de programas específicos del Área de Ciencias para desarrollar los contenidos de sus programaciones didácticas. <p>Continuar utilizando los recursos tecnológicos de los que disponemos, Pizarras Digitales, Tablets, sala de ordenadores, etc. en la práctica docente.</p>	TODO EL CURSO	
CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES			
Estudiar los cambios geopolíticos en la historia a través de mapas dinámicos	Uso de GeaCron	Durante el curso	
	Power-point	Id.	
	Prezi	Id.	
	Kahoot	Id.	
	Google Earth	Id.	
	Moodle	Id.	
	Trailers de Videojuegos	Id.	
	Secuencias de películas	Id.	
	Canal de Youtube: de Antonio Chazarra	Id.	
	www.proyectotelemaco.com	Id.	

EDUCACIÓN FÍSICA			
Utilizar y mejorar el uso de las tecnologías que ofrece el centro de forma ágil.	Interaccionar con el alumnado a través de la plataforma Moodle	Todo el curso (una vez por trimestre)	
Utilizar los recursos que ofrece la plataforma office y aplicaciones móviles para la edición de vídeos.	Realización y entrega de trabajos teóricos previstos mediante la utilización de un procesador de textos como el "Word" del entorno Windows y se les pedirá que parte de dichos trabajos que tienen que realizar tengan una parte digital (grabación de vídeos, fotografías digitales, powerpoints...).	Todo el curso (una vez por trimestre)	
HOSTELERÍA			
Adaptación a las nuevas tecnologías.	Incorporar en nuestro centro las tecnologías de la información y la comunicación para adaptarnos de una manera real y práctica a lo que la sociedad espera de nosotros, siendo motor y promotor del avance de la misma.	CURSO 2019-20	
Empleo de las nuevas tecnologías	Promover, mediante nuestra formación y actualización continua en las nuevas tecnologías, un cambio metodológico que nos lleve a mejorar la calidad de nuestra labor docente	CURSO 2019-20	
Crear un sentido crítico y ecosocial	Potenciar la formación integral de nuestro alumnado. Minimizar, en la medida de lo posible, y desde el punto de vista socio-educativo, las posibles desigualdades que se puedan dar entre nuestro alumnado.	CURSO 2019-20	
Búsqueda de información de una forma crítica.	Formar a nuestros alumnos en el uso de las TIC y capacitarlos para: buscar información, seleccionarla de forma crítica y transformar esa información en conocimiento	CURSO 2019-20	

Fomentar el trabajo colaborativo	Realización de tareas, trabajos, ejercicios y exposiciones.	CURSO 2019-20	
Fomentar actitudes críticas	Formar alumnos más protagonistas, más independientes, más responsables, más tolerantes y más capacitados.	CURSO 2019-20	
LENGUA Y LITERATURA			
Aprender a utilizar las nuevas tecnologías como un medio y recurso más en nuestra práctica docente.	Utilizar enlaces para mejorar los problemas ortográficos y/o los motivados por problemas como la dislexia, la disgrafía... Emplear la pizarra digital del aula como una herramienta más para impartir clase, buscar información, facilitar el conocimiento de diferentes autores y obras y fomentar el estudio de la Lengua castellana. Implantar el uso del libro digital en los cursos en los que se maneja este tipo de manual. Utilizar la plataforma <i>Moodle</i> como herramienta de trabajo en clase.	Todo el curso	
Proporcionar las técnicas y criterios necesarios para una correcta navegación por internet.	Manejar páginas web con ejercicios de gramática para reforzar y ampliar los contenidos.	Todo el curso	
Utilizar el manejo de las TIC para un mejor aprovechamiento de los recursos de la red.	Emplear los enlaces que ofrecen las unidades didácticas de los libros de texto para recordar los contenidos aprendidos y realizar actividades de ampliación y de refuerzo, y otras facilitadas por el profesorado.	Todo el curso	
Utilizar las TIC aplicadas al ámbito de la comunicación.	Realizar y confeccionar presentaciones en <i>Powerpoint</i> para exponer unidades, temas o trabajos.	Todo el curso	

Utilizar las TIC aplicadas al ámbito de la comunicación.			
Utilizar el manejo de las TIC para un mejor aprovechamiento de los recursos disponibles en la red.	Realizar y confeccionar audios en formato <i>podcast</i> .	Todo el curso	
Utilizar el manejo de las TIC para un mejor aprovechamiento de los recursos disponibles en la red.	Utilizar la plataforma <i>Moodle</i> como herramienta de trabajo en clase.	Todo el curso	
LENGUAS EXTRANJERAS			
Utilización de internet como un instrumento más tanto en el aula como en casa, para oír canciones o ver videos y hacer ejercicios de repaso de los diferentes temas que vayamos estudiando.	Visitar páginas concretas o direcciones y aconsejar otras para que lo hagan en casa.	A lo largo del curso	
Utilización del libro digital y de la pizarra digital en el aula.	Realizar tareas on line.	A lo largo del curso	
Posibilidad de conectar con alumnos de otros países.	Contactar con algún colegio de habla inglesa, francesa o alemana.	A lo largo del curso	

Utilizar el aula específica de ordenadores para todo el alumnado de 1º a 4º de ESO dentro del Plan de Mejora de Aprendizaje de la lengua inglesa.	Preparar actividades en esta sala.	A lo largo del curso	
MATEMÁTICAS			
Facilitar el seguimiento de los contenidos por el alumnado.	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de la plataforma Moodle. • Uso de la pizarra digital (presentaciones, libro digital, actividades específicas para pizarras digitales, videos). • Uso de tabletas para el desarrollo de actividades grupales de investigación y cooperación. 	Todo el año	
Motivar al alumnado utilizando herramientas digitales en el aula.	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de las plataformas blinklearning.com y aula virtual de Santillana para la realización de actividades interactivas. • Uso de las actividades interactivas del portal (https://www.educa3d.com/joomla). <p>Uso de los recursos del proyecto Descartes del Ministerio de Educación http://proyectodescartes.org/EDAD/mat_castellano_LOMCE.htm</p>	<p>Todo el año</p> <p>Todo el año</p> <p>Todo el año</p>	
Fomentar el aprendizaje mediante la investigación.	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajar contenidos relacionados con los medios de comunicación, sobre todo cuando se desarrolle el bloque de estadística. • Uso de las TIC en investigaciones planteadas en las unidades interdisciplinares con contenido ecosocial. 	<p>Tercer trimestre</p> <p>Todo el año</p>	

MÚSICA			
Analizar la propia producción musical	Grabación de las piezas interpretadas en clase para su análisis.	Todo el curso	
Conocer programas de grabación y edición de sonido, así como de edición de partituras.	Ejercicios de grabación y edición de sonido para musicalizar vídeos y trabajar contenidos propios de la materia. Uso de programas de edición de partituras para fijar conocimientos de lenguaje musical y ayudar a la composición de pequeñas piezas.	Todo el curso	
Potenciar la autonomía del alumnado y la competencia de aprender a aprender.	Uso de Moodle.	Todo el curso	
Conocer las posibilidades que ofrecen las nuevas tecnologías a la materia.	Análisis de las App y diversos recursos online que actualmente ofrece el mercado.	Segundo y tercer trimestre	
TECNOLOGÍAS			
Mejor uso de las distintas herramientas informáticas.	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de la plataforma Moodle. (sobre todo en los grupos de 1º y 2º de la ESO). • Inicio de herramientas informáticas básicas como Moodle, correo electrónico, wikis. • Uso de programas específicos adaptados a los distintos aprendizajes y niveles. • Aprendizaje en el uso de la búsqueda de información en INTERNET. 	Todo el año	
Enseñar y fomentar el uso seguro de INTERNET.	<ul style="list-style-type: none"> • Introducir la seguridad en la red en todo el currículo. • Poner en conocimiento de los alumnos mediante charlas y programas el uso correcto de las redes sociales. 	Todo el año	

	<ul style="list-style-type: none"> • Distintos programas extracurriculares relacionados con las nuevas tecnologías y sus peligros. 		
Fomentar la consecución de la profesionalidad.	<ul style="list-style-type: none"> • Dar importancia en la profesionalidad en los trabajos. • Fomentar el grado de autonomía de los alumnos. • En los grupos más pequeños enseñar el buen uso de las herramientas informáticas básicas. 	<p>Tercer trimestre</p> <p>Todo el año</p>	

18. PLAN DEL PROGRAMA BILINGÜE DE LA ETAPA DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

OBJETIVO	TAREAS	TEMPORALIZACIÓN	GRADO DE CONSECUCCIÓN
Generar y revisar materiales para las asignaturas bilingües.	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de materiales propios de manera vertical en la etapa. 	1er y 2º Trimestres	
Revisar la coherencia metodológica interniveles en el área de <i>Science</i> .	<ul style="list-style-type: none"> • Revisión de los dosieres ya elaborados para establecer una verticalidad entre los cuatro cursos en los que se imparte <i>Science</i>, siguiendo una coherencia metodológica basada en el método científico. 	1er y 2º Trimestres	
Elaborar contenidos mínimos de Science de 1º a 4º de Primaria.	<ul style="list-style-type: none"> • Reuniones periódicas para redactar los contenidos mínimos de Science. 	1er y 2º Trimestres	
Trabajar en la mejora de la adquisición de las destrezas escritas: <i>Reading</i> y <i>Writing</i> .	<ul style="list-style-type: none"> • Refuerzos ordinarios en lengua inglesa. • Realización de ejercicios de práctica de modelos de examen de Cambridge desde 3º de primaria (<i>Starters</i>) 4º (<i>Movers</i>) 5º (<i>Flyers</i>) y 6º (<i>KET</i>). • Contacto con centros en el extranjero para intercambiar correspondencia u otras actividades (ampliando a más niveles). • Impulso del plan lector para mejorar la comprensión lectora: fomentando la lectura de libros en lengua inglesa (por ejemplo, establecer un <i>Reading Corner</i> y hacer un carnet especial a los alumnos en el que se sellan los libros que van leyendo, o marcar los progresos en un <i>Reading Tracko</i> Leódromo, etc.) • Lectura de libros en inglés de manera colectiva en el aula. • Trabajo de textos de distintas tipologías: receta, descripción de animales... • Fomento de las destrezas escritas en los planes semanales. 	Todo el curso.	

19. PLAN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

ACTIVIDAD	NIVEL	TEMPORALIZACIÓN	GRADO DE CONSECUCCIÓN
EDUCACIÓN INFANTIL			
1er CICLO			
Formación de personas usuarias y difusión de la lectura y la biblioteca. (integrado en el PAMCE)	2 años	1 sesión. Curso 19-20	
1er CICLO			
Salida a la laguna del Campillo	1er curso	Mayo	
Caixa Foun		Noviembre	
Granja La Limpia		Marzo	
Teatro Cuarta Pared		Abril	
Salida a la laguna del Campillo	2º curso	Octubre	
Teatro: Cuarta Pared		Octubre	
Caixa Forum		Febrero	
Granja La Granja		Marzo	
Caixa Forum (música)		Mayo	

Salida a la laguna del Campillo	3er curso	Octubre	
Teatro: Cuarta Pared		Noviembre	
Caixa Forum		Diciembre	
Granja La Granja		Abril	
EDUCACION PRIMARIA			
Concierto de "Yo soy Ratón"	1° Primaria	1° trimestre	
Biblioteca Municipal		3° trimestre?	
Carnaval		2° trimestre	
Cine Creativas		2° trimestre?	
Efemérides: Paz		2° trimestre	
Efemérides: Mujer		2° trimestre	
Efemérides: Biodiversidad		3° trimestre	
Efemérides: Libro		3° trimestre	
Paleontología en las aulas		2° trimestre?	
Granja Escuela		2° trimestre	
Dancing English		2° trimestre	
Rivanimal		1° trimestre?	
Toom Pak: música y reciclaje		2° trimestre?	

Visitar un centro de trabajo del personal de prevención, extinción de incendios y salvamentos (cuerpo de bomberos y bomberas).	3° Primaria	Durante el curso académico 2019-2020.	
Festival de Cine CreatRivas: Matinales de Cine.		Durante el curso académico 2019-2020.	
Prevención del dolor de espalda-Higiene postural.		Durante el curso académico 2019-2020.	
Actuaciones Educativas de Éxito (INCLUED-ED).		Durante el curso académico 2019-2020.	
XIX Olimpiada Escolar 'Rivas Ciudad del Deporte 2019'.		Durante el curso académico 2019-2020.	
Reutilización de materiales y construcción de material escolar (actividad autoguiada).		Durante el curso académico 2019-2020.	
Alimentación saludable y productores del parque agroecológico del Soto del Grillo.		Durante el curso académico 2019-2020.	
Concierto 'Dany English'.		2º trimestre.	
Estancia en granja escuela 'LA GRANJA'.		16-18 de octubre 2019.	
Geosfera 'Dinoaventura'.		27 de abril 2020.	
Otras... (por definir)	2º o 3er trimestre.		

Programa de actividades ambientales: Actividad guiada- talleres de sostenibilidad	4° Primaria		
Alimentación saludable y productores del parque agroecológico del Soto del Grillo			
XII Olimpiada Escolar		25/03/2020	
Festival de Cine Creativas			
Educa Pop: El Club de las Chicas Intrépidas.		MARZO 2020	
Concierto música		24/03/2020	
Granja "La Granja"		9-11/10/2019	
Salida convivencia-granja escuela "Puerta del Campo" Segovia.	5° Primaria	Segundo trimestre	
Visita al Castillo Manzanares		Segundo trimestre	
Concierto en inglés		Segundo trimestre	
Concierto de música		Por confirmar	
Huella ecológica		Por confirmar	
Pepito Grillo (aula viva)		Por confirmar	
Primeros auxilios		Por confirmar	
Olimpiada		Por confirmar	
Campaña escolar de teatro		Por confirmar	
Creativas		Por confirmar	
Includ-ed		Por confirmar	
Salida de convivencia-granja escuela "Nuestra Tierra" Madrid	6° Primaria	Segundo trimestre	
Festival de cine CREATRIVAS		Segundo trimestre	
Olimpiadas Escolares		Segundo trimestre	
Internet Segura- Cyberbulling		Por determinar	
Caminos escolares		Por determinar	
Concierto en inglés		Segundo trimestre	
Concierto Caixaforum		Tercer trimestre	
Actividades "Rampa" con 1° de ESO		Tercer trimestre	

EDUCACIÓN SECUNDARIA

ARTES

Visita taller en la ECAM Escuela de cine de la Comunidad de Madrid.	Se realizará con los alumnos de 1º y 2º de bachillerato artístico.	14 de octubre 21 octubre	
Visita taller en la ECAM Escuela de cine de la Comunidad de Madrid.	1º ESO	Abril previsto.	
Taller del programa educativo de la CA2M Centro de Arte Dos de Mayo	2º ESO	19, 21 febrero y 6,11 de marzo	
Taller del programa educativo de la CA2M Centro de Arte Dos de Mayo	1º y 2º Bachillerato	6 y 13 de marzo	
Visita a la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense.	2º de Bachillerato guiada por un profesor de la facultad donde podrán ver los talleres, aulas, alumnos trabajando, etc.	Pendientes de la convocatoria de Puertas Abiertas (abril prev.)	
Visita Taller a la ESD de Madrid.	Para alumnos de 2º de Bachillerato.	Pendientes de la convocatoria de Puertas Abiertas (marzo prev.)	
Taller en el IED (Instituto Europeo de Diseño)	Para alumnos de 2º de Bachillerato		
Visita a exposiciones y posterior trabajo en el análisis y debate en el aula, en torno al arte contemporáneo, el cine, la publicidad y/o el diseño gráfico: MNCARS, Museo Thyssen o Juan March.	Para alumnos de secundaria y bachillerato.	Principio del segundo y tercer trimestre.	
Visita de Alejandro Castellote , comisario internacional de fotografía.	1º y 2º de Bachillerato	Enero	

CIENCIAS			
Taller. Minerales y rocas y sus usos. Geosfera	1º ESO (BªGª)	12/11/2019	
Visita a Grefa	1º ESO (BªGª)	5 y 7/02/2020	
Taller de inmunología. Alymphslife	3º ESO (BªGª)	3er TRIMESTRE	
Excursión al Berrueco. (Ecosistemas, relieve y geomorfología)	3º ESO (BªGª)	20 y 21/04/2020	
Visita y salida al Jardín Botánico	3º ESO (Botánica)	MAYO	
Taller "Laboratorio del agua" del Canal de Isabel II.	4º ESO (FªQª)	2º TRIMESTRE	
Visita valle del Jarama. Relieve y geodinámica externa.	4º ESO (BªGª)	3er TRIMESTRE	
Taller de evolución. Geosfera	4º ESO (BªGª)	19/05/2020	
Charla IFT (Instituto de Física Teórica)	4º ESO (FªQª)	DICIEMBRE	
Visita al CSN (Consejo de Seguridad Nuclear).	1º Bachillerato (FªQª)	18 de marzo 2020	
Taller de antropología humana	1º Bachillerato (BªGª)	11/12/2019	
Salida a La Cabrera. Garúa	1º Bachillerato (BªGª)	23/10/2019	
Visita y salida al Jardín Botánico	1º Bachillerato (BªGª)	MAYO	
Charla IFT (Instituto de Física Teórica)	2º Bachillerato (FªQª)	MARZO	
Laboratorio de Microscopía electrónica (Universidad de Alcalá)	2º Bachillerato (BªGª)	DICIEMBRE	
CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES			
Visita al Museo Arqueológico Nacional	1º eso	3º evaluación	
Visita Lagunas del Campillo (Rivas)	3º eso	3ª evaluación	
Visita a ESIC.	1º bachillerato	2ª evaluación	
Actividad sobre educación financiera	1º bachillerato	3ª evaluación	
Visita al Museo del Prado	1º y 2ª bachillerato	2ª evaluación	
Visita al Museo Reina Sofía	2ª bachillerato	3ª evaluación	

EDUCACIÓN FÍSICA			
La Liga de los Recreos, con ligas de baloncesto y fútbol sala, se disputará desde mediados de octubre hasta el mes de mayo, en el que se celebrarán las finales de este torneo. El objetivo principal de esta Liga es que los alumnos aprovechen su tiempo libre de recreo para realizar una actividad física organizada y reglada.	Primer ciclo de la ESO	Desde octubre hasta mayo.	
El Día Deportivo: es una excelente oportunidad para unir a todo el edificio verde (ESO, Bachillerato y FP) en el aspecto deportivo. El objetivo principal de estos días será crear una semana deportivo-cultural en el que se realicen actividades físicas lúdicas, competitivas y de inclusión. Pretendemos incluir alguna actividad deportivo-cultural más que en años anteriores (charlas y exhibiciones de clubes externos).	Todo el edificio verde.	A principio del tercer trimestre.	
HOSTELERÍA			
Visita a la escuela de Hostelería	1º FPB	Curso 2019-20	
Visita a Mercamadrid	1º CFGM COCINA	Curso 2019-20	
Visita a una cocina Industrial	1º y 2º CFGM	Curso 2019-20	
Propuesta de una salida formativa por trimestre	1º y 2º CFGM 1º Y 2º FPB	Curso 2019-20	
Visita a un mercado	1º FPB	Curso 2019-20	
Salidas propias de cada tutoría	1º y 2º CFGM 1º Y 2º FPB	Curso 2019-20	
Salidas del PAMCE propias de cada tutoría	1º y 2º CFGM 1º Y 2º FPB	Curso 2019-20	

LENGUA Y LITERATURA			
Asistencia a la función teatral <i>Tres sombreros de copa</i> , de Miguel Mihura	1º de ESO	16 de enero	
Asistencia a la función teatral <i>El Lazarillo</i>	2º de ESO y 1º de PMAR	22 de enero	
Asistencia a la función teatral <i>El perro del hortelano</i> , de Lope de Vega	3º de ESO y 2º de PMAR	28 de abril	
Asistencia a la función teatral <i>La casa de Bernarda Alba</i> , de Federico García Lorca	4 de ESO	12 de diciembre	
Asistencia a la función teatral <i>Descuadra_2</i> , adaptación de fragmentos Lope de Vega	1º de Bachillerato	Abril (día aún sin especificar)	
Visita a la Residencia de Estudiantes	2º de Bachillerato	18 de diciembre	
Cinefórum: visionado de fragmentos de algunas películas y de películas y/o cortos.	Todos	A lo largo del curso	
Realización por alumnos voluntarios de una revista/blog	Todos	A lo largo del curso	
LENGUAS EXTRANJERAS			
Asistencia a una obra de teatro en inglés en el propio Colegio.	1º y 4º ESO	21 de abril	
Posible salida al instituto francés y al instituto alemán	3º y 4º	2º o 3er trimestre	
MATEMÁTICAS			
Materiales manipulativos para realizar actividades tanto introductorias como de afianzamiento.	1º, 2º y 3º de la ESO	Todo el curso	
Juegos matemáticos mediante actividades de lógica.	Todos los niveles	Todo el curso	
Concurso de Primavera de Matemáticas de la Comunidad de Madrid, organizado por la Facultad de Matemáticas de la Universidad Complutense de Madrid.	Todos los niveles	Segunda evaluación	

MÚSICA			
Por determinar	3 años		
Concierto <i>Acábate la sopa</i> . Caixaforum	4 años	7 de mayo de 2020	
Por determinar	5 años		
Concierto <i>Bosque en la pared</i> . Caixaforum	1º Primaria	12 de marzo de 2020	
Concierto <i>Yo soy ratón</i> . En el centro		16 de diciembre	
Concierto <i>Yo soy ratón</i> . En el centro	2º Primaria	16 de diciembre de 2019	
Concierto <i>El club de las chicas intrépidas</i> . Cerpa/García Lorca	3º Primaria	Semana del 23 de marzo de 2020	
Concierto <i>Bitacora</i> . Caixaforum	4º Primaria	24 de marzo de 2020	
Concierto <i>Papageno y compañía</i> . Caixaforum	5º Primaria	10, 11 y 17 de febrero de 2020	
Concierto <i>That's musical</i> . Caixaforum	6º Primaria	20 y 21 de abril de 2020	
Concierto de música senegalesa <i>Teranga</i> . Caixaforum	1º ESO	18 de octubre de 2019	
Taller <i>Batucada en el aula</i> . En el centro	2º ESO	Primer trimestre	
Taller <i>Cajón flamenco en el aula</i> . En el centro	3º ESO	Segundo trimestre	
Taller <i>Crea tu spot</i> . En el centro	4º ESO	Segundo trimestre	
Por determinar	1º Bachillerato		
Teatro <i>Mutantes</i> . Compañía Los Bárbaros. Teatros del Canal.	2º Bachillerato	17 de octubre de 2019	

TECNOLOGÍAS			
Ciberbullying	2º ESO	En el momento que se indique por parte del promotor de la actividad	
En red	Todos los niveles	Todo el curso	
Concurso de retos lógicos de seguridad	Todos los niveles	Segunda evaluación	
Instigran	Todos los niveles	Todo el curso	
Uso y trabajos de impresión 3D	Niveles por determinar	Todo el curso	
Visita a centros de trabajo de la especialidad	Formación Profesional	2ª evaluación	

21. PLAN DE ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES

ACTIVIDAD	ETAPA	TEMPORALIZACIÓN
A tu ritmo	E. Infantil	2 horas semanales Lunes y miércoles de 16:05 a 17:05 Martes y jueves de 16:05 a 17:05
Yoga	E. Infantil	1 hora semanal Viernes de 13:15 a 14:15
Teatro	E. Infantil y E. Primaria	2 horas semanales Lunes y miércoles de 16:05 a 17:05
Ciencia divertida	E. Primaria	2 horas semanales Lunes y miércoles de 16:05 a 17:05
Speakers Club	E. Infantil y E. Primaria	2 horas semanales Lunes y miércoles de 13:15 a 14:15 Martes y jueves de 13:15 a 14:15
Programación y robótica	E. Infantil y E. Primaria	2 horas semanales Martes y jueves de 13:15 a 14:15 Lunes y miércoles de 16:05 a 17:05 Martes y jueves de 16:05 a 17:05
Coro	E. Primaria	2 horas semanales Lunes y miércoles de 13:15 a 14:15
Think & Cook	E. Infantil y E. Primaria	2 horas semanales Martes y jueves de 16:05 a 17:05
Jugones	E. Infantil	2 horas semanales Lunes y miércoles de 16:05 a 17:05 Martes y jueves de 16:05 a 17:05
Judo	E. Infantil y E. Primaria	2 horas semanales Lunes y miércoles de 16:05 a 17:05

Karate	E. Infantil y E. Primaria	2 horas semanales Martes y jueves de 16:05 a 17:05
Gimnasia rítmica	E. Infantil y E. Primaria	2 horas semanales Lunes y miércoles de 16:05 a 17:05
Fútbol	E. Primaria	2 horas semanales Lunes y miércoles de 16:05 a 17:05
Baloncesto	E. Primaria	2 horas semanales Martes y jueves de 16:05 a 17:05
Badminton	E. Primaria	1 hora y media semanal Viernes 16:05 a 17:30
Patinaje en línea	E. Infantil y E. Primaria	2 horas semanales Martes y jueves de 16:05 a 17:05
Patinaje artístico	E. Infantil y E. Primaria	2 horas semanales Martes y jueves de 16:05 a 17:05
Hockey patines	E. Primaria	2 horas semanales Martes y jueves de 16:05 a 17:05