

"La pianista no era una mujer bonita, pero tenía esa aura que tienen a veces los artistas, ese resplandor, al tocar un instrumento, cantar o actuar. Me gustaba escucharla cuando tocaba a Chopin [...].

Debo admitir que me fui enamorando entre los compases y las notas negras y blancas. La cena de despedida fue en una noche fresca. Ella se puso un vestido negro, el que usaba para eventos de gala. Me dijo que antes de comer bailaríamos un vals de Chopin, el *Vals del adiós*. Recuerdo bien el aroma de su perfume esa noche y esa sonrisa con la que me miró después de terminar el vals. Desde entonces, cada vez que escucho ese vals, viene ese aroma a mi nariz, como si ella estuviera presente.

Cuando llegue allí, dentro de unas semanas, le diré que la quiero como un loco. Le diré que con ella quiero estar, que el *Vals del adiós* que bailamos lo escucho todos los días, que fui un tonto al huir. Espero que me diga que también me quiere, que toque Chopin para mí todas las tardes. No sé qué responderá. Me gustaría que tanto el atento lector como la romántica lectora me desearan suerte. La voy a necesitar.

Fragmento del relato *La pianista*, de José Joaquín López, en anecdotario.net (Adaptación)

★ **FORMAS LITERARIAS: RELATO Y MICRORRELATO, ARTÍCULO PERIODÍSTICO, POEMA, ENSAYO...** Los textos narrativos tendrán una extensión máxima de 5 folios; en poesía el límite será de 40 versos. **REQUISITO INDISPENSABLE: LA TEMÁTICA DEL TEXTO DEBE SER LA MÚSICA Y EL BAILE. POR LO QUE NO SERÁN ADMITIDOS AQUELLOS TEXTOS QUE NO CUMPLAN ESTA CONDICIÓN.**

★ **¿Quiénes pueden participar?** Todos los alumnos desde 3º de Primaria hasta 2º de Bachillerato, FPB y CFGM que se sientan ilusionados, inspirados, movidos... por la escritura y por los libros.

Categorías:

- ★ 1) 3º y 4º de Primaria
- ★ 2) 5º y 6º de Primaria
- ★ 3) 1º y 2º de ESO
- ★ 4) 3º y 4º de ESO Y FPB
- ★ 5) 1º y 2º de Bachillerato y CFGM

★ EL JURADO

Formado por **familias, alumnos y profesores**, otorgará **dos primeros premios** a cada una de las categorías. Se conocerá la resolución final y se realizará la entrega de premios el día de la fiesta de fin de curso.

★ EL PREMIO

Consistirá en un **diploma para todos** los participantes y un **vale canjeable por libros o música** para cada uno de los dos **ganadores** de cada categoría. Los escritos originales podrán ser recogidos en la conserjería donde fueron entregados durante la última semana del mes de junio. Se conservará para la posteridad una copia de cada texto presentado en la Mediateca de Alejandría.

V CERTAMEN LITERARIO

"23 DE ABRIL"

Homenaje al Colegio Santa Cristina
CEM HIPATIA -FUHEM - Dpto. Lengua y Literatura

"**Dímelo con música**"

¿CÓMO SE PRESENTA? ¿DÓNDE Y CUÁNDO SE ENTREGA?

★ Se entregarán **CUATRO COPIAS** del texto presentado a concurso, escrito en folios por una cara, a mano o a ordenador, firmado **solo con un seudónimo** (no con el nombre real del participante) dentro de un **SOBRE GRANDE CERRADO**, en el que también debéis poner el seudónimo elegido y el curso (sin la letra). Por ejemplo: "*Pluma ligera*, 3º Primaria" o "*La mujer barbuda*, 1º ESO".

★ En el interior del sobre grande se debe introducir, además de las copias del texto, un **SOBRE PEQUEÑO CERRADO**, en el que de nuevo se escribe el seudónimo y el curso, y dentro del cual se incluyen los siguientes **DATOS PERSONALES DEL ALUMNO**: nombre, apellidos, curso y seudónimo.

★ En caso de presentar **trabajos colectivos**, irán firmados por un único seudónimo y el grupo no podrá exceder de cuatro personas, aunque en el sobre pequeño se incluirán los datos personales de todos los miembros del grupo.

★ Se podrán presentar en la **Conserjería de Primaria** o de **Secundaria**, desde el **miércoles 30 de marzo** hasta el **viernes 29 de abril 2016**.