**Instalación LA MUJER MÁS IMPORTANTE DE MI VIDA. Trabajada para el 8M. Vestíbulo de Primaria**

# RH+

Ciudad Educativa Municipal
FUHEM
Hipatia

## Boletín digital. HIPATIA en positivo.

## Marzo de 2018.

# *Calendario de Abril*

| Día 1 | Día 2 | Día 3 | Día 4 | Día 5 | Día 6 | Día 7 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| VACACIONES DE PRIMAVERA | VACACIONES DE PRIMAVERA | Talleres de educación vial en Infantil | Talleres de educación vial en Infantil | Talleres de educación vial en Infantil | Talleres de educación vial en Infantil | |
| | APERTURA 0 A 3 AÑOS | Viaje de CFGM País Vasco | Actividad de Primeros Auxilios 2º ESO<br>Viaje de CFGM País Vasco | Actividad de Primeros Auxilios 2º ESO<br>Viaje de CFGM País Vasco | Actividad de Primeros Auxilios 2º ESO<br>Viaje de CFGM País Vasco | |
| **Día 8** | Día 9 | Día 10 | Día 11 | Día 12 | Día 13 | Día 14 |
| | Actividad paleontología. 4º primaria | Olimpiadas de Rivas 3º | Olimpiadas de Rivas 4º | Olimpiadas de Rivas 5º | Olimpiadas de Rivas 6º | |
| | Comienzan las FCT alumnado de FP | Reunión de Alumnado Ayudante 3º y 4 º ESO + 2º FPB | | | | |
| | Reunión Alumnado Ayudante 2º ESO | | | | | |
| **Día 15** | Día 16 | Día 17 | Día 18 | Día 19 | Día 20 | Día 21 |
| II CARRERA SOLIDARIA | Salida arqueopinto 5 años | | Senda el Espartal 4º A y B | Senda el Espartal 4º C y D | | |
| | Reunión Alumnado Ayudante 1º y 2º ESO | | Día deportivo en Hipatia | | | |
| **Día 22** | Día 23 | Día 24 | Día 25 | Día 26 | Día 27 | Día 28 |
| | Teatro Alicia 6º<br>Taller Alcohol y Sociedad FPB | Viaje de estudios de 1º, 2º y 3º ESO | Viaje de estudios de 1º, 2º y 3º ESO | Teatro Quijote 4º | Viaje de estudios de 1º, 2º y 3º ESO | |
| | Teatro. Perro del Hortelano 3º ESO<br>Valle del Jarama 4º ESO<br>Reunión Alumnado Ayudante 2º ESO | Reunión de Alumnado Ayudante 4 º ESO + 2º FPB | | Viaje de estudios de 1º, 2º y 3º ESO | | |
| **Día 29** | Día 30 | Día 31 | | | | |
| | DÍA NO LECTIVO | | | | | |

Actividades desarrolladas en la etapa de Infantil

Actividades desarrolladas en la etapa de Primaria

Actividades desarrolladas en la ESO, FP y Bachillerato

Actividades de carácter general para todo el centro y el conjunto de la Comunidad Educativa.

# HIPATIA. CENTRO OFICIAL DEL EXAMEN OTE (OXFORD TEST OF ENGLISH)

Estimadas familias, tal y como os hemos ido informando, HIPATIA, es centro examinador official del exámen de la prestigiosa universidad de OXFORD. Toda la Información en la web del colegio.

colegiohipatia.fuhem.es

# hiAPPtia

## II CARRERA HIPATIANA

## CONOCE LOS HORARIOS EN NUESTRA web

https://colegiohipatia.fuhem.es/noticias/1022-ii-carrera-solidaria.html

## HIPATIA EN LA FACULTAD

Profesoras, madres y padres explicamos en la Facultad de Educación de la UCM la experiencia de los grupos interactivos en Hipatia.

# 8M. UNA SEMANA… MUY MORADA

Las alumnas, las familias, las compañeras de administración, las profesoras, todas, hemos reclamado de diversos modos la importancia de reivindicar el fin de la desigualdad, de los malos tratos, de la discriminación laboral, del machismo y el sexismo que, aún, siguen presentes en la sociedad.

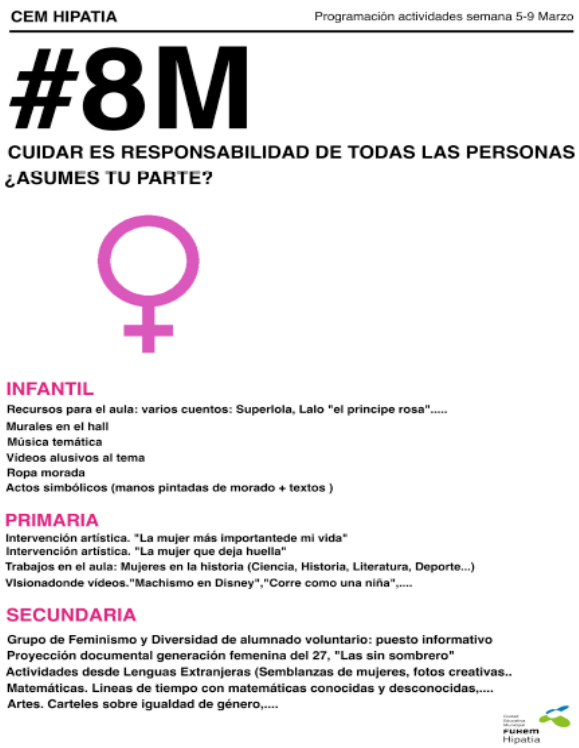
Ésta es una pequeña muestra de las acciones realizadas.

## UN ENFOQUE FEMINISTA EN EL CURRÍCULO:

**En Hipatia abordamos nuestra práctica educativa desde un enfoque ecosocial,** en decir, vinculando las relaciones del ser humano con su entorno natural y social. Dicho enfoque consiste en trabajar, aunque no en exclusiva, la profundización de la democracia, la cohesión social y la sostenibilidad. En este sentido, consideramos fundamental no solo que nuestro alumnado sea capaz de analizar el mundo en el que vive sino que disponga de las herramientas, si así lo desea, para ser un agente activo de cambio. En este marco, cobra especial importancia el fomento de la igualdad en las diferencias, el reparto de los cuidados imprescindibles para el mantenimiento de la vida, la libertad individual y colectiva y la co-responsabilidad. Demandas todas que han constituido ejes centrales en las reivindicaciones de 8 de marzo.

Este curso, nuestro proyecto de centro gira alrededor de **Los Cuidados**, esas tareas imprescindibles para el sostenimiento de la vida, invisibilizadas y realizadas mayoritariamente por mujeres en un injusto reparto. Destacamos el cuidado en las relaciones de pareja a través de la Exposición de carteles contra la Violencia Machista del 25 de noviembre y las actividades realizadas alrededor de esa fecha; mostramos la necesidad del cuidado entre todas las personas en el día de la Paz y la No Violencia. Ahora, al calor de las reivindicaciones para el 8M, destacamos la importancia de reconocer que los cuidados son responsabilidad de todas las personas, no solo de las mujeres y apelamos a que todos los miembros de la comunidad educativa asuman su parte.

**Aunque tratamos de abordar el currículo desde un enfoque ecofeminista de manera transversal a lo largo de las materias y los cursos, hemos organizado también actividades específicas** para celebrar el Día de la Mujer en las diferentes etapas de todo el colegio a lo largo de toda la semana.


CEM HIPATIA

Programación actividades semana 5-9 Marzo

#8M

CUIDAR ES RESPONSABILIDAD DE TODAS LAS PERSONAS
¿ASUMES TU PARTE?

INFANTIL

Recursos para el aula: varios cuentos: Superlola, Lalo "el principe rosa".....
Murales en el hall
Música temática
Videos alusivos al tema
Ropa morada
Actos simbólicos (manos pintadas de morado + textos )

PRIMARIA

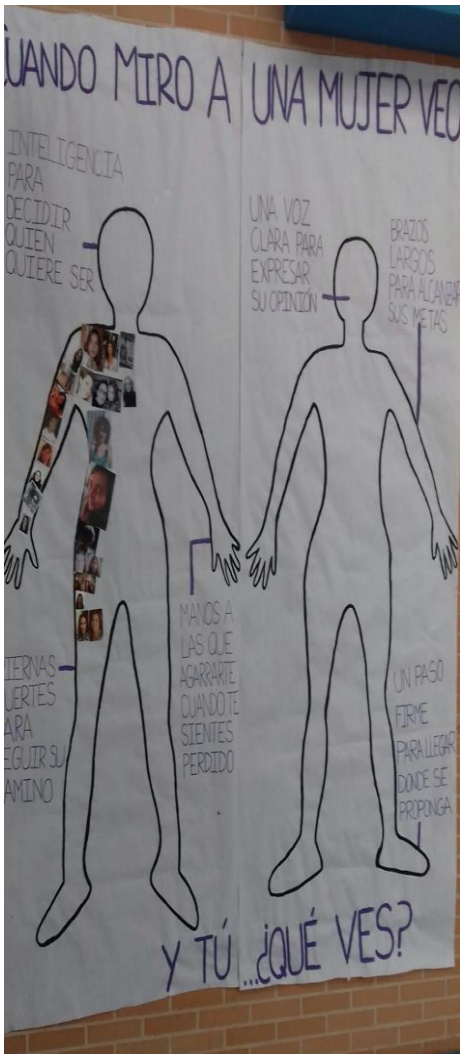
Intervención artística. "La mujer más importantede mi vida"
Intervención artística. "La mujer que deja huella"
Trabajos en el aula: Mujeres en la historia (Ciencia, Historia, Literatura, Deporte...)
Visionadonde videos."Machismo en Disney","Corre como una niña",....

SECUNDARIA

Grupo de Feminismo y Diversidad de alumnado voluntario: puesto informativo
Proyección documental generación femenina del 27, "Las sin sombrero"
Actividades desde Lenguas Extranjeras (Semblanzas de mujeres, fotos creativas..
Matemáticas. Lineas de tiempo con matemáticas conocidas y desconocidas,....
Artes. Carteles sobre igualdad de género,....

# 8M …EN INFANTIL

En la **etapa de infantil,** se realizó un **mural** con la silueta de una mujer que se completó con fotos de mujeres famosas o relevantes o importantes para cada una de las personas que participaron; se **tendió en morado** en el vestíbulo con ropa aportada por las familias y las compañeras, se expusieron diferentes **viñetas de Forges** con humor de género y dejamos nuestras **huellas** de manos moradas en este día. Además el equipo, para significar ese día, preparó unas **camisetas** que llevaron puestas durante la semana y el día de la manifestación.

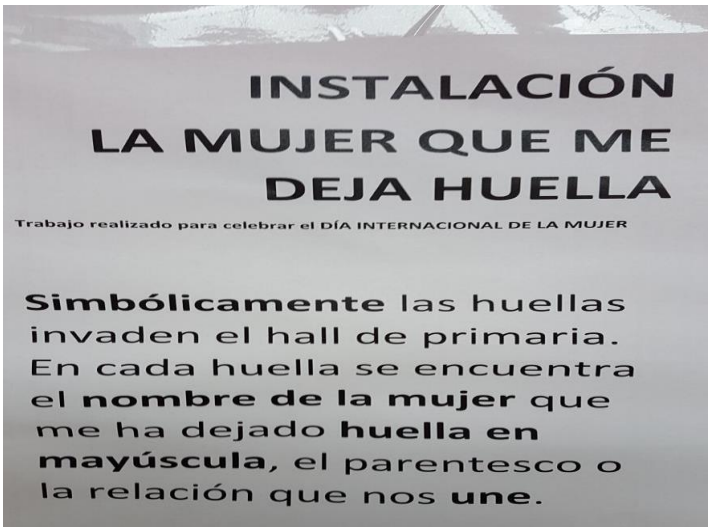


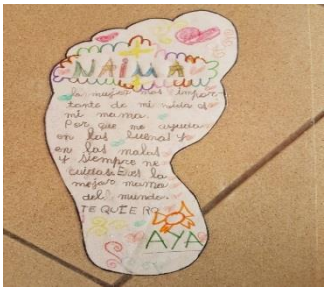
# 8M …EN PRIMARIA

Toda la **etapa de primaria** participó en dos instalaciones en el hall: por un lado**, "La mujer más importante de mi vida"** es la realización de un trabajo hecho por el alumnado donde nos ofrecen la biografía de una mujer importante en su vida, esta elección en general ha sido la madre, con lo cual, nuestro hall es una muestra de todas las mujeres maravillosas de nuestra etapa, leer sus biografías es conocerlas un poquito más.

La otra instalación tiene como nombre **"La mujer que me deja huella"**: simbólicamente las huellas invaden el hall de primaria. En cada huella se encuentra el nombre de la mujer que me ha dejado huella en mayúscula, el parentesco o la relación que nos une. Además, junto con las familias, realizamos un **cine-forum**. Primero hicimos el visionado del video "correr como una niña" y de películas de Disney y posteriormente, por equipos, con una cartulina en forma de bocadillo se escribía el micromachismo encontrado en el video (tachado con una cruz negra) y debajo el mismo mensaje en positivo, a través de preguntas para motivar.

Por último, bailamos acompañando con gestos la canción compuesta por el grupo de género de FUHEM: "Bien clarito"





# 8M… EN SECUNDARIA

En **Secundaria** hemos trabajado esta efeméride a través de las distintas materias. En lengua y Literatura se proyectó el documental de la generación femenina del 27, **"Las Sin Sombrero"** y se escribieron semblanzas de mujeres de nuestra familia o entorno que nos hayan marcado. Se organizó una **charla de un grupo de mujeres de Médicos del Mundo** contra la mutilación femenina, se hizo una **línea del tiempo con matemáticas** conocidas y desconocidas mientras se realizaba una presentación sobre la importancia de la mujer en las matemáticas. Se han hecho **discursos en inglés** sobre mujeres relevantes, y en Economía se han trabajado las grandes **diferencias que existen en el mercado de trabajo** entre hombres y mujeres. En artes se han hecho **carteles sobre igualdad de género** y en hostelería se ha hecho entrega en Bitácora de un lazo morado y una **tapa ecofeminista**: caviar de remolacha y brotes verdes.

Además, hemos visto cortos y documentales y hemos cantado y bailado canciones alusivas a este día, entre ellas, el gran tema compuesto por nuestras compañeras del grupo de género de FUHEM: "Bien clarito".

Por último, nuestros cyberalumn@s organizaron un **concurso de fotografía** a través de Instagram llamado "Mujer tenías que ser" para romper los mitos y prejucios hacia las mujeres.

# EL 8M. RODEAMOS A NUESTRA FILOSOFA. UN ABRAZO A HIPATIA

# GRUPO ESTUDIANTIL: FEMINISMOS Y DIVERSIDAD

Los alumnos y alumnas del Colegio Hipatia hemos creado un grupo sobre feminismos y diversidad para toda aquella persona que quiera unirse independientemente de su género (chica, chico o NB). Nos reunimos en los recreos una vez a la semana. El 14 de Febrero celebramos un San Valentín Diverso difundiendo nuestro nuevo espacio. (***Sara Fernández de 2º CFGM***).

Cuando se fue acercando el 8 de marzo, en las reuniones que hacíamos en los recreos, llegamos a un plan muy bonito y concienciador para poner en los baños de mujeres de nuestro instituto. ¿De qué se trataba? La idea fue coger unos escritos feministas sobre los estereotipos físicos y pegarlos en grande en todos los espejos de los baños de chicas del colegio: "eres valiente y poderosa, eso no te lo dice el espejo", "tu cuerpo es bello los estereotipos de belleza no" etc

Los espejos de los baños de chicas de Hipatia ahora están llenos de mensajes que cuestionan la presión que recibimos las mujeres en cuanto al físico, para que dejemos de mirarnos tanto, porque nuestra imagen puede estar distorsionada por cánones irreales.

Los días previos al 8M, también pusimos un punto de información en el hall donde informamos a nuestros compañeros y compañeras acerca de cuestiones como el por qué se realizaba la huelga solo de mujeres, la convocatoria de la manifestación con la explicación de las zonas mixtas y no mixtas, por qué el lema “si nosotras paramos se para el mundo”, que podían hacer los hombres este día, etc… (Cristina Carrasco de 3º de ESO).

# MESA REDONDA.

**También se realizó una mesa redonda para concienciar y aportar más información sobre la movilización del 8 de marzo**

Destacamos los siguientes comentarios de las jóvenes y de las mujeres ponentes: ”Esta huelga, antes de su realización, es ya un éxito" (Julia Santos, de la Comisión 8M, refleja el debate y la movilización generada). "El feminismo debería de inculcarse más en los colegios para luchar contra los micromachismos" (Irene Caballero, alumna de 3º de ESO y participante del grupo de Ecolegas). "Al reconocer los privilegios de los hombres, iniciamos un proceso de empoderamiento que parte de la toma de conciencia de la injusticia" (Alicia de Blas, experta en coeducación y ecofeminismo y participante en el grupo de género de FUHEM). En esta mesa Lorena Chamizo expone las actuaciones que se están realizando en el Ayuntamiento de Rivas para que, además de mejorar situaciones de desigualdad, evidencien la desigualdad de género y la discriminación, y las estrategias transversales, que en el plazo más corto posible, nos conduzcan a una igualdad de género real. Por último, Mónica Martínez, mamá de nuestro cole, nos cuenta la importancia de educar a los hijos e hijas en la corresponsabilidad en las tareas de cuidados.

# JUNT@S EN LA MANIFESTACIÓN.

**Y el 8 de marzo alumnas, profesoras, también algunas familias y compañeros nos unimos a la manifestación**

El día más esperado para las mujeres, el 8 de Marzo por fin había llegado. A las 00:00 horas comenzaron las "caceroladas", más tarde de 8:00 a 12:00 los piquetes feministas informativos en los respectivos barrios, a las 12:00 las concentraciones en las plazas donde se leía el manifiesto, a las 14:00 los picnics feministas y finalmente a las 19:00 dio comienzo la manifestación. Asistieron cientos de miles de mujeres reivindicando sus derechos y la igualdad ante el sistema.

Las mujeres tomaron las calles, se unieron como hermanas y todas gritaron al unísono por un futuro más justo.

En las redes sociales, se vivió con gran fervor la manifestación, aquellas que no pudieron asistir la vivieron desde su casa el gran espíritu de aquellas mujeres luchadoras que acudieron por ellas. El 8M tuvo bastante apoyo entre hombres y mujeres que veían necesario visibilizar a las mujeres. Además, a través de estas, se pudo observar la gran creatividad e imaginación con las pancartas. Estas empoderadas mujeres luchan por conseguir su libertad sobre sus propios cuerpos, sin que personas ajenas a ellas tomen la decisión sobre qué hacer con ellos, la lucha por la brecha salarial, ya que hombres y mujeres por hacer el mismo trabajo reciben distinta cantidad monetaria;  y tratan de conseguir que haya más mujeres en altos puestos.

Los medios de comunicación estuvieron transmitiendo la marcha, visibilizando que  "Si nosotras paramos, se para el mundo".

Desde dentro de la manifestación, el ambiente era increíble ya desde mucho antes de llegar, ver tantas personas luchando por una misma causa era muy emocionante. Se veía una gran marea morada llena de pelucas, pancartas, lazos en el pelo, pintura en la cara…

Jóvenes, mayores, hijas, madres, abuelas, niñas… Mujeres ante todo, se habían reunido en un día de lucha y luto para hacerse oír,  enseñar al mundo  todas las que somos, ver que ninguna está sola ya que somos una manada y por supuesto que no estábamos todas, faltaban las asesinadas, las violadas, las que habían sido quemadas en la hoguera en su época, las que no podían asistir porque tenían que cuidar de otras personas, las que no podían permitirse perder el dinero de ese día…

En la manifestación se apreció un gran espacio vacío donde faltaban todas estas hermanas.

Con la batucada de fondo, se iban cantando cánticos como por ejemplo: "Luego diréis que somos 5 o 6", "Que bote, que bote, machista el que no bote", "Tranquila hermana, aquí está tu manada", "Que no, que no, que no tenemos miedo", "No estamos todas, faltan las asesinadas", "Madrid será la tumba del machismo"... Y muchos más de distintos gustos.

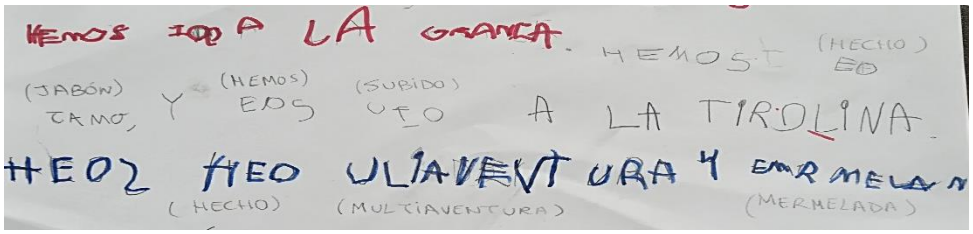
Hubo una gran variedad de sentimientos que fluían durante el recorrido como alegría, por ver a tantas mujeres luchando unidas, tristeza, por las que faltaban, ira, por tener que pedir aún la igualdad en pleno siglo XXI y esperanza por conseguirla.

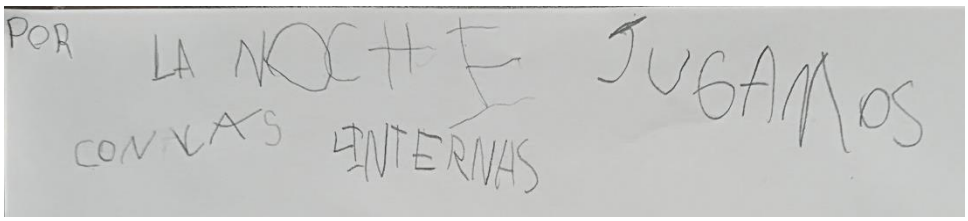
Mencionar también el bloque mixto situado al final de la manifestación donde podían ir hombres sin llamar la atención, sin cantar ni quejarse y menos sin provocar, solo apoyando la causa.

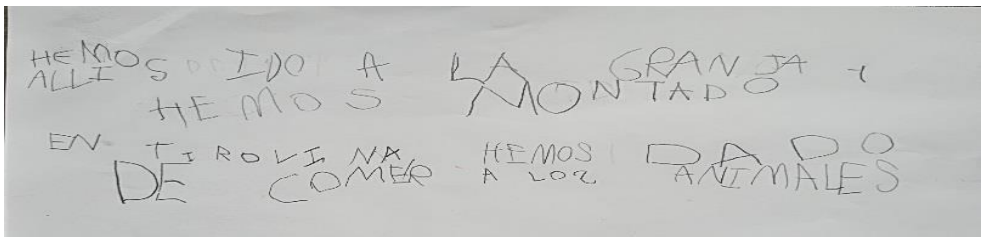
Por último, agradecer a aquellos hombres que apoyaron a las mujeres ese día tanto desde la manifestación como desde casa y que día a día van saliendo de la caverna patriarcal.

***(Laura Valles y Lucía Pérez de 2º de Bachillerato)***

# GRANJA DE 5 AÑOS. TODA UNA EXPERIENCIA





# NUESTRO CUERPO: UN PAISAJE DE EMOCIONES.

**Nivel de 3 años**

Cuando en el aula nos planteamos comenzar un proyecto le damos vueltas al enfoque: ¿por dónde queremos empezar?, ¿qué cosas queremos que aprendan nuestros niños y niñas? Este trimestre el tema era, nada más y nada menos que "Los paisajes", algo que parece fácil y sencillo, pero que no lo resulta tanto si quieres que además sea motivador. En el nivel de tres años le dimos vueltas y más vueltas hasta que encontramos nuestro enfoque, pero también nos apetecía traer a las familias al centro y que participaran de manera activa en la propuesta del aula. Además, queríamos movernos… ¡sí, movernos! ya que pasamos demasiado tiempo sin conectar con lo que nuestro cuerpo nos pide y nos da.

Con todo esto encima de la mesa entramos en contacto con Laura Bañuelos, experta en danza, expresión corporal y expresión artística y le pedimos una propuesta para trabajar nuestro tema "Los paisajes" a través del cuerpo. Con su ayuda planificamos cuatro días (uno por cada grupo de tres años) para poder compartir en el cole con las familias una actividad de movimiento en la que trabajáramos los contenidos del aula, utilizando un material único: NUESTROS CUERPOS.

La experiencia ha resultado magnifica y en este pequeño artículo queremos recoger las impresiones que algunas de las familias participantes nos han trasmitido después de vivenciarla con sus hijos/as:

*"Nos invitaron a participar, junto a nuestros niños, de un taller de movimiento. No sabía muy bien cómo sería. La verdad es que me imaginaba una especie de clase de psicomotricidad al uso.*

*Cuál fue mi sorpresa, que me encontré con una actividad sorprendente e innovadora. Las dos personas que dirigían la actividad nos adentraron en un mundo de sensaciones y emociones, que podían ser expresadas mediante el movimiento corporal. Podíamos representar el miedo, la alegría, la sorpresa. Mientras que para los niños ha sido como un juego, donde con su cuerpo, podían ser, todo lo que habían aprendido en clase sobre el campo y la ciudad, piedras, arboles, carreteras, edificios.*

*A mí la actividad me pareció muy dinámica y participativa, donde tanto mi hijo como yo nos encontramos muy a gusto. Una oportunidad de establecer vínculos con los demás participantes y de encontrarnos con nuestro cuerpo y nuestras emociones.*

*Agradezco al colegio esta oportunidad" (*Astrid, madre de Rodrigo 3 años.)

*"Si le preguntamos a cualquier madre o padre qué cree que va a aprender su hijo en el cole, la mayoría nos responderá que su hijo o hija, aprenderá a leer, a escribir, a sociabilizarse, a comunicarse…y está genial, porque así es, aprenderán todas esas cosas, pero si encima les contamos que aparte de eso, les van a enseñar, creatividad, que van a potenciar su imaginación, que les van a enseñar herramientas para relajarse…sería ya perfecto.*

*El pasado 20 de febrero el cole nos dio la oportunidad de participar en un taller de movimiento junto a nuestros hijos. La experiencia fue más que favorecedora.*

*Los niños disfrutaron de la música, del baile, de los movimientos controlados, de la creatividad con sus cuerpos, de la creatividad formando paisajes con distintos materiales, de cómo éstos pueden cambiar.*

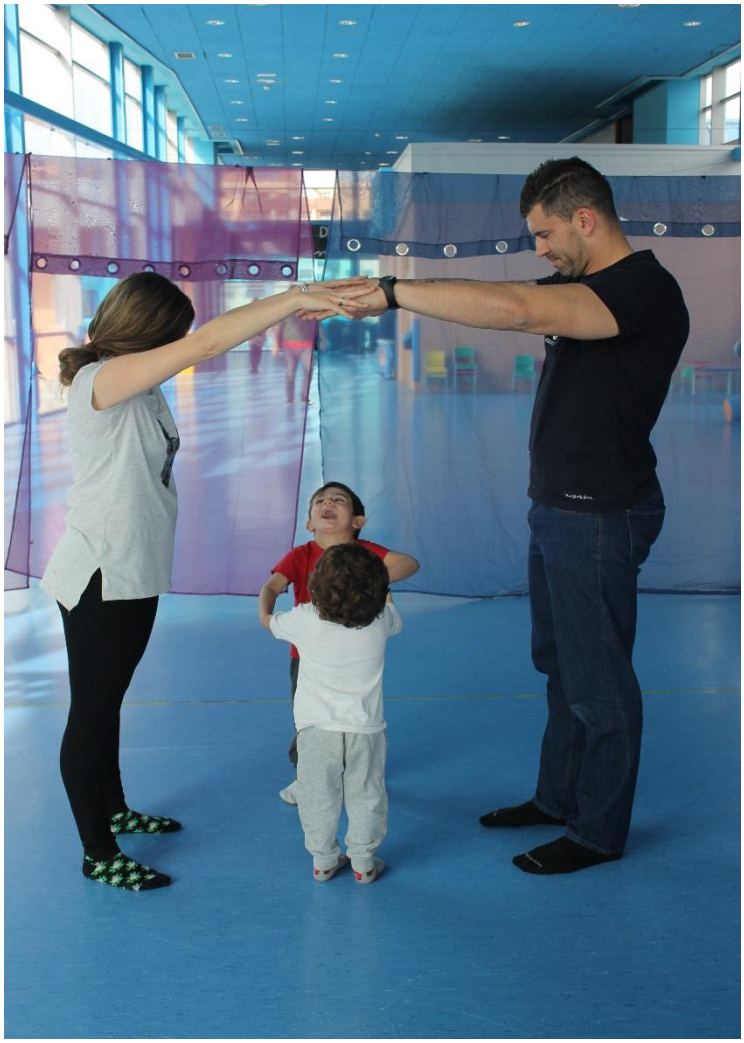
*Es fantástico el poder del movimiento en la enseñanza y poder compartirlo con nuestros hijos lo hace más fantástico todavía.*

*Yo especialmente me quedé encantada con la actividad, porque considero que hoy en día el factor estrés está muy presente en nuestras vidas y no solo en la de los adultos, sino también en la de los niños y poder mostrarles herramientas para relajarse, mediante algo tan divertido como es la música, el baile, el movimiento, debería de ser fundamental. Encima potenciamos su creatividad, su imaginación, enseñándoles a expresarse por sí mismos, a que experimenten, y a que dejen fluir sus emociones… como decía A. Einstein:*

*"**En momentos de crisis sólo la imaginación es más importante que el conocimiento**"*

*Agradezco mucho al colegio, que nos brinden la oportunidad de compartir estos momentos con nuestros hijos, ellos aprenden, pero también nos enseñan, nos recuerdan, que a lo largo de los años nos hemos ido olvidando de usar la imaginación y me encanta que mis hijos me lo recuerden."* (Noemí, madre de Martina 3 años).

Experiencias como están nos ayudan a encontrar espacios donde compartir, donde emocionarnos, donde experimentar nuevas sensaciones y seguir construyendo todos juntos y juntas nuestro colegio.



# LOS PAISAJES EN EL AULA DE 0 A 1 AÑOS

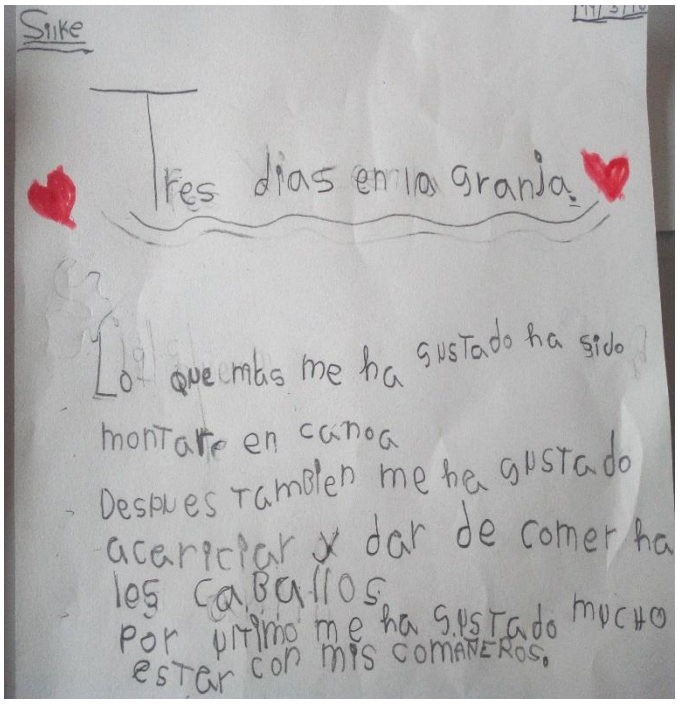
A lo largo del tercer trimestre hemos trabajado Los Paisajes en toda la etapa 0-6. En las aulas de bebés lo enfocamos desde el punto de vista sensorial ya que es la manera de acercarles a nuestro entorno. Por ello, finalizamos el trimestre con una Instalación que asemeja al Mar. Para ello experimentamos con agua, conchas o piedras. Para conocer un Paisaje Nevado, trabajamos con recipientes blancos y transparentes. Como se ha visto en la revista de meses anteriores completamos este ciclo con el Paisaje del Desierto (con arena y rosas del desierto) y el Paisaje Montañoso con piedras, palos y piñas.

***PAISAJE DEL MAR***

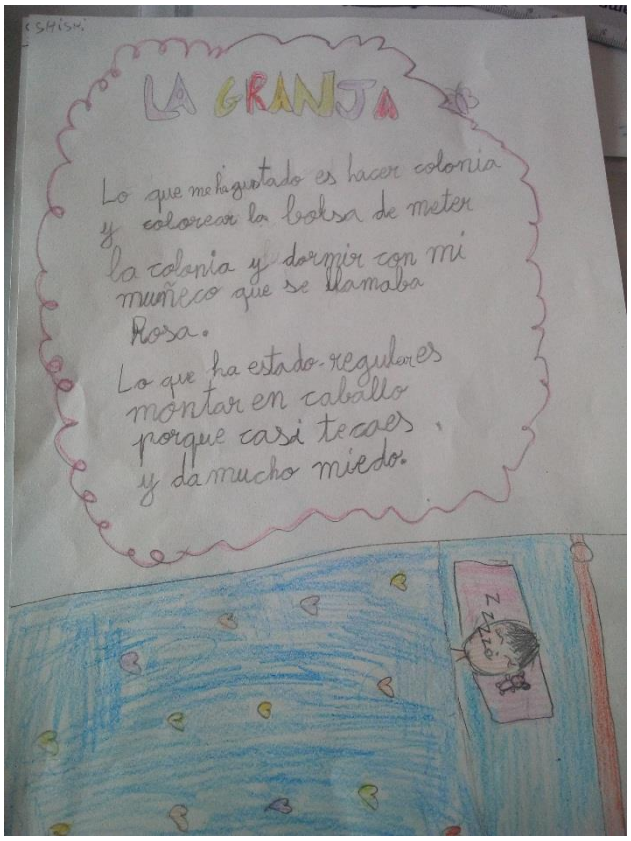
***PAISAJES NEVADOS***

# EL MES DE LAS GRANJAS.

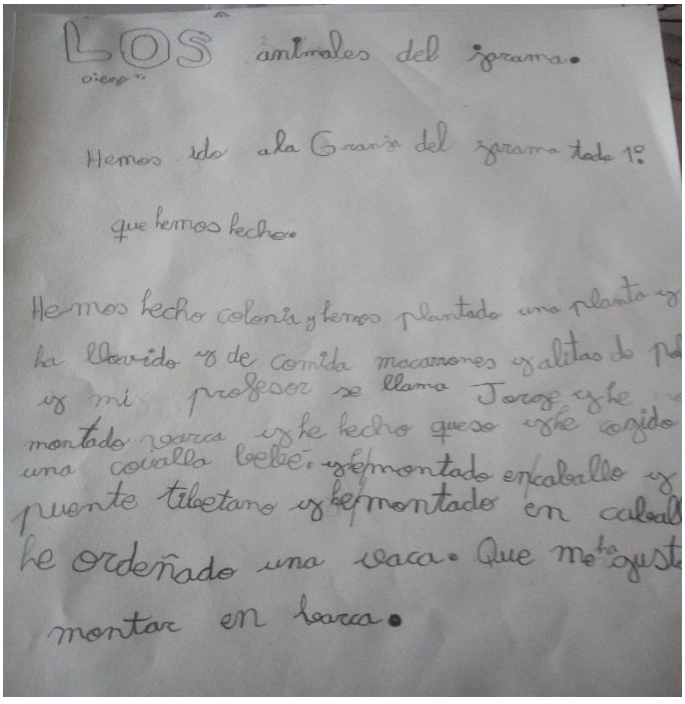
## PRIMER CICLO

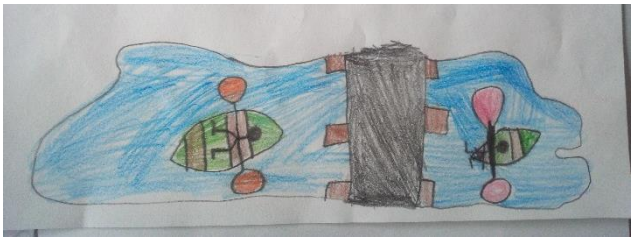



***Silke***




***Shishí***



***Diego T***

***Mohamed Fezzaga***

# “AULA” Y FERIA DE LA CIENCIA.

El alumnado de secundaria participo en AULA y en la semana de la Ciencia 2018 realizado en el IFEMA. CIENCIA, MAGIA Y TECNOLOGÍA. Uno de los stand más visitados.

## MINI-AULA

El pasado miércoles 14 de marzo, los alumnos de 4º ESO y Bachillerato participaron en la feria Mini-Aula que celebramos cada curso escolar.

A esta feria asisten profesionales e instituciones de diferentes ámbitos, con el fin de informar y orientar a nuestro alumnado para ayudarles a tomar decisiones sobre su futuro profesional.

## ECAM

El alumnado de 2º de Bachillerato de Artes, vista la Escuela de Cinematografía y del Audiovisual de la Comunidad de Madrid

# AUSCHWITZ. Not Far Away. Not Long Ago

El pasado miércoles día 7 de marzo, todos los alumnos de primero de bachillerato acudimos a la exposición llamada “Auschwitz. No hace mucho. No muy lejos”

Esta exposición contempla lo ocurrido en la Segunda Guerra Mundial en referencia a los nazis y a todo lo relacionado con ellos, en especial, con su odio hacia los judíos.

Creemos saber lo que ocurrió, pero ¿de verdad lo comprendemos? Esta es una pregunta que sólo uno mismo puede responder. Todos alguna vez a lo largo de nuestra vida hemos dado este tema en clase de historia o hemos leído sobre ello o nos lo han contado o incluso hemos investigado. Sin embargo, algo que muy pocos han tenido la oportunidad de hacer es escuchar, conocer o leer a los pocos supervivientes que hubo. Pues bien, en esta exposición los ves, los escuchas e incluso los lees. También puedes observar objetos reales de lo ocurrido.

Antes de entrar, cuando estás en la puerta con ese vagón traído de la misma Alemania, te sientes grande y fuerte, pero según vas pasando, viendo, leyendo y observando las 25 salas que hay, te vas sintiendo pequeño, débil y se te forma un nudo en la garganta contemplando lo ocurrido y escuchando lo que comentan los supervivientes de esa horrible situación. Es algo inimaginable.

No creo que esta exposición deje indiferente a nadie y considero que la visión que te da es muy importante para que no vuelva ocurrir algo como esto.

SANDRA VERGARA ORTEGA. 1º de Bachillerato C

# OXFORD TEST ENGLISH

El pasado 14 de marzo HIPATIA recibió de OXFORD UNIVERSITY PRESS la placa que nos certifica como Centro Examinador del OXFORD TEST ENGLISH.

Aprovechamos este acto para presentar esa certificación en un desayuno informativo en el que participaron:

- Diez representantes de academias de inglés de Rivas.
- Concejal de Educación de Rivas Vaciamadrid.
- Técnico del ayuntamiento y representante del mismo en los Consejos Escolares.
- Tres representantes de Oxford.
- Un coordinador de bilingüismo.
- Una técnico del ayuntamiento de Arganda del Rey.
- Una representante del AFA.

# ApS EN LOS VIAJES DE 1º, 2º Y 3º DE LA ESO

Este curso nos hemos propuesto trabajar el **Aprendizaje y Servicio** en los viajes de 1º, 2º y 3º de ESO.

*El aprendizaje-servicio es una propuesta educativa que combina procesos de aprendizaje y de servicio a la comunidad en un solo proyecto bien articulado donde los participantes aprenden al trabajar en necesidades reales del entorno con la finalidad de mejorarlo*.

En 1º de ESO vamos a ir a **Cantabria**, con la idea de combinar la visita turística de la zona con un servicio a la comunidad consistente **en limpiar una playa de residuos plásticos que tanto dañan** el planeta. Hemos contactado con un centro educativo que el curso pasado ganó un premio con su proyecto de APS y que nos van a acompañar tanto en nuestro servicio como en nuestra visita.

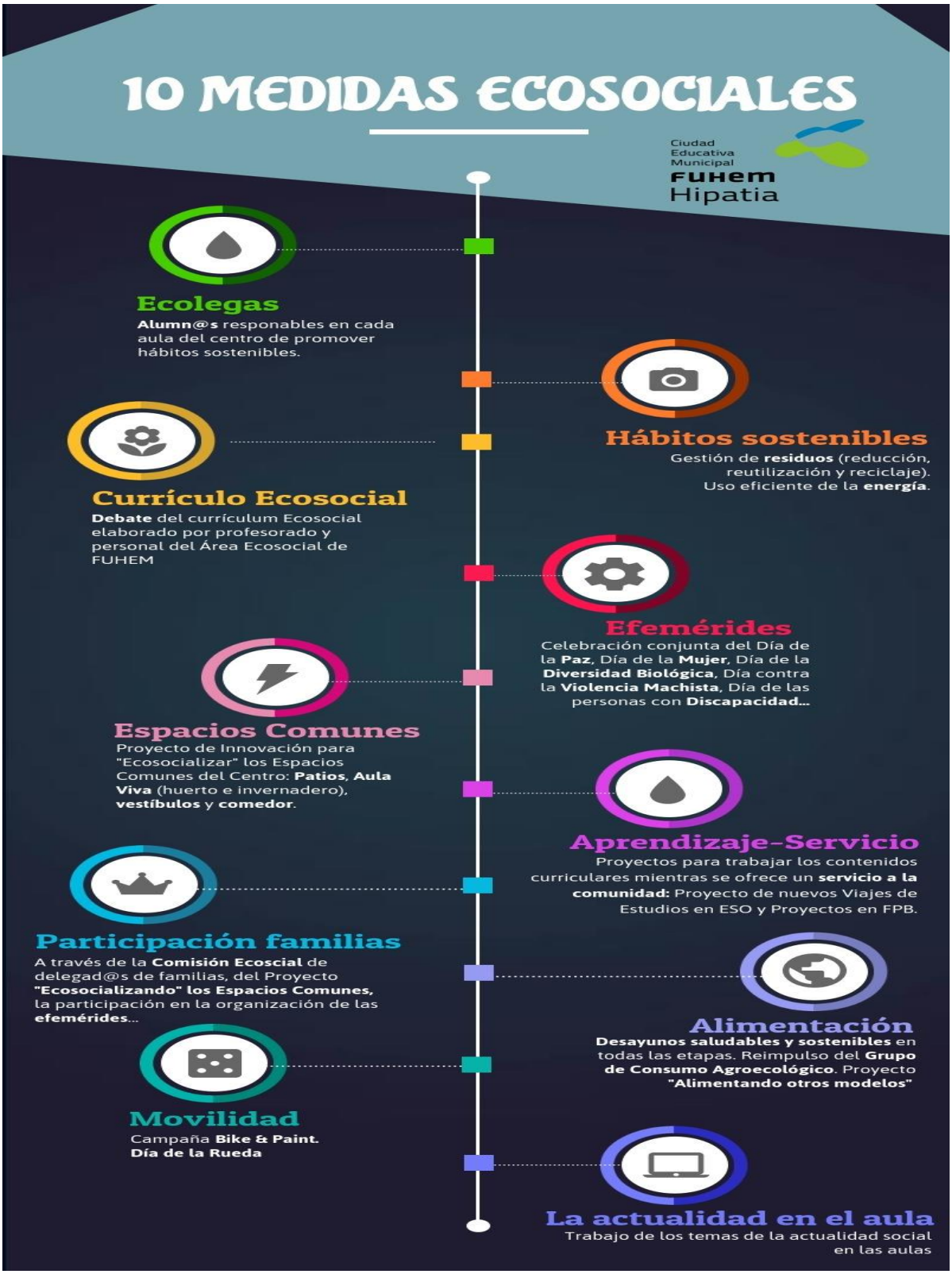
En 2º de ESO vamos a ir a **Galicia**, concretamente a Ourense, con la idea de combinar la visita turística de la zona con un servicio a la comunidad consistente **en repoblar uno de los bosques arrasados por los incendios** del verano pasado. Hemos contactado con un centro educativo que el curso pasado realizó una campaña de sensibilización en la prevención de incendios, enmarcado también en un APS, así como un agente forestal de la zona que ya tiene organizado nuestro servicio.

En 3º de ESO vamos a ir a **La Rioja**, con la idea de combinar la visita turística de la zona con un servicio a la comunidad consistente **en** apoyar el trabajo de campo y de investigación sobre la utilización de la micorriza para mejorar la tierra desde una perspectiva sostenible. Hemos contactado con la asociación "El Colletero" que trabaja para mejorar el patrimonio natural de la zona. Esta asociación colabora con Red Natura 2000 y nos proponen presentar nuestro proyecto a la Red Española de ApS.

Partiendo de lo que vamos a visitar así como del servicio que vamos a dar, hemos organizado los **contenidos que nos quedan del tercer trimestre**, de manera que, el aprendizaje sea más motivador y significativo para nuestro alumnado.

Nos vamos **del 24 al 27 de abril**, nos alojaremos en un albergue y visitaremos varios lugares patrimonio cultural y natural de cada una de las zonas que visitaremos.

Nos entusiasma esta nueva propuesta de viaje. Creemos que va a ser más significativa para el alumnado y apela al compromiso social y la educación en valores.


10 MEDIDAS ECOSOCIALES
Ciudad Educativa Municipal
FUHEM
Hipatia
Ecolegas
Alumn@s responables en cada aula del centro de promover hábitos sostenibles.
Hábitos sostenibles
Gestión de residuos (reducción, reutilización y reciclaje). Uso eficiente de la energía.
Currículo Ecosocial
Debate del currículum Ecosocial elaborado por profesorado y personal del Área Ecosocial de FUHEM
Efemérides
Celebración conjunta del Día de la Paz, Día de la Mujer, Día de la Diversidad Biológica, Día contra la Violencia Machista, Día de las personas con Discapacidad...
Espacios Comunes
Proyecto de Innovación para "Ecosocializar" los Espacios Comunes del Centro: Patios, Aula Viva (huerto e invernadero), vestíbulos y comedor.
Aprendizaje-Servicio
Proyectos para trabajar los contenidos curriculares mientras se ofrece un servicio a la comunidad: Proyecto de nuevos Viajes de Estudios en ESO y Proyectos en FPB.
Participación familias
A través de la Comisión Ecosocial de delegad@s de familias, del Proyecto "Ecosocializando" los Espacios Comunes, la participación en la organización de las efemérides...
Alimentación
Desayunos saludables y sostenibles en todas las etapas. Reimpulso del Grupo de Consumo Agroecológico. Proyecto "Alimentando otros modelos"
Movilidad
Campaña Bike & Paint. Día de la Rueda
La actualidad en el aula
Trabajo de los temas de la actualidad social en las aulas

# ACCIONES SOLIDARIAS

## GRACIAS

El curso pasado arrancó un proyecto educativo que promovía el hermanamiento entre varios colegios y una escuela de Passy, Senegal. El objetivo era intercambiar experiencias, dar a conocer al alumnado otras realidades sociales y culturales, promover la lucha contra el racismo y, como colofón, recaudar material escolar y fondos para ayudar al desarrollo educativo de los los niños y adolescentes de una de las zonas más humildes de Senegal.

Hipatia comenzó a colaborar en el proyecto, denominado Una Aldea Llamada Wandié, a través de las cartas y vídeos enviados desde la tutoría de 2º de ESO y del concierto solidario celebrado en el Auditorio José Saramago de Leganés, con la participación del grupo de alumnos y alumnas que me acompañó en la última actuación de la noche. El proyecto ganó entonces el premio Grandes Profes, Grandes Iniciativas de Fundación Atresmedia, lo cual no supuso un punto final sino el comienzo de algo más grande. Así, este curso somos más los profesores que participamos en el proyecto (cada uno desde nuestros respectivos colegios, en España y también en México y EEUU).

En el caso de Hipatia, son los alumnos de 4º de ESO quienes, desde la asignatura de Valores Éticos, están participando directamente en esta Red de Escuelas Solidarias (REDESSOL). Por ello, a lo largo del mes de marzo se han encargado de recopilar y organizar todo el material escolar donado por alumnos, familias y profesores, para que en Semana Santa algunos de mis compañeros de los otros colegios que participan en el proyecto lo lleven en mano a los colegios de Passy, Senegal.

En nombre de todos los integrantes del proyecto, quiero dar las GRACIAS a aquellas personas que habéis colaborado de forma solidaria con esta causa, aportando multitud de materiales que serán muy útiles en los colegios e institutos de Senegal.

Alberto Martín Ferrándiz
Profesor de ESO y Bachillerato

# MENÚ PRIMAVERA-VERANO

Bitácora

Para el tercer trimestre, el alumnado de cocina y gastronomía ha seleccionado un menú degustación que representa la gastronomía mediterránea.

**Entrantes**

Coca mediterránea

Carpaccio de gambas con vinagreta de su coral

**Pescados**

Pescadito frito con salsa Tzatziki

Lomo de sardina en escabeche blanco

**Carnes**

Guiso de conejo sobre tallarines de calabacín

Carrillera Ibérica Wellington

**Postres**

Semifrío de dulce de leche

Sorbete de pomelo rosa

**Panes**

Pan de Cebolla caramelizada

Pan de Maíz

*Pregunta por nuestro menú vegetariano

P.V.P del menú degustación 8 €

Días de servicio VIERNES de 13:30 a 15:30

Reservas: bitacora@colegiohipatia.fuhem.es

# FUNDACIÓN ONCE

## ENHORABUENA

Hemos sido elegidos por la Fundación ONCE como embajadores de la escuela inclusiva de la provincia de Madrid.

El siguiente paso es llevar al Parlamento y a diversas personalidades un documento elaborado por todos los centros seleccionados. 52 en toda España. Entre todos los participantes se elaborarán ONCE medidas con el objetivo de reinventar una escuela para todos y todas.

El alumnado del tercer ciclo de primaria, representado por sus delegados y delegadas ya se ha puesto manos a la obra. Ya trabajan para sacar adelante un documento, que llegue bien lejos…..

## OS SEGUIREMOS INFORMANDO.

# LECTURAS COMPARTIDAS

***Alumnado de FPB hace de padrinos de niñas y niños de infantil.***

***Cada semana se juntan con su ahijado para leerles un cuento.***

# KARATE

El pasado 24 de febrero, en San Fernando de Henares, se celebró la primera fase de clasificación de los juegos escolares de Karate, en modalidad de katas, organizado por la Federación Madrileña de Karate.

La representación del Club deportivo Hipatia-Fuhem corrió a cargo de 7 karatekas: Alejandra Santafosta, Noel Benito, Javier Humanes, Héctor Tan Garrido, Alejandro Torres, Iago Chapero y Javier Romojaro.

Consiguieron 3 medallas una de plata en la categoría benjamín femenino a cargo de Alejandra, y dos de bronce en la categoría de alevín masculino correspondientes a Iago y Alejandro.

El resto de los representantes del club realizaron un gran papel, pero se quedaron a las puertas de subir al podio, enhorabuena a todas y todos.

En la foto están los siete participantes con sus dos entrenadores Arturo y Pedro.

Campamento Semana Santa
CLUB HÍPICO LOS FALDONES
ESPAÑOL – INGLES - FRANCES
Viernes 23 de marzo – 26-27-28 marzo
HIPATIA AMPA
Horario: 9:00 - 14:00
Posibilidad de ampliar el horario según demanda (comida incluida)
Hasta las 18:00
Clase teórica diaria
Clase practica diaria
Clases enfocadas según nivel (iniciación o avanzado) y disciplina (Doma o Salto)
Cuidado y limpieza del Caballo
Taller de Trenzado
Preparación para Concursos
(prueba/amazona-caballo-equipación)
De las distintas disciplinas
Talleres y Manualidades
PRECIOS SOCIOS DEL AMPA
horario de mañana
Día suelto: 36,00€
4 días: 121,00€
horario ampliado
Día suelto: 51,00€
4 días: 161,00€
PRECIOS NO SOCIOS DEL AMPA
horario de mañana
Día suelto: 37,00€
4 días: 124,00€
horario ampliado
Día suelto: 54,00€
4 días: 184,00€
Información e inscripciones:
actividades.ata.hipatia@gmail.com
Pilar: 625 623 526
Viernes: mesa del AMPA en el hall de Primaria

# ¿POR QUÉ SON NECESARIAS LAS REIVINDICACIONES DEL 8M?

"… porque la única mujer que recuerdo haber estudiado es Rosalind Franklin, quien descompuso la estructura del ADN. Pero nadie nombra a Hipatia, pionera en el desarrollo de las matemáticas, o a Bárbara McClictock, que descubrió un concepto esencial en la genética actual. Sin estas aportaciones, en la actualidad no habríamos llegado al punto en el que estamos, por ello creo que merecen un reconocimiento y deben ser nombradas en los libros de texto" (Lorena Pecos, alumna de 2º de Bachillerato).

"… porque la brecha salarial es parte de la brecha de género, de la diferencia entre hombres y mujeres no sólo en los salarios, también en actitudes sociales, políticas, culturales, etc. Y esto no es justo." (Irene, Alicia y Claudia, alumnas de 1º de Bachillerato).

"… porque los hombres partimos de una situación privilegiada que nos da el Estado y la sociedad… tendríamos que dejar paso a la mujer, que se empodere en lo público y en lo personal" (Xabier García Puentes, miembro del PAS, es entrevistado por Lucía P. y Laura V.).

Cofinanciado por el programa Erasmus+ de la Unión Europea

# GANADORA CONCURSO LOGOTIPO PROYECTO ACTIVE SCHOOL DAYS

Después de una difícil preselección debido al alto número de diseños presentados y una votación por parte del equipo docente y PAS ya tenemos ganador del concurso a nivel de CEM Hipatia para diseñar el logotipo del proyecto Active School Days.

El logotipo más votado ha sido el realizado por Aldara Santafosta de 5º D, ¡Enhorabuena!

Como estaba indicado en las bases del concurso la ganadora recibirá un cheque por valor de 50€ para material deportivo de manos del equipo directivo y el coordinador del proyecto.

Ciudad
Educativa
Municipal
FUHEM
Hipatia